

[illegible]



### ٢٣٣ داعية يشاركون في توعية الحجاج

# الأخبار

الإخبار  
شريط الإخبار

● سلطان بن عبدالعزيز ●  
كافة التسهيلات  
بمطار الملك  
عبدالعزيز  
جده - عصام عبدالله خان :

الامير سلطان بن عبدالعزيز

**الوزير**

القائد الثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والفنون العلم توجيهاته التكريه الى جميع العاملين بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدد وعلى اسهم سعادة مدير عام المطار وذلك بتوفير كافة الخدمات وتحقيق اكبر قدر من الراحة والاستقرار الى جميع مرافق المطار اضيف بيت الله الحرام .

شرط الاختيار

**من الداخل**

١٥١

تشرعت الصحف يوم الخميس الماضي  
لتقريراً شاملاً عن حركة التحرير في المملكة  
ومناصب هذه الحركة من المستوى  
التنظيمي التي تدل على أن كل مرحلة  
(الفترة) وهذا يحدث فعلاً بدلالة كل  
الأولمب الإحصائية التي تثبت الثقة الكبيرة  
في المسيرة التعليمية عندما  
في التقارير في الحقيقة يجعلني لاقف ...  
ولكن من واقع مجموعة من الملاحظات  
تحتوي هذا التقرير بكثير من الإيماء التي  
تستحق أن تكون من المتابعين !!  
أول هذه الاعتبارات :

والنهج العلم !! فسلم قطعاً ان تاريخ  
التعليم يعتبر جزء لا يتجزأ من التاريخ

الوطني العام - هذه حقيقة... وإذا كان  
التعليم في جميع خطواته وسعده فإن ذلك  
يتميز مع المنهج العام للبركة والتشجيع  
التي تساهم في تلك في الجوانب والتي  
أشجعها تنشر إلى تحقيق تلك المسئوليات  
(الطاقة) التي استطاع أن يصل إليها  
المستوى التعليمي<sup>1</sup>  
وهذا التوافق خصمته ويثير بالوطنية  
التوافق كروحي آخر  
في الوقت الذي يصر في الترتيب  
الناظر من المؤثرات النفسية التي جعلها  
جذابة منه في مبدئين من الترتيب  
تتميز بشيء إلى مؤثرات جلالة في  
فروع التعليم على أسس ثابتة ومحيطة  
شعاع كامل وزين المعارف<sup>2</sup> هذه ناحية  
الفنية الأخرى من الإلهام الفهمي  
والعلمية التي لا يخفى بها تعليم الدولة  
تجربة للاقتناع الراسخ بين التعليم  
في شدة...

ونتيجة لكل ذلك جاءت الحركة التعليمية على نحو منتشر من الانطلاق ومن التطور

وحيث نفتخر بهذه النهضة التعليمية التي  
تحلقت في المملكة العربية السعودية ففلننا  
نفتخر أكثر بأن التعليم السعودي ينطلق  
أساساً من واقع عقيدتنا الإسلامية وترثنا  
الجيد!

**على يحيى الزهراني**

يعلى أحمد صالح طهر  
اليمين، الحنوف، الحنفية

عن فقد جواز سفر رقم ۱۶۱۳۷۸

جودة. يدين عن حسن عجزه تساييه

يصلح  
عالم عبد القوم عالم العربي الجنسية  
عن قسطنطين برفه رقم ٣٤٩٩٠ تاريخ  
١٩٨٤/١٠/١٠ مصادره بشار الحارثي برفه  
ممن يحمي تعليمه للشفاك والحرية برفه.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية

[illegible]

\_\_\_\_\_



# نرحب بضيوف الرحمن الكرام


عزيزي المواطن :

## الشيكات السياحية السعودية بالريال

أحدى مفاخر بلادنا الحضارية وتفتتها ثمانية بنوك كبرى وتلقى الدعم الكامل من مؤسسة النقد العربي السعودي . ونأمل منك أن تترك لنهم انطبعا يدك على وعيك الحضاري وغيثك الوطنية باستملاك وبقولك للشيكات السياحية السعودية بالريال .

الشيكات السياحية بالريال هي كالتقيد تماما بل وأفضل من ناحية الأمان ، فهي ان قدمت تعرض خلال ٢٤ ساعة ، وتشترى وتباع بدون أية عسرة وبكل سهولة وتقبل لدى كافة بنوك المملكة ومعامل الصرافة . كن سعوديًا وحافظ على منجزات بلدك الحضارية . ونحن في خدمتك على مدار ٢٤ ساعة .

وللاستفسار يرجى الاتصال بالأرقام : ١٨٦١ - ٥٧٤ مكة المكرمة ٢٦٤٧ - ٤٧٦ الادارة العامة بالرياض .



**Cleano**

## رادو

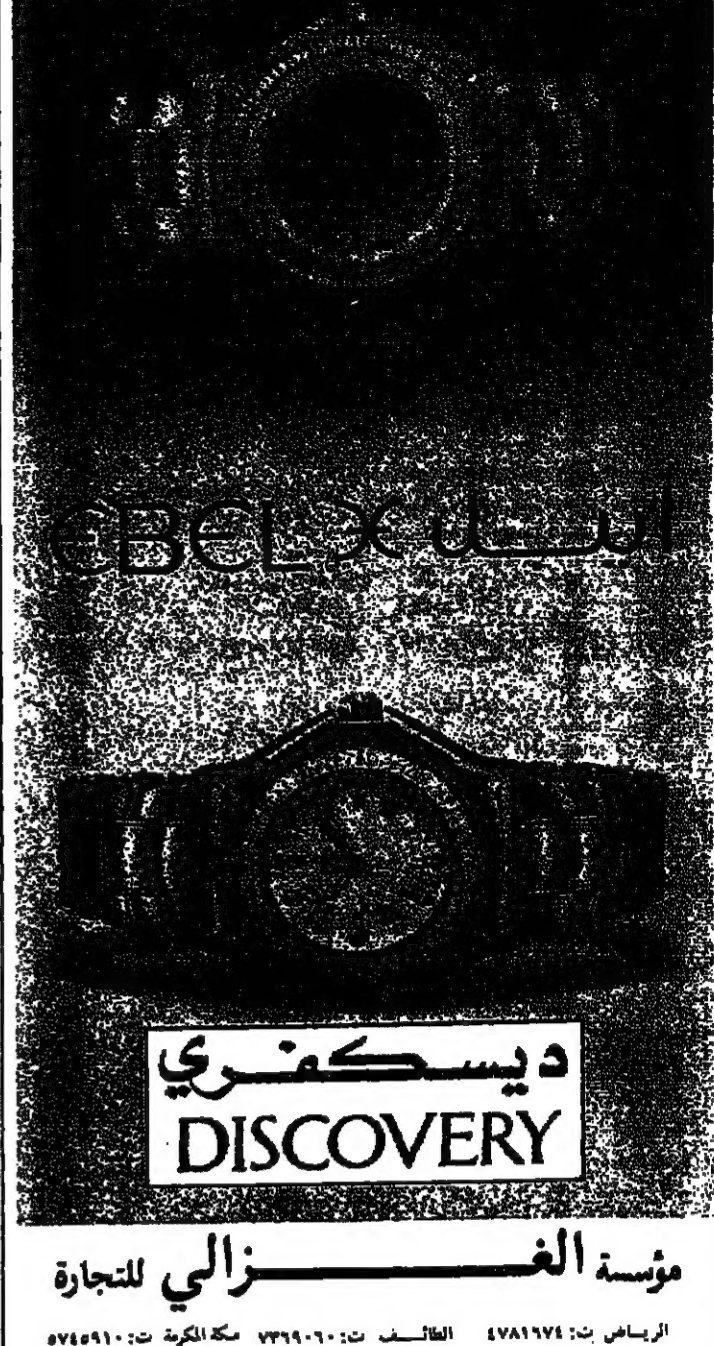
دياستار اناتوم

### RADO

DiaStar «Anatom»

مؤسسة الغزالي للتجارة

الرياض : ٤٧٨١٧٧٤ : الهاتف : ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠



## ديسكفري

### DISCOVERY

مؤسسة الغزالي للتجارة

الرياض : ٤٧٨١٧٧٤ : الهاتف : ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠

## أخي الحاج محمد هدية

هذه الهدية من الدار المقدسة

المهبط

هذه الهدية من الدار المقدسة

هدية خاصة للمناسبات الخاصة



العبد اللطيف للعطور

## العيسى

شركة محمد عبد الله العيسى ولولاه

وكلاء هيتاشي

### HITACHI

تلفزيونات - فيديو - كاميرات - مراوح - غسالات - ثلاجات - أجهزة مطبخ

الرياض : شارع الطراز : ٤٧٨١٧٧٤ : الهاتف : ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠

## الشركة الوطنية للظمة الحاسب الآلي

### NATIONAL COMPUTER SYSTEMS CO.

#### datacom

النوع الوحيد لشركة DIGITAL الأمريكية للحاسب الآلي في المملكة العربية السعودية

الرياض : صندوق البريد ١١٤٧٢ : هاتف ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠

## مطلوب موزعون

في جميع المناطق

مختصة مساج القارص

للإستعمال في السيارة وتعمل على مساج السياره

تساعد على التخلص من آلام الظهر - تحرك السجود وتساعد - متروكة لكل من يتوجه سياره - سهلة الإستعمال

المصنعون : مؤسسة سليمان البدوي التجارية

تلفون : ٤٠١٤٣٣ - ٤٠٦٤٨٦٦ - ٤٠٦٤٨٦٦ : الرياض : ١١٤٥٩

## أخي الحاج محمد هدية

هذه الهدية من الدار المقدسة

المهبط

هذه الهدية من الدار المقدسة

## بيت الرياضة الفالح

فرع مكتة المحرمات

انت همي حاج حجاج بئذ الله الحرام وتمي له رجحت مبرور وسعيا مشكور

وتعلن عن توفر أحدث مستلزمات الرياضة والشباب وبأسعار مناسبة التي يعرفها عملاء معارضنا

## خدمتكم سجاوا هذا الرقم ٤٧٦٤٠١٦

إلى كل أسرة وربة منزل

إلى كل صاحب شركة أو مؤسسة

إلى كل المستشفيات والفنادق

نحن في خدمتكم وفريقكم طرارة ٢٤ ساعة

فقط اتصل بالرقم ٤٧٦٤٠١٦ لننته لكم كل ما تحتاجه اليوم

جميع أنواع المواد الغذائية

جميع أنواع الأدوية المنزلية والكهربائية

الاطعمة المطهنة والعلماجية

الخصم والتد اكر على أية رحلة داخلية أو دولية

كل ما تحتاجه الراسر لك ، منزلك ، شركتك .. وجميع احتياجات المناسبات والفنادق ، فقم بتأجير كل ما تحتاجه من مفرقة ، وتقوم بتوصيلها لكم وفي أوقاتكم كما أنتم مستعدون لتفتح حساب أسبوعي أو شهري كما تفضلون

شركتكم ودياركم الراسر لكم ٤٧٦٤٠١٦ الرياض

## أخي حاجي

للساعات والشجوهات

هذه الساعة من الدار المقدسة

ساعات ريموند ويل

الوكلاء : محلات الحصى للساعات

الرياض : شارع الطراز : ٤٧٨١٧٧٤ : هاتف ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠

## البنيان

تتميز البنيان بمنتجاتها المتميزة

وخدماتها الممتازة

وخدماتها الممتازة

وخدماتها الممتازة

## سورسيك

### SORCIERE

تتميز سورسيك بمنتجاتها المتميزة

وخدماتها الممتازة

وخدماتها الممتازة

وخدماتها الممتازة

## مكة المكرمة

شايح المستنير

أمام الشانورة

الادارة العامة بالرياض

ميدان الشانورة

هاتف : ٤٧٨١٧٧٤

تلفون : ٧٣٩٩٠٠

الرياض : ٤٧٨١٧٧٤ : الهاتف : ٧٣٩٩٠٠ : مكة المكرمة : ٥٧٤٥٩١٠ : جدة : ٢٦٤٨٤١٨ : المدينة المنورة : ٨٢١٨٧٧٣ : الخبر : ٨١٨٠٠٤٠



# «القوة الخاصة» تدخل غدا الى ضاحية بيروت الجنوبية تحسن الوضع الاقتصادي في العاصمة اللبنانية بعد تنفيذ الخطة الامنية



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز مع منسقة الرياض لدى وصوله الى لندن لالتقاء معرض (الرياض بين الامس واليوم) ويتوسط سموه سفيرنا في لندن الشيخ ناصر المنصور وممثل وزارة الخارجية البريطانية لشؤون الشرق الاوسط.

بيروت - ق- ١- ارتفعت حدة الخلافات في لبنان بين فريقين المتزاعمين بعد ما توسعت الهيئة الوزارية لضم اول الوزراء المسيحيين في عضويتها الى جانب اربعة وزراء والسيد رشيد عراشي رئيس الحكومة اللبنانية وتساعد الحديث حول احتمال انضمام وزير الاعلام جوزيف الهاشم الى عضوية الهيئة او على الاقل اعلانه موقفا محايدا تجاه الحديث عن قرب دعوة الرئيس اللبناني امين الجميل لمجلس الوزراء للالتقاء بين حفر من الوزراء.

ومنذ البدء في تنفيذ الخطة الامنية في بيروت الغربية بمساعدة بعض جنود الوحدات الخاصة والمراقبين السوريين وانكفاء عناصر الميليشيات واختفاء المظاهر المسلحة غير الشرعية في احياء بيروت الغربية ومعظم المناطق اللبنانية والقادة اللبنانيين يتابعون باهتمام متزايد هذه الخطة التي اعادت التوازن المنطقي والتكديس الى المنطقة التي اشتهرت بكثافة مصادرها ومؤسساتها ووجود جميع السفارات والهيئات الدبلوماسية في احيائها المكتظة بحوالي ثلث سكان العاصمة اللبنانية بدمارها.

وتشهد بيروت الغربية منذ اكثر من شهر عدوا سياسيا مرافقا للهدوء الاثني الذي سادها بعد طول غياب خاصة على صعيد الخلافات المذهبية التي تعجرت في بيروت الغربية وكانت ان تجرر وضع المناطق المحيطة بالبيروت التي هدأت بعد جيلتين من العنف المسلح الذي اودى منذ العام ١٩٧٥ اكثر من ١٥٠٠٠ قتيل فلسطيني ولبناني الى جانب ١٥٠٠٠ جريح من الطرفين بينهم عدد كبير من المدنيين بالإضافة الى خسائر مادية بلغت في الضواحي واهياء الضاحية الجنوبية اكثر من ٦٥ مليون ليرة لبنانية وبلغ التعديل الاول للقيمة التقديرية للإسكان المستخدمة حوالي مليوني دولار.

## القوة الخاصة

### تدخل غدا

#### الضاحية الجنوبية

ذكر المراقبون ان النتائج الأولية لنجاح خطة بيروت الغربية ستظهر جليا عند دخول القوة الخاصة في جيل لبناني ومراقبين سوريين وتوحي امن داخل الى الضاحية الجنوبية وسيتيح مطار بيروت الذي سيستهدف نشاطا ملحوظا على مستوى حركة الركاب والنقل الجوي التجاري وعودة مكتظة من قبل شركات الطيران العالمية بالإضافة الى تأمين نقاط الجوار بين ضاحية العاصمة اللبنانية بشكل حاد يسهل لسكان المنطقة اللبنانية استخدام مطار بيروت بشكل عادي قد ينهي ازمة مطار (حالات) التي تحولت الى ازمة بين معلميها الرئيس (روحيه تيمز) وشركه داني شمعي وبعض الصحف اللبنانية الصادرة في بيروت الغربية.

ويؤكد بعض رجال الاعمال في بيروت الغربية ان حركة النشاط المصرفي والاقتصادي والتجاري في بيروت الغربية شهدت منذ ثلاثة اسابيع نشاطا ملحوظا وزيادة في حركة الاموال التجارية بقيمة خمسين مليون ليرة لبنانية خلال الاسابيع الاربعة الاولى و٦٥ مليون ليرة خلال الاسابيع الثلاثة و٧٠ مليون خلال الاسابيع الثلاثة. ولنفس الوقت ارتفع معدل بيع السيارات الخاصة منذ حوال شهر ايام الى حوال ٧٥ سيارة في الاسابيع بعد تراجع سريع خلال الشهر الماضي بلغ ١٥ سيارة خلال الاسابيع الثلاثة.

وتؤكد المصنعة ان هذه الظاهرة بدأت في ٢١ مايو الحالي ان تستقطب المصطفين فوجدوا امامهم بحرا احمر يمتد الى مدى البحر في حين وجد على الشاطئ عدد كبير من الاسماك الميتة. واوردت المصنعة رواية شبه رسمية تفيد بان هذه البقعة ليست توترا ولكنها ظاهرة بحرية تسمى (المياه الحمراء) واختلت ان بعض اللاجئين الذين وصلوا الى (الحمية) كانوا قد شاهدوا بقعا مشابهة في عرض البحر امام السواحل البرتغالية.

وتؤكد المصنعة ان هذه الظاهرة بدأت في ٢١ مايو الحالي ان تستقطب المصطفين فوجدوا امامهم بحرا احمر يمتد الى مدى البحر في حين وجد على الشاطئ عدد كبير من الاسماك الميتة. واوردت المصنعة رواية شبه رسمية تفيد بان هذه البقعة ليست توترا ولكنها ظاهرة بحرية تسمى (المياه الحمراء) واختلت ان بعض اللاجئين الذين وصلوا الى (الحمية) كانوا قد شاهدوا بقعا مشابهة في عرض البحر امام السواحل البرتغالية.

## عمان تعلن تفاصيل الخطة الاردنية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية بالضفة الغربية

عمان - نشرت صحيفة اردنية اسم تفاصيل خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الضمنية ١٩٩٠/٨٦ التي اعدها الحكومة الاردنية للضاحية الغربية في الضفة الغربية المحتلة.

وحدة في ارقام التي اوردتها صحيفة «الاربعاء» الاردنية ان مجموع الاستثمارات المخططة لهذه الخطة يبلغ ٤٦٦.٥ مليون دينار اردني محال ١٢٠٠ مليون دولار، سيخصص الجانب الاكبر منها لقطاع الإسكان ويبلغ ١٩٠ مليون دينار محال ٧٩ مليون دينار تقسم للتعليم و٦٤ مليون دينار للاشياء وحال ٨٤ مليون للزراعة والصناعة وحال ٢٥ مليون للصحة.

ومن أبرز الاهداف التي تضمنتها الخطة المقترحة الحد من هجرة المواطنين العرب خارج الضفة الغربية والحد من توجه السكان العرب للعمل في المشروعات الاقتصادية للحدود السورية. كما تهدف الخطة الى تحسين مستوى الخدمات الصحية وزيادة فعاليتها في المناطق النائية.

وقد تم تسليم النسخ الامريكية التي اعلنتها منظمة الجهاد الاسلامي الليرة اللبنانية هزما على اطلاق سراحه لاسباب صحية - الى القوات السورية التي نقلته الى (عند) مقر قيادة القوات السورية في البقاع. وذكر المراسلون انه على اثر على الكائن امريكي لورنس جنين على اثر على الارض بالقرب من (سد القروين) في البقاع الغربي ليلتان وهو يعاني من اضرار شديدة وانتفاخ في خضف الدم وفقرات القلب. وقد قامت دورية من قوى الامن الداخلي بنقل الكائن امريكي الى مستشفى البقاع لتلقي العلاج اللازم للحفاظ على حياته المهددة بسبب مرضه الشديد.

باريس - أكدت فرنسا مجددا موقفها الثابت ازاء القضية الفلسطينية المتمثل في ضرورة ايجاد حل عادل ومنصف يكفل للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة غير متفكة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

مقتوبا بين جان برنار ديون وزير الخارجية الفرنسي والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة في تونس مؤخرا. وادرس المصدر في تصريحه مراسل وكالة الانباء الفرنسية في باريس اسم ان حكومة بلاده لازالت حريصة على عقد لقاء فرنسي فلسطيني على اعل مستوى مشيرا الى انها ابليت هذا الحرص اكثر من مرة لمثل المنظمة في باريس ابراهيم المصري والسيد فاروق قديمي رئيس الدائرة السياسية بالمنظمة.

وتفي المصدر وجود أي تقوى في العلاقات بين فرنسا ومنظمة التحرير مشيرا الى ان عدم اتسام لقاء هرات - ريمون جاء لاسباب بيروقراطية فقط وليس لاسباب سياسية. وأشار الى ان بلاده مازالت على تأييدها للاتفاق الاردني - الفلسطيني ومع ضرورة مشاركة المنظمة في أية مساعي سلمية تتخلل بآلية الصراع في الشرق الاوسط.

وتوقع المصدر ان عقد ترويا لقاء على اعل مستوى بين فرنسا ومنظمة التحرير الفلسطينية على ضوء المستجدات الاخيرة في ازمة الشرق الاوسط.

وقد برلاني باكستاني في زيارة الاردن - عمان - وصل الى عمان امس وفد برلاني باكستاني برئاسة السيد احمد جويجزي نائب رئيس الجمعية الوطنية البرلانية في زيارة للاردن تستغرق خمسة ايام يجري خلالها مباحثات مع رئيس مجلس الاعيان والنواب وعدد من كبار المسؤولين لتناول تطوير العلاقات في مختلف المجالات وخاصة البرلانية منها.

انفجارات ضد عدد من الشركات في اثينا - اثينا - ذكر البرلاني ان اربع قنابل صنعتا يدوية انفجرت ليلة امس في اثينا بالقرب من مقرى شركتين كويتيتين اصابت رجل برلاني بجراح خطيرة. يقع انفجاران امام مقر شركة (سكاستي) للمعالم واصيب رجل برلاني مخصص للخدمة بجراح طفيفة من جراء احدى قنبلتين وضعت داخل سيارة.

## أخبار الخليج والعالم العربي

### تقريران للخارجية اللبنانية حول جدول أعمال مجلس الجامعة وديون لبنان لأمريكا

بيروت - تلقت وزارة الخارجية اللبنانية امس تقريرا مبلوغيه من سفير لبنان في واشنطن عبدالله ابو حبيب حول نتائج اجتماعه الاخير بمساعدة وزير الخارجية امريكي ريتشارد مورل مؤخرا.

### ضبط ٥٧٠ متسللا الى اماره دبي

دبي - بلغ عدد المتسللين الى اماره دبي منذ بداية العام الحالي وحتى الان ٥٧٠ متسللا مقابل ٥٢٠ متسللا تم ضبطهم طوال العام الماضي. وتوقع العقيد حارب بن خليفة بن حاض مدير ادارة التحريات والمباحث الجنائية بامارة دبي في تصريح صحفي ان يتضاعف هذا الرقم حتى نهاية العام الحالي.

واوضح العقيد بن حاض ان التسلل اصبح متفقا لوجود اتصالات واشارات بين المتسللين القادمين عن طريق البحر وبعض الأشخاص في دولة الامارات العربية المتحدة.

### السماح بعبور الناقلات الضخمة لقناة السويس

القاهرة - تقرر السماح للناقلات الضخمة التي يزيد عرضها على ١١٠ قدما بعبور قناة السويس مقابل تحميل رسوم اضافية بنسبة ١٢ في المئة من الرسوم المقررة حاليا لعبورها.

واعلن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس في اجتماعات مع عدد من كبار المسؤولين في القطاعين الحكومي والخاص المسوح به لعبور الناقلات البترول الضخمة جزئيا في رحلتها من الخليج العربي الى اوروبا بقدار ٤٢ قدما من ٤١ قدما مما يصحح هذه التناقصات فرصة عبورها بحمولة اكبر.

### بدء تشغيل ميناء (دمياط)

دمياط - بدأ امس تشغيل المرحلة الاولى لميناء دمياط الجديد الذي بلغت تكاليفه ١٩٠ مليون جنيه بمساعدة الحكومة الفرنسية فيما يقرب ٤٠ مليون جنيه والحكومة اليابانية بقرش ٢٢ مليون جنيه. ويعد الميناء الجديد حوال ١٢ كيلو مترا من مدينة دمياط عند التقاء نهر النيل بالبحر المتوسط.

وتضم المرحلة الاولى حوال ١٢ رصيفا منها رصيفان للذلل واربعه للحاويات وسبع ارصنة للبضائع العامة وتستوعب هذه الارصفة وبضائع وزنها خمسة ملايين و٦٠٠ الف طن سنويا كما يضم الميناء قناة خاصة للتصريف بطول اربعة كيلو مترات ونصف الكيلو متر لخدمة النقل النهري.

ويمنح ميناء دمياط في مرحلته الاولى هذه ان يستقبل سفنا تتراوح حمولتها ما بين ٦٠ الى ٨٠ الف طن.

## فندق قصر الباحة

يدعوكم

لقضاء إجازة ممتعة في ربيع منطقة الباحة الساحرة.

- خدمات متميزة.
- أسعار مغرية.
- قفل فاخرة.
- زيارات ترفيهية مجانية للأماكن السياحية والأثرية.

فندق قصر الباحة

إدارة الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية

تليفون: ٧٢٥٢٠٠ (٧) - الباحة - ص.ب. ٤٢٤ - ت.ك.س. ٧٣١٠٥٤ - ص.ب. ٧٣١٠٥٤

## موسسة الأميال السعودية

تعلن أنها ستفتح مكشوطها السيد/عبدالله محمد الداهان (مصري) تأشيرته خروج نهائي - لمن له طرف السيد المذكور أية معلومات الاتصال بالموسسة على العنوان التالي جهلك اسرع من نشر الإعلان والموسسة غير مسؤولة بذلك

جدة - ص.ب. ٥٥٣٥ - ت.ك.س. ٤٤٦٥٥ - ٦٦٠٤٤٦٥

## المعلومات هي القوة...

كن قويا معنا

بإشتراكك في ملفي تهامة الصحفي

الذي يضع المتجدد والحديث من المعلومات بين يديك ويحافظ على وقتك الثمين. ويغطي تغطية شاملة وبشكل أسبوعي لأهم المعلومات من أكثر من ٥٠٠ صحيفة ومجلة عربية وعالمية.

المجالات التالية:

- الاقتصاد
- الشؤون العامة
- الصناعة والكهرباء
- الصحة وحماية البيئة
- الموانع

لمزيد من المعلومات والاتصال يرجى الاتصال:

تهامة للإعلان

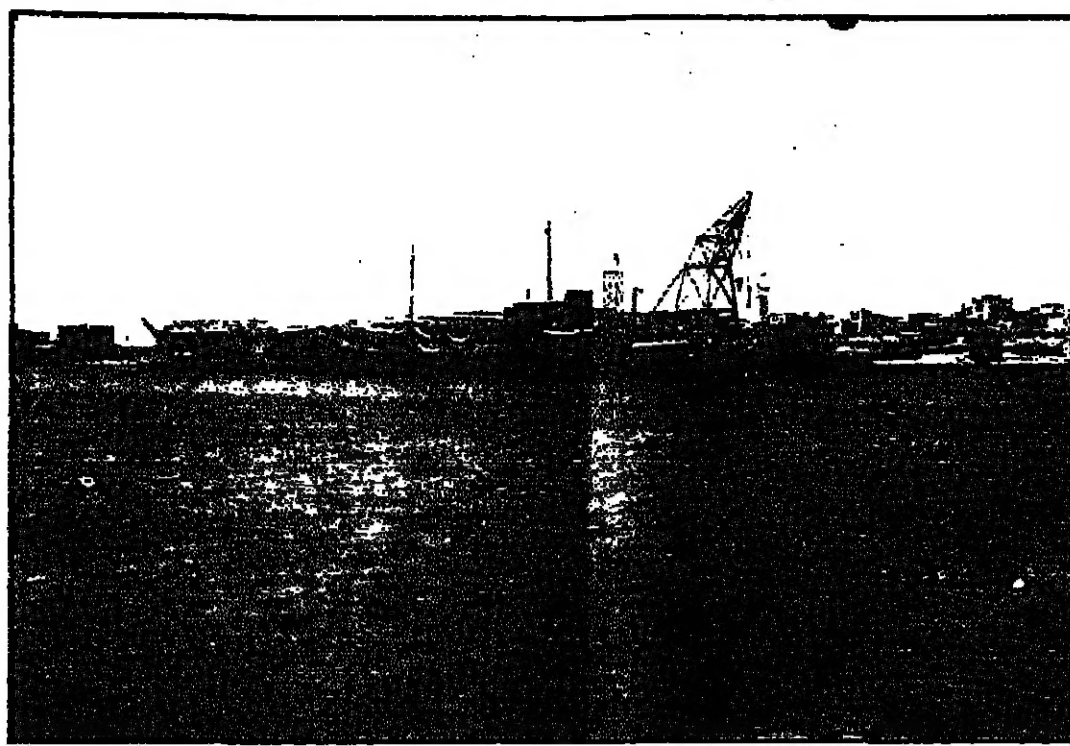
إدارة العلاقات العامة المركزية

ص.ب. ٥٥٥٥٥ - جدة ٢١٥٢٢

تليفون: ٦٥١٦٦٦ - ت.ك.س. ٤٤٦٥٥



# تطور كبير في قطاع الموانئ السعودية يواكب التنمية الشاملة في المملكة



تخفيض ساعات التشغيل إلى ١٨ ساعة يوميا وعلى مدار ست أيام في الأسبوع إذا تمكنت الموانئ الأخرى من تحقيق معدل التفريغ الذي تم تحقيقه في ميناء جدة وسيتم خلال فترة خطة التنمية الرابعة رفع كفاءة الموانئ الثانوية في شيا والتفقد لتصبح صناعة صيد الاسماك المحلية.

كما سيتم استكمال برنامج مكافحة التلوث في جميع الموانئ وزيادة وتحسين وسائل السلامة في المياه الإقليمية للمملكة من خلال إضافة مساعدات ملاحية واستكمال شبكة الارشاد الاسلكي للسفن.

كما سيتم وضع شروط وإوابط تشغيل السفن وتطبيق لضمان سلامة الملاحة وسنح ثروت العمرات المائية في المياه الإقليمية للمملكة.

ويوقع ان يسهم برنامج التدريب في رفع كفاءة الادارة والتشغيل والصيانة ويساعد التنسيق بين جهاز التعليم الفني والمهني على تمكين الموظفين في جميع الموانئ من تنمية قدراتهم وتحسين خبرتهم.

كما سيتم دعم وتطوير الاسطول السعودي التجاري من خلال تطوير اللوائح الخاصة بالسفن طبقا للمعايير الدولية ومن خلال مراقبة السفن للتأكد من مدى تقيدها بتلك اللوائح.



فايز بدر

وتعليمات موانئ المملكة العربية السعودية.

## برنامج الخطة الخمسية

وقد قامت الدولة بوضع برنامج متكامل ضمن الخطة الخمسية الرابعة للتنمية لزيادة فاعلية الموانئ بالمملكة وتحقيق أعلى معدلات التشغيل ويهدف البرنامج إلى زيادة معدل معالجة البضائع من الحاجة إلى زيادة عدد الارصفة ويمكن تحقيق ذلك على الرغم من

وانشأت المؤسسة نظام الارشاد الملاحي الاسلكي «لوان س» الذي يضم سبع محطات إرسال واثلاث محطات للاستقبال والمراقبة ويعمل هذا النظام بتغطية الملاحة في الخليج العربي والبحر الأحمر وبحر العرب لمساعدة السفن في تحديد مواقعها بدقة مما يخدم سلامة الملاحة ليس للمملكة العربية السعودية فحسب بل لسائر الدول الاغضاء و مجلس التعاون لدول الخليج العربية كما يشتر هذا النظام مساعدة فاعلة من المملكة في مجال سلامة الملاحة الدولية في ميناء البندر الأحمر والخليج العربي وبحر العرب.

## قطع بحرية متخصصة

وتنجز موانئ المملكة بكفاءة وإفراة من القطع البحرية المتخصصة العديد من الضرورية لتزويد أية سفينة زائرة بمجموعة الخدمات التي تحتاجها إلى جانب معدات الشاطئ وقد دخلت الخدمة لشركات جديدة وقوارب قاطرة لتقليل الوقت الذي تستغرقه السفن في موانئ المملكة وتلاقي ازدياد وتخليص التفتحات لاصحاب السفن والمستثمرين على حد سواء وزودت بعض القاطرات بأحدث أنظمة الدفع لتسهيل تحريك التالات

المياه بالمقاييس. ومن القاطرات الجديدة أيضا بعض أحدث القطع البحرية المتخصصة بمكافحة التلوث في العالم والمجهزة بتسهيلات يمكن التحكم بها لاسلكيا ومعدات مراقبة لتلوث بيئية وخرائط المياه ذات الضغط العالي ويضم اسطول المؤسسة العامة للموانئ قفعا بحرية لمكافحة التلوث مجهز لاداء وظيفة عالية ولاشع عنها أيضا وهي تنظيف الموانئ من المخلفات وبعدها مخصص بمهمة على مستوى عال من الدقة أي إزالة بجزء الزيت قبل ان تلتصق بالبيئة بحريا دائما.

ومن الاجازات الأخرى الكبيرة التي حققتها المملكة في مجال سلامة الملاحة البحرية قيام المؤسسة العامة للموانئ بسحب هيدروجرات لساحل المملكة على طول البحر الأحمر استغرق أكثر من ثلاث سنوات تم بعدها إنتاج ٨٢ خريطة بحرية تغطي منطقة الساحل لخدمة السفن التي تتقدم موانئها على البحر الأحمر.

## مكافحة التلوث

وقد نجحت المؤسسة العامة للموانئ في الإعرام للملحمة في إنشاء تجهيزات متكاملة في الموانئ لاصال مكافحة التلوث مستخدمة الوسائل التقنية والمعدات المتخصصة التي يتم تحديثها باستمرار لمواجهة حالات الطوارئ، عند تلوثر البحار أو الشاطئ. وتقدم هذه المعدات سفنا متخصصة للزيت المنسكب على المياه ومستلزمات فصل الزيت وحواجز واقية ويهتم العاملون في هذا المجال بالرقابة المكرة للمناطق المعرضة للتلوث ومن ثم القضاء على حالات التلوث بمجرد حدوثها وتأمين سلامة الموانئ والمرافق والمناطق الحيوية والبيئة مراكز مكافحة التلوث في الموانئ. نجاحها فعلا في حالات الطوارئ العديدة التي وقعت في موانئ الخليج العربي وفي البحر الأحمر.

## اصلاح السفن

اما بالنسبة لخدمات اصلاح السفن فيوجد في ميناء جدة الاسكافي حوض اصدار يستوعب سفن ميناء جدة الاسكافي حوض اصدار يستوعب سفن ميناء الملك عبدالعزيز للدفاع يوجد مجمع حوض عام لاصلاح السفن يمكنه بحكم احتواء سفن تصل حمولتها إلى ٦٢ ألف طن وقد زود الميناء كذلك بحوض بوشير بحرية كاملة التجهيز ومراكز تدريب توفر للطلاب السعوديين فرصة اكتساب الخبرات التقنية في شؤون الملاحة وهي خبرات لم يكن يتوفر بالقوى اكتسابها من قبل سوى بالدراسة خارج البلاد.

وتتولى المؤسسة العامة للموانئ اعتمادا كبيرا بترسيخ أسس التعاون بين موانئ دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ولعل من أهم فترات هذا التعاون هو توحيد قواعد تعليمات موانئ البحرية في دول المجلس من غرة رجب ١٤٠٥ هـ على اساس قواعد

الرياض - واس - يعد قطاع الموانئ بالمملكة من أبرز القطاعات التي شهدت تطورا كبيرا خلال السنوات القليلة الماضية حيث تمكن هذا القطاع من تحقيق إنجازات كبيرة تمثلت برفع الطاقة الاستيعابية للموانئ في المملكة من مليوني طن ورتي عام ١٣٩٠ هـ إلى ما يقرب من ٤٩ مليون طن ورتي عام ١٤٠٤ هـ.

كما زاد حجم البضائع المرفقة في موانئ المملكة بمعدل نمو سنوي متوسط مقداره ٢٩ في المائة ما بين ١٩٨٠ مليون طن ورتي عام ١٤٠٤ هـ.

وقد زاد اعتماد حكومة المملكة بالموانئ البحرية من بداية حركة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة في المملكة التي بدأت بخطة التنمية الأولى عام ١٣٧٠ هـ فكان من مأكورة اهتماماتها في هذا المجال إنشاء المؤسسة العامة للموانئ التي أقي على عاتقها تطوير موانئ المملكة وتشغيلها. بفضل من الله وبدعم من المسؤولين استطاعت المؤسسة العامة للموانئ ان تحقق تطورا كبيرا في تحديث موانئها وترسيخها ورفع قدراتها وكفاءتها التشغيلية حتى أصبحت موانئ المملكة معلما بارزا في معالم التقدم والرخاء

## أحدث معدات الموانئ

وقد أصبحت موانئ المملكة من أكثر الموانئ العالمية شبرة في استعمال أحدث آلات مناولة البضائع وأرصعة البضائع المتخصصة واستخدام الحاسب الآلي في كل عملياتها مما جعلها تضاهي حاليًا أحدث الموانئ العالمية بل وتتفوق أحيانا عليها في سرعة الاداء والتفريق حيث يبلغ المعدل اليومي الأوربي كما ان موانئ المملكة تعتبر واحدة في بعض المجالات مثل تجهيزات تفريغ الاسمنت السائب والحبوب السائبة واستقبال الموانئ الحية.

عنيت بمعدات الشحن بالحاويات واستخدام اسلوب الشحن «الدر-رو» وبوقت لها شهرة متزايدة من مساحات ومعدات وحاسبات الكمبيوتر فكانت بذلك واحدة في طريق سارت عليه من بعد موانئ كبيرة في شتى أرجاء العالم. ويتوقع للبضائع المرفقة في حاويات ان تشكل ٨٠ بالمئة من مجموع البضائع الواردة إلى المملكة في السنوات القليلة القادمة.

## المشاية والحبوب

وتبدو أهمية الموانئ وأهميتها ما يمكنه تقديمها وإزدهارها في أن معظم البضائع والسلع التي تحتاجها المملكة تأتي بحرا. ففي العام المنصرم فقط بلغ اجمالي الواردات التي عبرت موانئ المملكة التجارية أكثر من ٣٠ مليون طن ورتي. ويضم تجهيزات الموانئ وتجهيزاتها أحدث الطرق والاساليب لاستقبال الموانئ الحية أصبحت المملكة إحدى أهم دول العالم في استيراد المشاية وارتفع استيراد المشاية بنسبة كبيرة. ففي عام ١٤٠٥ هـ تم تفريغ أربعة ملايين راس ماشية في ميناء جدة الاسكافي فقط.

## مضاعفة الصادرات

اما بالنسبة للصادرات فقد زادت الصادرات عبر الموانئ التجارية إلى الضعف خلال السنوات الخمس الماضية بينما زادت صادرات الموانئ الصناعية ثلثين ضعفا خلال نفس الفترة.

وتتمتع الموانئ السعودية بمزاياها للتحسين مسحت كي تتمكن من مواجهة الفترات التي يبلغ فيها الطلب لزوته حيث توجد مساحات واسعة مكتنفة مجهزة بالخدمات والاضافة والطرق المعبدة لاستقبال سائر انواع البضائع بكفاءة كبيرة وهناك كذلك مساحات واسعة سقوفة لتخزين البضائع والتخزين المؤقت لحماية البضائع السريعة التلف.

## التدريب والسلامة

ويضم اعتماد المؤسسة العامة للموانئ اليوم على تشكيل طواقم عمل وعلمية جديدة وتزويدها بالادوات والمعدات اللازمة في عالم تجاري تشهد فيه المنافسة حيث عقدت عدة برامج تدريب في الداخل والخارج في جميع المجالات التي تخص الموانئ.

وتنسى سلامة السلامة والبحر في المرتبة الأولى على الدوام في اهتمامات المؤسسة العامة للموانئ وتعتبر لاجازات المؤسسة في هذا

النقل اعيد انتخاب للملكة عضوا في اللجنة التنفيذية للرابطة الدولية لهيئات الموانئ ابالا.

كما تزداد أهمية الدور الذي تلعبه المؤسسة العامة للموانئ في لجنة السلامة البحرية التابعة لمنظمة الملاحة الدولية «ايو» ول للجان الفرعية المرتبطة بها.

**زيارتك لمكتبات تهامة ربح مادي ومعنوي كبير**

**أكثر من ١٥٠٠ إصدارا للأطباء**

**أكثر من ٢٥٠٠ جائزة**

**مع اقتراب نهاية المسابقة يقترب منك الحظ أكثر من ٢٥٠ جائزة قيمة**

**مسابقة تهامة الكبرى للأطفال**

**جائزة لكل إجابة صحيحة وجيدة من مطاعم الديوان**

## جوائز المسابقة مقدمة من:

## أسئلة المسابقة

١- في أي سنة هجرية فرض صيام شهر رمضان؟

٢- في كتاب من إصدارات تهامة للأطفال (سلسلة نحو مجتمع أفضل) استشهد والد محمود سعيد بن شريف لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحث على حسن معاملة الجار:

أ. اكتب نص الحديث الشريف

ب. اسم الكتاب الذي ورد به نص الحديث الشريف

(الدعوة الخفية - الاعتراف بالحق - الحارس الذكي)

٣- من هو أول وزير للمعارف في المملكة العربية السعودية؟

٤- أذكر أسماء دول مجلس التعاون الخليجي.

٥- ما اسم أول رائد فضاء عربي مسلم واسم المركبة التي ألقته؟

٦- كم عدد الجامعات في المملكة العربية السعودية؟ وما هي أسمائها؟

٧- اذكر اسم المدينتين اللتين يوجد بهما أكبر مجمع صناعي بالمملكة العربية السعودية

٨- هذه العبارة وردت في كتاب من إصدارات تهامة للماشيين:

«...وكان أهل مدينة جدة يشتغلون ب...»

أ. اكمل العبارة.

ب. ما اسم الكتاب التي وردت فيه؟

(جدة القديمة - جدة الحديثة - اليد السفلى)

٩- أجب بنعم أو لا:

كريات الدم البيضاء في جسم الانسان أكثر من كريات الدم الحمراء.

١٠- ما اسم عواصم الدول الآتية:

أفغانستان - تونس - مصر - السودان - السويد

٢٥ ألف ريال مقدمة من الطفلة رشا أحمد شاكر

٢٥ ألف ريال مقدمة من الطفلة رامي وراشد أحمد شاكر

عشر دورات كمبيوتر لمدة شهرين بقيمة ٢٢٥٠٠ ريال

مقدمة من مركز الكمبيوتر للكمبيوتر بجدة

جهاز كمبيوتر صخر MSX بمحلقاته ٢٠٠٠ معقد في دورة

أساسية للكمبيوتر في مركز صخر للتدريب قيمتها ١٨٠٠٠ ريال

من المؤسسة العالمية للالكترونيات

اشتراك لعام دراسي بالمرحلة الابتدائية من مدارس روضة

المعارف الأهلية بقيمة ١٢ ألف ريال

اشتراك نصف سنوي هجري في شاليهات البنوي بجدة قيمتها ١٢ ألف ريال

رحلة تعليمية لبريطانيا لمدة ٤ أسابيع مع تذكرتي سفر

للوالدين بقيمة ١١ ألف ريال من بردا للسباحة وأجنحة العرب وفهد للسباحة

اشتراك لعام دراسي بمدارس حديقة الأطفال لمرحلتي الروضة والابتدائي بقيمة ١٣٠٠٠ ريال

ملابس أطفال بقيمة ١٠ آلاف ريال مقدمة من محلات أحمد

العيسى للملابس الأطفال

العاب تعليمية (كاسيو) من شركة محمود صالح أبار قيمتها ٩٥٠٠ ريال

اشتراك لعام دراسي بالمرحلة الابتدائي بمدارس البيان النموذجية ٨٥٠٠ ريال

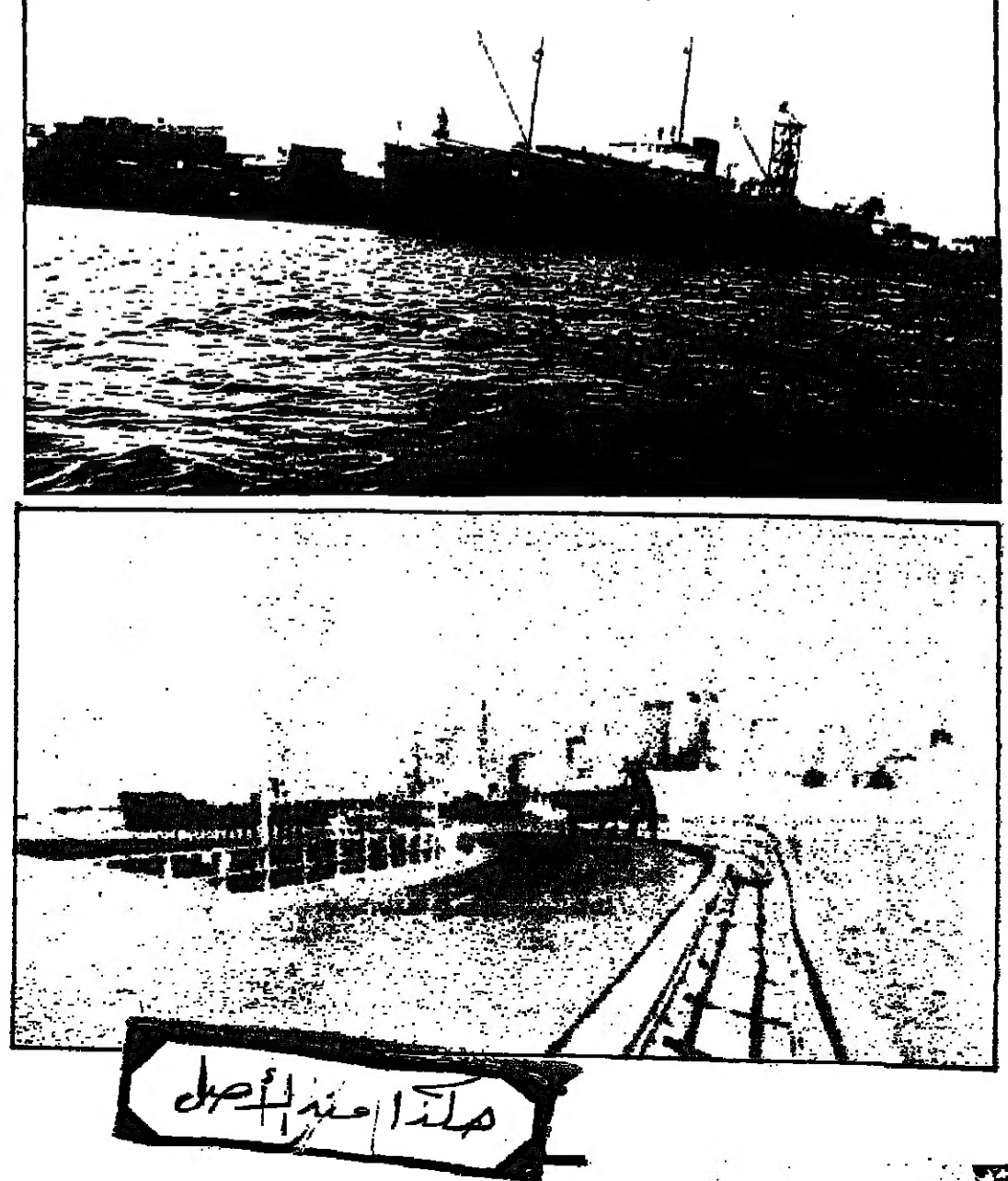
خمسون لعبة أطفال من سامكو للألعاب قيمتها ٦٥٥٠ ريال

ثلاثة فساتين أطفال ٢٠ أطقم بدل قيمتها ٦ آلاف ريال من بوتيك شامل بجدة.

عدد ٢ دراجة وموتور للحركات قيمتها ٥٤٠٠ ريال من

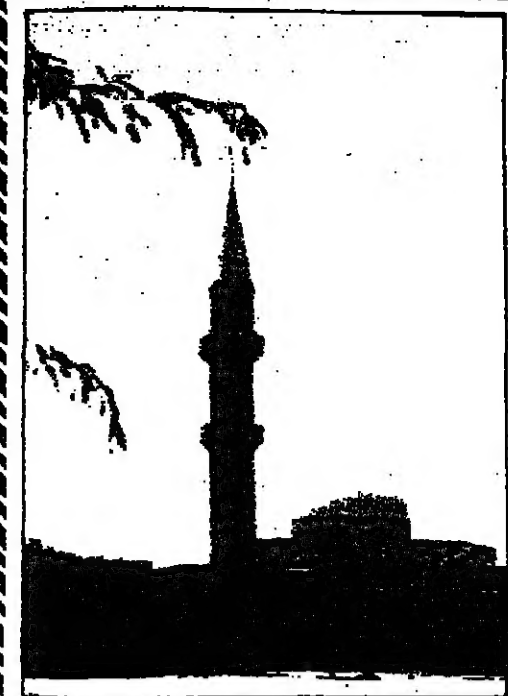
**نظام المسابقة:**

- ترفق الإجابة مع القسيمة وترسل بالبريد أو تسلم لأقرب مكتبة تهامة.
- آخر موعد لاستلام القوائم والاجوبة نهاية ذو القعدة ١٤٠٦ هـ.
- سيتم اخطار الفائزين عن طريق البريد أو الهاتف وستنشر أسمائهم في الصحف.
- يحق للطفل الاشتراك بأكثر من قسيمة.
- لا يحق للمسوي تهامة وشقيقتها الاشتراك في هذه المسابقة.



مكتبة تهامة





## زاد الصالحين

ليس تفسيراً .. إنما هي نظرات واستشراف  
بمعاشية نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به  
في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد  
الصالحين هو القرآن الكريم .

### سورة المعارج « ٢٨ »

تختتم سورة المعارج ختاماً مهيباً رائعاً  
يحتاج إلى تدبر وتفكير ..  
« فلا أقسم بربِّ المشارق والمغارب إنا  
لقادرون .. على أن نبذل خيراً منهم وما نحن  
بمستبوقين »

(سورة المعارج الآية ٤١)

وهذا القسم جاء في معرض الرد على ادعاء  
الله ورسوله ، واستطراداً في تهوين أمرهم ..  
وتصغير شأنهم .. وتفتيس كبريائهم ..  
والإمر ليس في حاجة إلى قسم ، ولكن  
القول بذكر المشارق والمغارب يوحي بعظمة  
الله ..

والمشارق والمغارب قد تعني مشارق النجوم  
الكثيرة ومغاربها في هذا الكون الفسيح .. كما  
أنها قد تعني المشارق والمغارب المتوالية على  
بقاع الأرض .. وهي تتوالى في كل لحظة .. ففي  
كل لحظة أثناء دوران الأرض حول نفسها أمام  
الشمس يطلع مشرق ويختفي مغرب ..  
وأيا كان مدلول المشارق والمغارب فهو  
يوحي للقلب بضخامة هذا الوجود وعظمة  
الخالق لهذا الوجود ..

فهل يحتاج أمر أولئك المخلوقين مما يعلمون  
إلى قسم بربِّ المشارق والمغارب على أنه  
سيحلته قادر على أن يخلق خيراً منهم وأنهم  
لا يسبقونه ولا يفوتونه ولا يهربون من  
مصرهم المحتوم ؟

ثم يلتفت السائق إلى النبي ﷺ يطمنه  
ويهدئ ويتوعد أولئك المكثبين .. « ففرهم  
يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي

## مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
المدينة	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
الرياض	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
الدمام	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
بريدة	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
تبوك	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
عرعر	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١
أبها	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١	٥:٠١

## علي الطنطاوي

تعريف عفا  
بذلك الإسلام

مؤسسة الرسالة

## أضف إلى مكتبك

تصنيف علم بحين الإسلام

## تأليف : فضيلة الشيخ علي الطنطاوي

فضيلة الشيخ علي الطنطاوي عالم ومفكر إسلامي كبير اشتهر من أن يعرف ..  
وهو مجاهد في سبيل الله .. خدم دينه بخلص والنفس .. وله كتب تروى على  
الآلاف .. وهذا الكتاب الذي بين أيدينا واحد منها ..  
وتتبع أهمية هذا الكتاب من صلاته التامة واستيعابه الشامل لكل ما أتى  
به الدين الإسلامي في خطوط عريضة ، عميقة المعنى سهلة الأسلوب .. وملائمة  
لما يستهوي المثقفين ويوائم طبقات المتدنيين ..  
وقد ذكر المؤلف أول الأمر أن هذا الكتاب لم يؤلف للعلماء والفقهاء ، ولكن من  
لم يدرس علوم الدين من المسلمين ، ولأن يريده أن يعرف ماهو الإسلام ، من غير  
المسلمين ..  
والكتاب استعراض شائق لبيد العقيدة الإسلامية ومظاهر الإيمان  
واركانه ..

ومن أجل ما قال المؤلف في تقديمه بدين الإسلام .. قلت مرة لتلاميذي : لو  
جاءكم رجل اجنبي .. فقال لكم : إن لدي ساع من الزمن ، يريد أن يفهم فيها  
الإسلام .. فكيف تقومونه الإسلام في ساعة .. ؟ قالوا : هذا مستحيل ، ولابد له  
أن يدرس التوحيد والتجويد والتفسير والحديث والفقه والأصول ، ويدخل في  
مشاكل ومسائل ، لا يخرج منها في خمس سنين .. قلت : سبحان الله ما كان  
الإنسان يقدم على رسول الله ﷺ فيلزمه عنده يوماً أو بعض يوم ، فيعرف  
الإسلام ويحمله إلى قومه ، فيكون لهم مرشداً ومعلماً ، ويكون للإسلام داعياً  
ومبشراً .. ؟ وأبلغ من هذا ما شرح الرسول الدين كله ( في حديث سؤال  
جبريل ) بثلاث جمل ، تكلم فيها عن : الإيمان ، والإسلام ، والإحسان !! فلماذا  
لا نشرحه اليوم في ساعة ؟  
وعلى هذا النهج اليسير البين الرفيق سار المؤلف في كتابه .. حيناً لو ترجم  
هذا الكتاب للغات الأوروبية فلأمراء أن أثره سيكون أبعد مما نتخيل !

## من الكلمات المكرهه

يقال : هذا حكم الله وهذا حكم  
فلان : فإن هذه المقولة أشراك  
بالله ، إذ لا حكم إلا لله

قال عز وجل : « فالحكم لله  
العل الكبير » ..

وقال سبحانه : « ولا له  
الحكم وهو أسرع الحاسبين »

وقال تعالى : « ولا يشرك  
في حكمه أحداً »

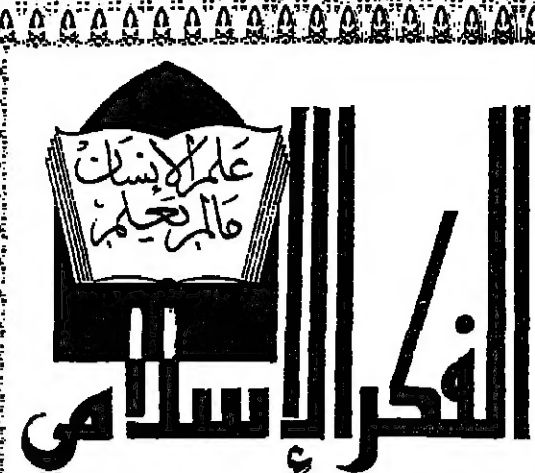
وقال عز من  
قائل : « لا معقب لحكمه »

وهذا الحديث لا تأخذه هذا على علته .. فله دلالات تدل على الذكاء والقدرة  
للنبي ﷺ

فلجج جهده .. وجهاد لا شوكه فيه ولا ألم .. إنما هو رياضة روحية وبنية  
ما راينا انساناً أدى منكم الحج خلاصاً له إلا خرج منها بطاقات عالية من  
الإيمان تضاعف بقلبه في الله وتجاهله مستعداً لبذل النفس والنفس في سبيل  
الله ، فضلاً عما يكتسبه الجسم من قوى وقدرته على التحمل .. فلانني ﷺ بقصد  
أن يدل على طريقة للقضاء على سلباته التي يشكو منها .. وهذا أسلوب تربوي  
راق لا مليل له ..

ولا يمنع هذا كون الحج جهاد الضعفاء كما صرح النبي ﷺ في قوله : « جهاد  
الكبير والضعيف ، والمرأة : الحج » .. رواد السنن يثبتون حسن  
وقد قلت السيدة عائشة : يا رسول الله ألا تفزع ونجاهد معكم ؟  
قال : لأن الحسن الجهاد واجله : الحج .. حج مبرور ..  
قلت عائشة رضي الله عنها : فلا أدع الحج بعد أن سمعت هذا من  
رسول الله ﷺ

لم أر شيئاً صدقاً قلته  
للمرء كبرههم والسيوف  
يفضي له الكرم حليجته  
والسيوف يحمي من الحيف



## إعداد : محمد عيسى داود

## المرأة المسلمة

### أثير العربي للمرأة في الجاهلية

● ولقد بلغ من أثير الرجل للمرأة ، وحرصه عليها ، وتقديره إياها بنفسه  
وما ملكه من قلبه ، أن كسرى أبرويز ، ملك الفرس وسيد ملوك الشرق أرسل إلى  
الزعمان يدعى مصاهرته - ولو أن ملكاً من أقطاب وأبطال الفاتحين خطب إليه  
كسرى أبنته لوئب عن عرشه زهاواً واختيالاً بتلك النعمة السليخة - على أن  
الزعمان وهو مولاه وصنيعته والخاضع لسلطانه رد رسول كسرى مقنعاً  
بالخفية والحسرة ضناً ببنت المذخر العربي أن يكن قلعاً بيت أعجمي أيا كان  
ملكه وسلطانه . هذا اضطربت في صدر كسرى جذوة الغضب وثارت بين جنيته  
سورة الملك فارسل يستقدم عامل العرب

## عزيزي المسلم هل تعلم ان :

● ٢٨ نوفمبر ( تشرين الثاني )  
١٩٨٢ م . انطلق المكوك الفضلي  
الأمريكي كولومبيا ، من مركز  
كيندي الفضلي في ولاية فلوريدا ،  
حاملًا في جوفه مختبراً فضائياً يدعى  
« سبيسلاب » .  
وكان فريق المكوك مؤلفاً من ستة  
رواد بينهم أول امرأة ،  
وكلاء الفضاء الأوربية ، أيا ، وهو  
بالحق عمره ٤٢ عاماً يعمل في  
مختبرات معهد « ناسا » ( ناسا )  
لفيزياء المواد الصلبة في شنتونجارت  
بألمانيا الغربية وأول رائد غير  
أمريكي يطير في المكوك .

● رحلة ( سبيسلاب ) كانت  
رحلة علمية قاسية ومعبدة للغاية .  
ففي هذه الرحلة التي استغرقت  
عشرة أيام واجتازت ستة ملايين  
كيلو متر ، استكشف أعضاء الفريق  
الطبيعة الأيونية في جو الأرض  
بشعاعات الكرونية وصوبوا  
منظاراً ( تلسكوباً ) للأشعة فوق  
البنفسجية نحو الفضاء الخارجي  
وانموذات بلورات في الجاذبية المنصرفة  
( وهي المحيط الفضلي شبه المخلو )  
من الجاذبية ) وتدفقوا ليجتربوا  
أعراض الغثاين والصداع والوهود  
الناجمة عن دوار الفضاء  
● علماء ( سبيسلاب ) جربوا  
أن تصوري الخلية ذات قوة عالية  
صممت خصيصاً لالتقاط صور  
للأرض بزاوية واسعة وفي مدة ثلاث  
ساعات وسيعرقل فقط استطاعوا  
تصوير ما يزيد على ١١ مليون كيلو  
متر مربع ، أكثر من ٥/٥ من  
مساحة اليابسة .

منالك أيسر ، النسمان ، وميش النوت  
يلعب من صوب الدخان فأودع ابنه  
وما يقتر به من سيف ودروع « هاني » بن  
قبيلة الشيباني ، وذهب إلى حيث طرح  
تحت أقدام الفيلة ، فذهبت بلحمه وعظمه  
ودمه كل مذهب من ثغرات الأرض وسوت  
مخام جسمه بالتراب  
واراد كسرى أن ينادي ما بدأ فارسل  
إلى « هاني » يقتضيه ابنه النسمان ، لما  
كان نصيبه منه بأجل من نصيبه من  
صاحبه . وماج مانج كسرى على هذه الأمة  
التي استأنست في وجهه واحتجرت الفتاة  
دونه . فارسل فيلقه يزعم بعضها بعضاً  
ليوقع الخسف بها ، فقام العرب كعادتهم  
يدفعون عن حوزتهم ، ويؤدون عن  
أعراضهم فالتقاوا بمجافل الفرس على  
بطحاء ذي قار في موقعة أحمر لها وجه  
الاقاق ، وأربق النقع المثار حتى محا أية  
الشمس فظهرت الكواكب واضحة عند  
منتصف النهار . وقام من أبطال العرب من  
قطع وُضُن النساء - والنزوح جمع وضين  
وهو بطلان عريش الرجل مشحون من سيور  
أو شعر أو جلد فاذا قطع بقي الرجل  
لا يعتمد على شيء فيسقط .. حتى لا يحدد  
سبيلاً إلى القرار إذا جلت به نفوس  
زويهن ، فتأججت عند ذلك قلب القوم ،  
واستحالوا إلى صواق ساحة ، لينحسر  
القتال وقد هلك جيش كسرى أغلبه ومن  
بقي كانت سيوفهم تملأ في أقبعتهم  
حتى أرباضها ( المئات )

هذا كانت المرأة سبب انتصاف العرب  
من الفرس وتخديمهم من رقبهم ، ولا جرم  
فهي دائماً مثل عطفة الرجل ومدار  
وجدانه ومهاج غضبه ، ومعدن الفتة ومثار  
الهامة .  
حتى في الجاهلية عظيمة انت أيا اختاره  
.. دائماً أنت للرجل سر حياته ونير الوجود  
أنت في نظريه وكل شيء أنت أنت يديه .  
( ١ ) الأرياض - جمع ريش وهو ما حول  
المدنية أو القرية

## وجهة نظر

## مطلوب حوار مع فتاة يهودية

كل تكلمت العلم سببها اليهود ..  
حقيقة ألفتها الواقع والاحداث  
ولا يمازى فيها الا يهودي او  
عيل .  
واليهود من وراء كل مذاهب  
الهدم والتخريب . في شتى  
المحلى . مذهبية او سياسية او  
ادبية او علمية او فنية .. واليهود  
من وراء حوادث الاغتيل وسفك  
الدماء في جميع أنحاء العلم ..  
ولحوادث الدم البشري فطامهم  
انتشرت بين عامة الشعب  
اليهودي ، وهي ليست حديث  
خرافة او سر ، ويلخص تلك  
المخاهيم قول خاضعتهم : .. الذين  
لا يؤمنون بتعاليم الدين اليهودي  
وشريعة اليهود ، يجب تقديمهم  
قربان إلى ألهنا العظيم .  
وبناء عليه ، فكل الدماء غير  
اليهودية يبلعها . ومن ثم كانت  
الضحايا عديدة . ولعل حادثة نوح  
أب توما وخادمه في حي اليهود  
بدمشق في ٥ فبراير سنة ١٨٤٠ م  
عن أشهر حوادث تصفية الدماء في  
القرن السليخة . وكان هذا الأب  
وهو قسيس إيطالي قد تلقى دعوة  
من صديقه اليهودي داود هرازي ،  
ليزوره في داره . فلبى الدعوة  
مطمئناً ، ولكنه ما كان يدخل دار  
صديقه حتى اقتضوا عليه .  
وكمموه . وقام صديقه الحميم داود  
هرازي بذبذبه .. لم يجعلوا دمه في  
وعاء . ونقلوه إلى قارورة كبيرة .  
وسلم إلى الخادم بلشا يعقوب  
العنكالي ، الذي تحت العملية بناء  
على أوامره لحاجته إلى الدم  
لاستعماله في طقوس عيد الجوريم  
الذي كان يصادف ١٤ فبراير سنة  
١٨٤٠ م

وكذلك فعلوا بخادم القسيس  
حين جاءهم باحثاً عن سيده .. !!  
وقد اكتشف سر هذه الجريمة  
الشنعاء ، وقدم المتهمون إلى  
المحاكمة الجنائية في ذلك الحين .  
وقد اعترفوا بها صراحة فصدر  
الحكم بإعدامها . ولكن هذا الحكم  
لم ينفذ لأن اليهودي موسى  
موتفكر واليهودي كراميم ، ذهبا إلى  
مصر وقاما هدايا وأموالاً هائلة  
وذهبا إلى محمد علي باشا . وكانت  
سوريا تحت حكمه - فصدر فرمناً  
عجيباً ، ألغى به حكم القضاء .  
وعفا عن المجرمين ..

وما زال ذلك الدماء مستمرا لغير  
اليهود وإن لم تصنع الفطش بهذه  
الدماء .. فهذه عقدة تسمى عقدة  
الدم ، تحكم اليهود وتستلزم على  
العقليات القليدية بينهم سياسية او  
دينية :  
اليهود وراء الاتجار بالأعضاء  
واقتناص بيوت الإحتراق كما  
حاولوا مع الألمان .. فالألمان شعب  
مشهور بلجينة والشجاعة ويكره  
اليهود لأنه اكتوى بخسهم  
ولؤثهم .

اليهود وراء شراء الدم وهم  
اقتصاديات الدول بكل ما يرونه من  
وسائل .. فكل شيء لديهم مباح ..  
والغلبة لديهم تبرز الوسيطة

ولأن المعليين كلها والمفسد طرا  
والشعور بانواعها . جمعت في  
هؤلاء القوم ، بدا رد الفعل يبدأ  
بلكاين الصهيونيين فقد صرح نسيب  
دانا - رئيس شعبة غير اليهود في  
وزارة الشؤون الدينية في الكيان  
الصهيوني . بأن وثائق الشبهة  
تشير إلى قيام ٧٥٠ فتاة يهودية  
بالخروج عن اليهودية ، وأغلبهن  
أغلبهن أسلمن والبقيات تخشن ..

وهذا منذ إنشاء الكيان الصهيوني  
عام ١٩٤٨ م وأضاف أن حوالي  
٣٥٠٠ فتاة أخرى تركن التعاليم  
الدينية اليهودية وقرين العيش مع  
الأسر العربية ، خلال الفترة  
الحالية .. ولكن دون ترك الديانة  
كلية .

ولو كان الأمر ببدي لأجريت  
( ٤٢٥٠ حواراً ) مع كل فتاة من  
هؤلاء .. فورا كل واحدة قصص  
وخفايا . وسيكون لكل واحدة  
قصص .. ومآزل على علم بالملفة  
العبرية وإن كنت بدأت نسيانها ،  
لكن استرجاعها من السهولة  
يمكن .

وما زلت أقول أن القرن القادم  
سيشهد اندحاراً هائلاً لشتى  
الديانات المحرفة والمذاهب  
الوضعية .. وسيعلم الذين ظلموا  
أي منقلب يقبلهم

## المحرر

## أنت تسأل .. والفكر الإسلامي يجيب

هل كان الرسول ﷺ يلبس  
بيده في الصلاة أم يتركها .. وهل  
يترتب شيء على وضع الكف فوق  
الكف أو الترك ..  
ورد هذا السؤال للصفحة من  
الإخ / أسامة فتحي نواف  
● والجواب : ذهب جمهور  
الفقهاء إلى مشروعية وضع الكف  
على الكف في الصلاة عند القيم  
لقرارة الفتحة ، وذلك لصحبت  
الذي رواه مسلم وغيره عن وائل بن  
حجر أنه رأى النبي ﷺ يفعل ذلك ،  
ولغيره من الأحاديث التي تبلغ  
العشرين من الصحابة والتابعين  
حتى حكى الحافظ ابن عبد البر أنه  
قال : لم يأت عن النبي ﷺ خلاف ..  
ذهب بعض الفقهاء إلى إرسال  
اليدين ونقله النووي عن الليث بن  
سعد ونقله ابن القيم عن مالك ،  
وخلفه ابن الحكم فقل عن مالك  
الوضع .. والرواية الأولى عنه هي  
رواية جمهور أصحابه وهي  
المشهورة عندهم .

واحتج القائلون بالإرسال  
بحديث لم تسلم حجيته عند غيرهم  
وبأن الوضع مثلك المذخور وعلى  
كل حال فالوضع أو الإرسال من  
السنن لا تبطل الصلاة .. بتركه .

## الخداخ في الحرب

في الحديث الشريف :  
« الحرب خدعة »  
جاء في النهاية لابن الأثير ،  
أنها تروى بفتح الخاء وضما  
مع سكن الدال ، وتروى  
أيضا بضم الخاء مع فتح  
الدال ..

فمعنى خدعة - بفتح الخاء  
وسكون الدال - أن الحرب قد  
تكتسب بخدعة واحدة من  
الخداع ، أي أن المقتل إذا

ومعنى خدعة - بضم  
الخاء وسكون الدال - الاسم  
من الخداع .

ومعنى خدعة - بضم  
الخاء وفتح الدال - كناية :  
أن الحرب خدعة الرجل  
وتمينهم . ولا تقى لهم ، كما  
يقال : فلان رجل لعبة  
وضحكة - بضم اللام والضاد  
وفتح العين والحاء - أي  
كثير اللعب والضحك

## من علامات اقتراب القيامة انتشار الزنا

( والقرطبي هذا هو أبو العباس  
أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر  
الأنصاري القرطبي من فقهاء المالكية  
ومن رجال الحديث - وهو شيخ  
القرطبي المفسر أبي عبد الله محمد ابن  
أحمد الأنصاري صاحب كتاب التكررة  
في أحوال الموتى وأمور الآخرة .  
وأبو العباس هذا يعرف بابن المزين  
ومن كتبه : سبأ على الناس  
سنوات خداعات ( فذكر الحديث وفيه )  
وتشيع فيها الفاحشة .  
واعظم من ذلك استحلال الزنا . فقد  
ثبت في الصحيح عن أبي مالك الأشعري  
أنه سمع النبي ﷺ يقول : سيكون من  
أمتي القوام يستعملون الحر والحرير .  
وفي آخر الزمان بعد ذهاب المؤمنين يبقى  
شرار الناس يتهاجرون تهاجر الحرمة ..  
كما جاء في حديث أنس رضي  
الله عنه : ويبقى شرار الناس  
يتهاجرون فيها تهاجر الحرمة فعليهم  
تقوم الساعة .

## مشكلتك لها حل

تتجلبت مع غلتي فكلت ساعة  
غضب . قلت : عن الطلاق لأكرن  
جهنم القفرين .. وعندما عدت إلى  
حقتي الطهرية لم أكرن القفرين  
لهذا فعل لأكرن من هذا . فمن يومها  
والبيت في مشكلة !

س . ش . مكة المكرمة  
● الواقع أن كلمة « زن » تعني  
يلزمني .. والطلاق لا يلزمه .. ففهم  
ليست صيغة تطبيق ..

وقد اعتبر البعض من الفقهاء هذه  
الصيغة ضمن صيغ الطلاق المعلق  
الذي فيه معنى البين فقلوا بأنه غير  
واقع .. ولكن يجب فيه كرامة البين إذا  
حصل الخلاف عليه وهي طعام مشرفة  
سكنين أو صومئهم . فإن لم يجد نصيباً  
ثلاثة أيام .. فلا تنفيها .

ثم شرع طبعي أن يؤثر الخلق  
وتحت مشاكل ما دامت كلمة الطلاق  
تلقها الاستة لون ضابط ودين  
ضرورية ..

أعلم يا أخي أن الطلاق لا يحل  
مشكلة وإنما يوجد المشاكل أو يوسع  
دائرتها .

انصحب وانصح كل مسلم بعدم  
استخدام هذه الكلمة بته فله معين  
من حلف بالطلاق أو حلف به كما أخبر  
النبي ﷺ

## دروس من الفقه الإسلامي

### الحج جهاد الضعفاء والنساء !

الحج حركة دائية وتنشيط مستمر وحل وارتمل ونكر وعبادة ودعاء .. ومن  
ثم اعتبره الشرع جهداً ..  
فمن الحسن أن على رضى الله عنهم أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال : « اني  
جبان ، وانى ضعيف ، فقال : « فمَنْ إلى جهاد لا شوكه فيه : الحج » . ( روى  
عبد الرزاق والطبراني ورواه ثقات )

وهذا الحديث لا تأخذه هذا على علته .. فله دلالات تدل على الذكاء والقدرة  
للنبي ﷺ

فلجج جهده .. وجهاد لا شوكه فيه ولا ألم .. إنما هو رياضة روحية وبنية  
ما راينا انساناً أدى منكم الحج خلاصاً له إلا خرج منها بطاقات عالية من  
الإيمان تضاعف بقلبه في الله وتجاهله مستعداً لبذل النفس والنفس في سبيل  
الله ، فضلاً عما يكتسبه الجسم من قوى وقدرته على التحمل .. فلانني ﷺ بقصد  
أن يدل على طريقة للقضاء على سلباته التي يشكو منها .. وهذا أسلوب تربوي  
راق لا مليل له ..  
ولا يمنع هذا كون الحج جهاد الضعفاء كما صرح النبي ﷺ في قوله : « جهاد  
الكبير والضعيف ، والمرأة : الحج » .. رواد السنن يثبتون حسن  
وقد قلت السيدة عائشة : يا رسول الله ألا تفزع ونجاهد معكم ؟  
قال : لأن الحسن الجهاد واجله : الحج .. حج مبرور ..  
قلت عائشة رضي الله عنها : فلا أدع الحج بعد أن سمعت هذا من  
رسول الله ﷺ





ملحق الأدب

### شعراء ثقيف في العصر الأموي ..!

ثقيف قبيلة عربية عريقة .. ذات تاريخ مجيد .. هذه القبيلة وغيرها من قبائل الجزيرة لم تحظ من جانب الباحثين والدارسين بالعناية والاهتمام مع ما قامت به تلك القبائل من دور كبير على مسرح الحياة السياسي والفتوح الإسلامية وإسهام شعرائها وحكامها في ميدان الشعر والأدب .. لكن هذه المسؤولية منوطة بآباء تلك القبائل من المثقفين والأكاديميين لتناول هذه الجوانب .. كما فعل الأستاذ عيسى عبدالغفور الصواط وهو يقدم لنا هذا المؤلف القدير الذي أسماه .. «شعراء ثقيف في العصر الأموي» وهو يبدد حيرته في اختيار موضوع جامع بين الصبغة الأكاديمية والفائدة العملية فاهدى إلى هذا الموضوع كما يقول : «لدراسته للحصول على درجة الماجستير ..» إذ قام نادي الطائف الأدبي بطباعته ضمن إصداراته وهذا الاهتمام من قبل إدارة نادي الطائف يعتبر تشجيعاً .. وتوجيهاً لمنهجنا نحو التراث .. وماضينا .. وتطبيق النظريات الملائمة والدراسات الحديثة على مثل هذه الأعمال .. كتاريخ جدير بالحفظ والتدوين .. فالعصور سلسلة حلقات تاريخية متصلة .. ثم إن تشجيع مثل هذه الأعمال الأدبية أفضل بكثير من البائس والمفلس والمنحطفات الحديثة .. المجولة .. ولقد تناول الأستاذ الصواط في مؤلفه عدة جوانب وقام بتجزئته إلى عدة فصول منها :

● الفصل الأول تاريخ ثقيف وحياتها ونسبها وموطنها قبل الإسلام وبعد فقه المعروف أن قبيلة ثقيف اتخذت الطائف موطناً لها واستقرت بهذه البلدة التي حباها الله من جمال الطبيعة وكثرة الأمطار واعتدال المناخ .. ولعل عراقة هذه القبيلة ومنعتها ووجودها واستيطانها قول الشاعر :

منعنا أرضنا من كل حي  
كما امتنعت بطانها ثقيف

اتهام معشر كي يسلبهم  
فحالت دون ذلكم السيوف

ويتطرق في الفصل الثاني عن علاقة هذه القبيلة بالشعر وأغراض الشعر لديهم الذي لم يخرج عن المضمين عند بقية العرب من الغزل .. المدح .. الفخر .. الحكمة .. الرثاء .. الوصف .. الهجاء .. والشعراء الكثيرين منهم :

محمد بن عبدالله النمرى وحياته وعلاقته بزينة بنت يوسف الثقفي أخت الحجاج الثقفي والي عبدالله بن مروان على العراق وما أورد فيها النمرى من اشعار في النسيب والتشبيب بها كقوله :

تضوع مسكاً بطن نعمان إذ مشيت  
به زينة في نسوة عطررات

إلى آخر القصيدة والقصة معروفة لدى الكثيرين كما أورد أسماء بعض شعراء ثقيف مثل :

« يزيد بن الحكم .. يزيد بن ضبة .. طريح بن اسماعيل مع شيء من التعريف بهم وذكر خصائص أشعارهم وإيراد نماذج منه في كافة الأغراض ..

ويشير في دراسته إلى بعض شعراء ثقيف المقلين وما قام به من بحث مضني لجميع شتات متافق من انتاجهم من المصادر والمراجع ليكون البحث متكافئاً ومستوفياً لأن التجادل أو الاعمال دليل حيز الدارس .. وقصوره فالحاجة يجب أن يكون أميناً صادقاً مع نفسه وعلى التاريخ .. ويذكر من الشعراء المقلين ..

الحجاج بن يوسف الثقفي - الفجرة بن شعبه .. عبدالله بن اراك - الأجر الثقفي .. المختار الثقفي .. ابن أم الحكم محمد بن القاسم الثقفي .. عنترة بن عريس والقاسم بن حمر ويذكر أن البعض منهم ليس له شيئاً إلا أبيات قليلة ..

فإذا كان الأستاذ عيسى الصواط قد تناول مرحلة من حياة هذه القبيلة بل عصرها من انحسار وهو العصر الأموي فإن بقية العصور تستحق وقفات وتاملات وبحوث ودراسات لاستنباط المعلومات والتسجيل والتحقيق ليس لهذا القبيلة فحسب بل للكثير من مخزونها التاريخي لتتواصل حلقات التاريخ وترتبط جذور الأدب وتتلاقى فروعه ..!

فإذا فرغنا من ذلك نعود إلى «سومرست موم وكفكا وادونيس والاسنينة والتشريحية» بعد مانتشبح بالاصالة والتراث فننظر هل ما زلنا في حاجة لها أم أن مالدنيا يغنيها عن ذلك ؟!

**ومضة الحرف ..!**

يخبئ اطراف البنان من الثقي  
ويقتلن بالاحاظ مقتدرات

تقسمن لبي يوم نعمان انني  
رايت فؤادي عارم النظرات

النمرى ..!

**أخبار ثقافية عالمية**

● باريس - أصدرت إحدى دور النشر الفرنسية كتاباً بعنوان «الحق والحريّة» طبعاً لأراء الفيلسوف الألماني فريدريك هيجل ..

● ويضم الكتاب سلسلة من تجارب وآراء الفيلسوف الألماني بيننا آراء الكاتب (جك موت) في فكر هيجل ..

● نيويورك - مائدة الخبز - هو عنوان كتاب جديد صدر في الأسواق مؤلفه [جيمي بيرز لاين] تناول فيه التحليل سكان مدينة نيويورك الذين وفدوا إليها من بلاد شتى مع اختلاف خلفياتهم وثقافتهم الأمر الذي جعلها مدينة فريدة في تركيبها السكاني .. ويرى المؤلف أن نيويورك هي بلد المتناقضات فيها أكبر قدر من الثقافة

● باريس - أصدرت إحدى دور النشر الفرنسية كتاباً بعنوان «الحق والحريّة» طبعاً لأراء الفيلسوف الألماني فريدريك هيجل ..

● ويضم الكتاب سلسلة من تجارب وآراء الفيلسوف الألماني بيننا آراء الكاتب (جك موت) في فكر هيجل ..

● نيويورك - مائدة الخبز - هو عنوان كتاب جديد صدر في الأسواق مؤلفه [جيمي بيرز لاين] تناول فيه التحليل سكان مدينة نيويورك الذين وفدوا إليها من بلاد شتى مع اختلاف خلفياتهم وثقافتهم الأمر الذي جعلها مدينة فريدة في تركيبها السكاني .. ويرى المؤلف أن نيويورك هي بلد المتناقضات فيها أكبر قدر من الثقافة

● باريس - أصدرت إحدى دور النشر الفرنسية كتاباً بعنوان «الحق والحريّة» طبعاً لأراء الفيلسوف الألماني فريدريك هيجل ..

● ويضم الكتاب سلسلة من تجارب وآراء الفيلسوف الألماني بيننا آراء الكاتب (جك موت) في فكر هيجل ..

● نيويورك - مائدة الخبز - هو عنوان كتاب جديد صدر في الأسواق مؤلفه [جيمي بيرز لاين] تناول فيه التحليل سكان مدينة نيويورك الذين وفدوا إليها من بلاد شتى مع اختلاف خلفياتهم وثقافتهم الأمر الذي جعلها مدينة فريدة في تركيبها السكاني .. ويرى المؤلف أن نيويورك هي بلد المتناقضات فيها أكبر قدر من الثقافة

● باريس - أصدرت إحدى دور النشر الفرنسية كتاباً بعنوان «الحق والحريّة» طبعاً لأراء الفيلسوف الألماني فريدريك هيجل ..

● ويضم الكتاب سلسلة من تجارب وآراء الفيلسوف الألماني بيننا آراء الكاتب (جك موت) في فكر هيجل ..

● نيويورك - مائدة الخبز - هو عنوان كتاب جديد صدر في الأسواق مؤلفه [جيمي بيرز لاين] تناول فيه التحليل سكان مدينة نيويورك الذين وفدوا إليها من بلاد شتى مع اختلاف خلفياتهم وثقافتهم الأمر الذي جعلها مدينة فريدة في تركيبها السكاني .. ويرى المؤلف أن نيويورك هي بلد المتناقضات فيها أكبر قدر من الثقافة

● الحضارة العربية وضلالات الحداثة الحلقة الثالثة بقلم محمد عبد الله مليباري  
● إلى الشباب المسلم - قصيدة من شعر ضياء الدين الصابوني  
● وعادت المياه إلى مجاريها - قصة قصيرة  
● عتاب - قصيدة من شعر رقية ناظر  
● أمثال الشعر - بقلم عاتق بن غيث البيلادي ص ٩٠٨  
● فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصوير الإسلامي - بقلم سهيلة زين العابدين حماد ص ١٠

داخل العدد

ملحق الأدب  
النقد

إشراف: محمد بن سويلف

قامت بعض المدارس الأهلية بدور مشكور ومشهود في أوّل مراحل التعليم بالملكة وكان لبعض هذه المدارس كـ مدرسة «الفلاح» دور كبير في تخريج الرعيّل الأول من المتعلمين .. إلى أن تولى جلالة الملك فهد وزارة المعارف التي وضعت الأسس والركائز العامة للتعليم في البلاد كسياسة تعليمية عامة شملت المدارس الأهلية بالدعم والتشجيع .. وهذه التحية من الشاعر الأستاذ محمد حسن فقي تقديراً لدور «الفلاح» في بدايات التعليم بالملكة ..

شعر: محمد حسن فقي

أشّرى أرى صرح الفلاح ورطمة  
مابين أفراح وبين بشائر

قبل الزّواج فأنّني متاهل  
لغدي طروب منه غير محال

ولم الحذار؟ وقد تبين للهنى  
أنّ الحياة محطة لمسافر

ولربّما كان الرّحيل .. سعادة  
لمخالف .. وتعايشة لمخالف

فاذا استقمنا لم نضيق .. برحيلنا  
أبدأ وطننا بالمقام الآخر

أشّرى ليخزنني الشّقاق فأنّني  
من مسّه القاسي بحرّ غابر

وأرى العدو وقد ترّصّ بالحصى  
وسطا عليه وماله من زاجر

وأرى بني أمي بعين بصرتي  
نهضوا جميعاً .. بعد طول تذاير

وتكافلوا فغدا العدو أمامهم  
لا بالقوي ولا الخصيم القاهر

واسترجعوا المجد الثّيب وشيدوا  
بنياناً بسواعد ويواتر

فأقول هل لي أن أعيش إلى غد  
هذا فاهزج بالأنشيد الثّائر



يا فتية نذروا الحياة كريمة

للخير دون تطاول .. وتفاخر  
هذي يدي تفتد غير شحيحة

بالحسنين لكم .. وجمّ أواصري  
إن لم تكن تحطي الجزيل لثكم

فلعلها تحطي بشغري العاطر  
وبما استطعت من الخطام فائمه

إن لم يجد كان الخسار لخاسر

بغداد - النشرة :  
تعد مجلة «الكاتب العربي» التي يصدرها الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب بنيتها الأولى محل موضوع الحداثة في الشعر العربي .. في منتصف آب القادم .. سيشارك فيها عدد من الشعراء والنقاد العرب والعراقيين .. وستشر عدة أيام وستقوم المجلة بتسجيل هذه الندوة ومن ثم نشر فيها .. وهذه الندوة واحدة من الندوات التي ستعقد المجلة للمتخصصين في موضوعات ثقافية محدّدة لتشرها في المجلة ..

**قصائد أبو ريشة في استراليا**

الأستاذ الشاعر عمر أبو ريشة ستترجم قصائده الجميلة والرائعة إلى اللغة الاسترالية ..

وقد أبدى استرالي طلب من أبو ريشة ديوانه الأول ليختار منه بعض القصائد ليقيم بالترجمة ..

الجدير بالذكر أن ديوان أبو ريشة كان قد ترجم إلى اللغة الانجليزية وحصل ديوانه على جائزة الثقافة العالمية !

**«أحلام» كتاب تشكيلي للفنان خليل حسن**

خليل حسن خليل

جدة/منذونيا  
رهين المحسنين، غزير الكتاب الذي ألفه عبد الكريم الخليل عن الشاعر أبو العلا المرعي ويتألف الكتاب من ستة عشر شملت شاعرية أخرى وقدره في ديوان الشعر العربي ..

المؤلف تحدث أيضاً عن فلسفة المعري ومبادئه على وتره بالحياء وسخط عليها ..

**ترجمة اشعار صينية الى الفرنسية**

باريس - صدر مؤخرًا في باريس عدة مؤلفات من الشعر الصيني القديم الكلاسيكي ترجمها إلى الفرنسية كل من مرقي كولي الفرنسي وشفيق ويمن فون الصيني ..

وقام المترجمان بترجمة نحو ثلاثين قصيدة .. من بينها ١٠٨ قصائد للشاعر (صان شان) والامتلاء الفارع للشاعر وانج ووي وبعض اشعار زنج ياتكو ووي بو ..

ويذكر في هذا الصدد ان الشعر الكلاسيكي قد انتشر ايان عصر الإمبراطورية خلال القرن السابع والعاشر ..

**ندوة أدبية عربية في بغداد**

**القصص الشعبي في السودان**

الدكتور عز الدين اسماعيل صدر كتاب بعنوان «القصص الشعبي في السودان» .. ويبحث في فن الحكاية في السودان والوطن العربي ..

**رهين المحسنين**

جدة/منذونيا  
رهين المحسنين، غزير الكتاب الذي ألفه عبد الكريم الخليل عن الشاعر أبو العلا المرعي ويتألف الكتاب من ستة عشر شملت شاعرية أخرى وقدره في ديوان الشعر العربي ..

المؤلف تحدث أيضاً عن فلسفة المعري ومبادئه على وتره بالحياء وسخط عليها ..

**ترجمة اشعار صينية الى الفرنسية**

باريس - صدر مؤخرًا في باريس عدة مؤلفات من الشعر الصيني القديم الكلاسيكي ترجمها إلى الفرنسية كل من مرقي كولي الفرنسي وشفيق ويمن فون الصيني ..

وقام المترجمان بترجمة نحو ثلاثين قصيدة .. من بينها ١٠٨ قصائد للشاعر (صان شان) والامتلاء الفارع للشاعر وانج ووي وبعض اشعار زنج ياتكو ووي بو ..

ويذكر في هذا الصدد ان الشعر الكلاسيكي قد انتشر ايان عصر الإمبراطورية خلال القرن السابع والعاشر ..

**مقالات المليباري في جامعة البترول**

من المواد المقررة في جامعة البترول والمعادن .. قسم الدراسات الإسلامية والعربية بكلية العلوم .. المقرر مادة «٢» وهو عبارة عن مقالات من دوريات المجمع العربية ومكتب تنسيق التعريب .. وقد اعتدت في هذا المقرر الدراسي .. مقالاً نشرته «الندوة» قبل عام تقريباً بعنوان «مجمعتا اللغوي .. أمل تحقق» .. بقلم كاتبنا الأدبي والنقاد المعروف الأستاذ محمد عبيد الله مليباري ..

شهادة أخرى لكاتبنا الباحثة الأستاذة المليباري على دقة التناول والبحث والاستقصاء ..

**التركيب اللغوي لشعر السياب**

جاء كتاب الموسوعة الصغيرة الجديدة يحمل عنوان «التركيب اللغوي لشعر السياب» تأليف الدكتور خليل إبراهيم الحطية .. درس فيه الكاتب شعر السياب وصلة الشاعر باللغة واختلاف لغة الشعر عن لغة الشعر ..

وثقافة السياب العربي والاجنبية ورموزه واساطيره وقواعد اللغة العربية والصير في شعره ودراسة دلالة الالفاظ لدى الشاعر ..

والكتاب محاولة جديدة لدراسة شاعرية السياب وتركيبها اللغوي وفق المؤلف في تقديمها ..

**«جيم» الديوان الشعري الثالث لديب كمال الدين**

يستعد الشاعر اديب كمال الدين لأصدار مجموعته الشعرية الثالثة «جيم» أراد فيها أن يقدم «مستوى فنياً كما وصفه بقوله .. ذا قيمة وأن أحذف قصائد برمتها ومقاطع طويلة لأي سبب مني قد يعرض نفسه في هذه المقاطع والقصائد ليؤثر سلباً ولو بدرجة شنيئة .. وهي تمثل هم انسان اعلامي عربي الروح عراقي التفاصيل ..

وكان اديب كمال الدين قد أصدر مجموعته الأولى «مفاسيل» عام ١٩٧٦ والثانية «ديوان عربي» عام ١٩٨١ ..

**الطواف حول ملكة الحلم قصص جديدة**

بغداد - صدرت حديثاً للناشر محمد عطاء الله مجموعة قصصية جديدة بعنوان «الطواف حول ملكة الحلم» .. ضمت مجموعة ١٢ قصة منها «الطهور» .. حسن احمد والثلث، وقصة وثلاث بيوت .. وكان يحلم بخارطة صماء .. وغيرها

وهي المجموعة الأولى له وكان قد كتب عدة مؤلفات مثلت على المسرح منها ابن سراج يبدأ من نقطة مغلوقة .. والمؤلف والبريل

**كل القطط تستيقظ بالليل !**

برلين - كل القطط تستيقظ بالليل عنوان كتاب جديد للروائية الألمانية الشابة انيت بير ..

والكتاب من النوع التسجيلي والوثائقي سجلت فيه الكاتبة ملاحظاتها منذ الطفولة عن مدينة برلين وشوارعها خاصة في المناطق الشعبية ووصف برلين بأنها مدينة المشاعرة والكتاب يصلح ليكون مرشداً جيداً للزائرين والسياح الأجانب ..

وقد بدأت الكاتبة الألمانية انيت بير - التي تبلغ من العمر ٢٨ عاماً - حياتها مدرسة للاطفال ثم اتجهت للكتابة القصصية حيث صدرت لها مجموعة قصص قصيرة ثم كتاب (الحياة في الراقصة) ..

**عزير ضياء يترجم المزيد من القصص العالمي**

جدة - سمر خوجه يكة :  
الكاتب الكبير الأستاذ عزير ضياء سيقيم قريباً بإصدار عدد من الأعمال الأدبية التي يقوم بتصحيحها في هذه الأيام ..

وقد فرغ مؤخراً من ترجمة مسرحية لكاتب روسي اسمه «فلاديمير دوكوف» بالإضافة إلى ترجمته لقصة «المصيدة» من أحد الكتب الأجنبي ..

والجزء الثاني قصة حياته مع الجوع والحب والحرب ..

**البناء الفني في القصة السعودية**

جدة/منذونيا  
الدكتور نضر عباس أصدر مؤخرًا كتاباً بعنوان «البناء الفني في القصة السعودية» واشتمل الكتاب على قسمين يتناول تيار الرمي في القصة القصيرة والرمز والتحليل النفسي وعصر الزمن والبعد الدرامي في القصة السعودية .. ويذكر الكتاب على العلاقة بين الأدبي وبينته ومنه ..

**مدخل إلى لغة الاعلام**

جدة - صدر مؤخرًا كتاب بعنوان «مدخل إلى لغة الاعلام» للدكتور جان جيران كرم واشتمل على أبواب عديدة منها «اللغة والاعلام» .. الصحافة وإنشائها - ماهية الصحافة وأنواعها - الانشاء الصحافي وفنونه - الإذاعة وإنشائها - الاعلام المرئي ..

وقد تحدث المؤلف عن كل ذلك بأسلوب سلس ومن واقع تجربة باعتباره استاذاً في كلية الاعلام والتوثيق في الجامعة اللبنانية وخبيراً في شؤون التسايف والاعتماد والاعلاميين ..

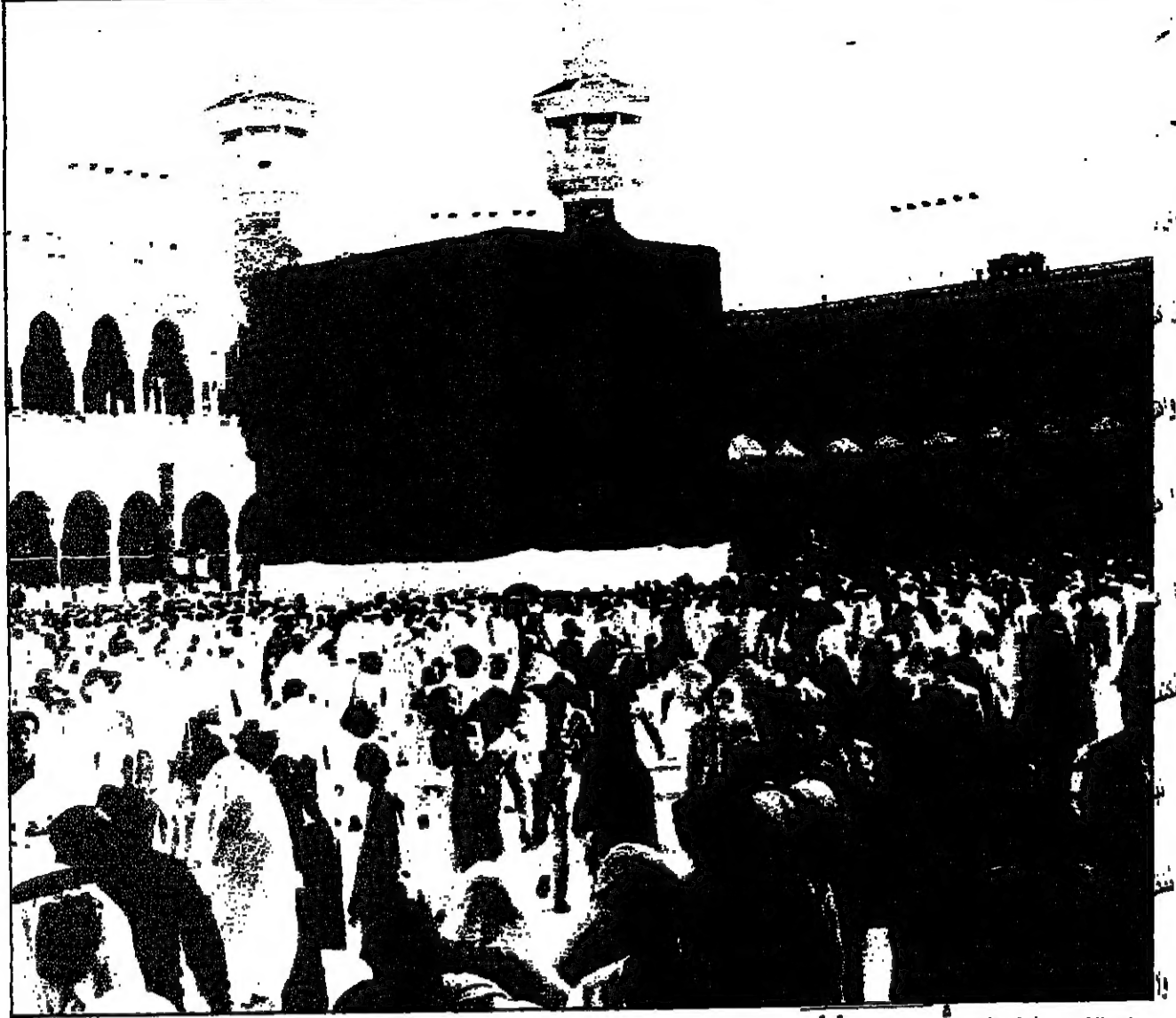






# الى الشباب المسلم

شعر: محمد ضياء الدين الصابوني



كى يشهد الحزب في إبان ثورتها  
وكم تملعل في اغلاله مئلا  
بطولة قد تغنى الدهر رائحة  
إن البطولة تاج للمفتى وحلى  
تأثرت زوج «سعد»، وهى مصغية  
فاطلقت ولم تضرب له أجلا  
فحف للحرث يذكىها بشدته  
وينزع النصر من اشدائها عجا  
وعاد للقيد قذ وفي أليته  
إن الوفاء لدى الإبطال ما جهلا

لوقفه فالحل يحمده  
أضحى الخليفة في دنيا الغلا مثلا  
عد، زعيم الجيش يقدمهم  
في «القادسية»، يطوى الشهل والجبال  
البطل المحمود سيرته  
وذا «ابو محجن» في قصره نرلا  
فاغرة الاشداد دائرة  
والموت يحصد فيها من طغي وعلا  
على الأيام أمنية  
بان يفك من القيد الذى ثقل

## الى مجاريها

أمر ابنهما ودائما  
أسد تاهب للقتال  
يفضيه أمرا ..  
فأضيا آخر مرة  
عدته ثانية فالويل  
أصمت ولم تعد  
يه ومحافظة على  
بينهما  
وم الذى فوجيء  
تقوداته نحو منزل  
عامر  
كعادة عبد القادر عندما يواجهه  
أحد بأخطائه الغضب يشع من  
عينيه وصوته ثبرات الغضب منه  
أخذ يسعل بشدة وبدأ يواجهه  
أرهاق شديد كلاعب عاد من  
مسابقة للجري .. شيئا فشيء عاد  
الى حالته الطبيعية بعد نوبة سعال  
داهمته فجأة .. سألته الشيخ إن  
كان مريضا كان أخذ برد أجاب ..  
بلا .. سألته هل يدخن أجاب نعم ..  
ابتسم الشيخ وقال له لا بد من ترك  
التدخين فهو علاوة على أنه يصيب  
بعدة أمراض يزيد عصبية شاربه  
.. أخبره أيضا أنه مضر بالصحة  
فكل ما هو مضر بالصحة حرام حيث  
قال سبحانه وتعالى في الآية  
«ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة»  
لم يشعر عبد القادر بعمور  
الوقت الا حين دقت الساعة لليلة  
في الصايط نهض واستأنن  
بالانصراف وذهب ودعا له الشيخ  
بالتفريق .. طوال طريقه شارب  
بأفكاره يسترجع حديث الشيخ  
عامر صديقه ويراجع نفسه ما أن  
وصل منزله حتى تغير تماما نادى  
جميع من بالمنزل أن يحضروا .. قال  
لنهد ابنه الأكبر أن يذهب لنزج  
شقيقته فاطمة ليحضر في الحال ..  
ما زاد فرحه أن زوجته لا زال  
يريدما زاره مرات لاعادتها الى



لما درى «سعد» أن لا يعاقبه  
وهل يعاقب صنديذ إذا ثملا  
فتاب توبة صدق لامراء بها  
ولم يذقها قيا نغم الذى فعلا

وذاك «خالد» سيف الله مندفعاً  
يُزلزل الجيش يُفنى البيض والاسلا  
كأنه ورحى الهيجاء دائرة  
من يلقي «خالد» لا يعيد به بطلا  
لكم تجلت عياناً عبقريته  
فمن يحاكيه أو يأتى الذى عملا  
إن انس لا أنس في «البرموك» موقفه  
يأتيه عزل أمير المؤمنين ولا ..  
تقبل العزل مرضاة لخالفه  
وراح يضرب في دنيا الفدا مثلا  
لقد رضيت بما يرضى به «عمر»  
أجار في حكمه «الفاروق» أم عدلا  
لقد تحدثت الدنيا بموقفه  
فاعجب له راضياً عنه وقد عزلا

ولو ترى «أسد الله» الهزوز وما  
تلقى الإفاعيل منه بالذى فعلا  
ويرتدى الموت مُحْتَالاً بِهَرْدَتِهِ  
لم يلقه فارس إلا وقد جفلا  
قد قلدته المعالي حسن جواهرها  
ترأه يختال في الهيجاء مُنْفَتِلًا  
إلى الجهاد .. إلى الجنات وارفة  
وكم يهز نفوس الصيد جئ على  
كم فيهم من شجاع فلتك بطل  
يلقى المخاطر لا يخشى بها الأجلا  
فاين انتم شباب اليوم هل قعدت  
هُمَاتُكُمْ فاتخذتُم عُمُكُمْ كَسلا  
قنَعُكُمْ بذليل العيش منقصة  
وقد رضيتُم حياة الذل .. واخجلا  
يارب هبيء لنا من امرنا رشدا  
واتنا النصر والايمن والعمل  
وانصر إلهي جُنود المسلمين كما  
نصرتهم يوم «بدر»، وإله غلا



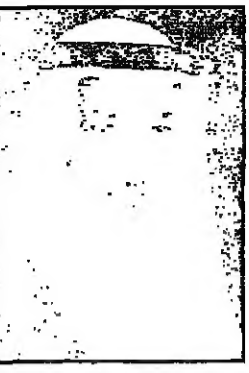
عصته لكنه كان يرفض .. هامو  
الآن يستدعيه لذلك ويطلب من أسعد  
أن يذهب الى أخيه عبد الحليم في  
القرية المجاورة حيث يعمل طبيا  
باحدى مستشفياتها .. ولا يعود الا  
وهو معه .. حضرا أعاد فاطمة  
زوجها وتمنى لها التوفيق وطلب من  
عبد الحليم أن يحدد موعدا ليذهب  
لخطبة من مال لها قلبه .. وبعد ذلك

عليهما هما تحديد موعد الزفاف  
بعد عقد القران فسعدته في الدنيا  
لا تساوى بجمع شمل أسرته وإن  
يراهم سعداء في حياتهم فلا فائدة  
ترجى من العناد والمكابرة ومغالطة  
النفس وتفرق الأسرة وقطع صلات  
الرحم ولا فائدة ترجى من تلك

الخبثية السجارية فهي تدور  
الصحة .. وقدر تركها للأبد .. ومنذ  
تلك اللحظة قطع عهدا على نفسه الا  
يعمل شيئا الا ويأخذ رأى جميع  
أفراد أسرته من زوجته الوفية حتى

## القاموس الأدبي

تميم الحكيم



عبد الله الفيصل • نزار قباني • عباس العقاد

- **الألف :**  
الإصلاح هو أن تتجه الى الكمال . لا أن تتحد إلى النقص .  
● **الباء :**  
بريق عينك : من الأعمال القصصية لسميرة محمد خاشعجي صادرة في بيروت . عن المكتب التجاري عام (١٩٦٣) م ويقع في ٣٦٥ صفحة .  
● **التاء :**  
التضحية : هي المدرسة المجهولة التي تخرج أبطالاً لتبني أوطاننا .  
(تعريف معاصر)
- **الثاء :**  
الطيب : المرأة غارت زوجها أو دخل بها .. والرجل دخل به .  
● **الجيم :**  
جائزة الدولة التقديرية تكريماً للادب والحضارة الحقيقية لأن الثروة المادية لا تكون ذات شأن ما لم تترافق مع الثروة الفكرية .  
(عبد الله الشبلي)
- **الحاء :**  
الحميني : لون من الأدب الشعبي التراثي في اليمن وهو قريب جداً من الشعر العامي في نجد .  
● **الخاء :**  
خلاص الإنسان المعاصر : بانكار الذات والارتقاء على الطامع وتجاوز الشهوات ..  
الشاعر الأمير عبد الله الفيصل
- **الدال :**  
الديباجي (٥١٧ - ٦٠٩ هـ) هو محمد بن سعد الديباجي باحث أدبي من أهل (مصر) كان قديماً على خزائن الكتب في جامعها .. من كتبه (فلك الأدب) .  
● **الذال :**  
الذكاء : تمام الفطنة .  
● **الراء :**  
رويك بالقلب : من القصائد الرائعة للشاعر الشيخ إبراهيم أمين فوده وهي واردة في باب (بالمنظار الأسود) من ديوانه (مطلع الفجر) .  
● **الزاي :**  
النزج : رجل فقد حريته بحثاً عن السعادة .  
(تعريف ساخر)
- **السين :**  
سيا سميت (١٧٩٢ - ١٨٦٨ م) محرو وكتبت كفاي امريكي . اشتهر برسائله السياسية للكفافية المشهورة بأصناف (للجور جاك داوونج) .  
● **الشين :**  
الشعر العربي هو ابل من تصدى للانتمال العربي العام تجاه قضية الشعب العربي الفلسطيني .  
● **الصاد :**  
الصالحي (٩٥٦ - ١٠١٢ هـ) هو محمد بن نجم الدين الصالحى شاعر من الكتاب من أهل دمشق .. له ديوان شعر في الدائع النبوية وكتب أخرى .  
● **الضاد :**  
الضياح : هو أن يتقطع الأدبي عن جذوره .  
● **الطاء :**  
الطريق الى النجوم : فيلم سينمائي للكاتب المسرحي الانجليزي المعاصر (رايتجان) .  
● **الظاء :**  
الظليل : السوء الحال والذليل .  
● **العين :**  
عرس الدم : واحدة من أشهر مسرحيات الكاتب والشاعر الاسباني (لوركا) .  
● **العين :**  
الغنية : بحر سايح في الجو .  
● **القاف :**  
القارفي : هو محمد القارفي الحنبل . شمس الدين عالم بالفرائض وشاعر من أهل القاهرة له (تلقية على البخاري) في الحديث (والنظمية القارفية) في الموارث .. نزل عام (١٨٩١/١٥٧٣ م) .  
● **القاف :**  
قصائد الحداثة : كانتات عجيبة رخوة لاتتنمى الى هذه الارض .. ولاتنتمى لغتها .. ولاتتاني همومها .. ولاتشبهها من قريب أو بعيد .  
نزار قباني (١٩٧٤/٣/١١ م)
- **الكاف :**  
كيتس (١٧٩٥ - ١٨٢١ م) هو الشاعر الانجليزي (جون كيتس) الذي يعد احد رعاة المدرسة الرومانتيكية في الشعر .  
● **اللام :**  
اللغة العربية : أداة للتفكير والاحساس والشعور .. وهو المقوم الاول من مقومات شخصية الامة وذايتها وهويتها .  
د . ناصر الدين الاسد
- **الميم :**  
مفتاح : هو (إبراهيم عباد مفتاح) احد شعراء جيلان البارزين وهو من مواليد (جزيرة فرسان) عام ١٣٥٩ هـ وفيها تلقى تعليمه ثم أنهى دراساته التعليمية في الطائف صدر له ديوان شعر بعنوان (عقاب الى البحر) وكتاب بعنوان (فرسان جزائر القلأ والاسماك) .  
● **النون :**  
النقد : هو تقويم ووزن للعمل الأدبي .  
الشيخ على الطنطاوي
- **الهاء :**  
هل ماله : وعن جلاله : من الامثال العامية في نجد . ويقال عند رؤية الهلال والشمس فيه لاسم الجلالة .  
● **الواو :**  
وحدة العطاء : جزء من عبقريتهم .. فالشخصية كالرسم الفوتوغرافي تتفتح في الظلمة .  
(ي . ك) .
- **الياء :**  
يقظة الصباح : احد اجزاء ديوان الاديب الراحل (عباس محمود العقاد) . المكون من عشرة اجزاء .



ملحق الندوة الأدبية

ملحق استيعوي يصدر كل أحد

ملحق «الندوة» الأدبية

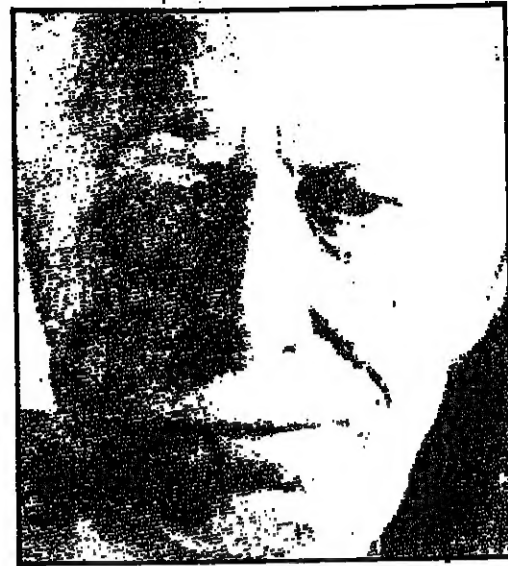
فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الإسلامي

ينسبون كل فضل إلى الجنس الأوروبي لنضوجه العقلي وقوته الذهنية يصورون العقل العربي بأنه ينزع إلى التجريد ولا يعرف التجسيد

● اثر الادب الفرنسي على القصة في الادب العربي من خلال اطلالنا السريعة في الحلقة الماضية على مدى تاريخ الحملة الفرنسية على مصر (١٧٩٨/١٨٠١) على الناحية الثقافية تبين لنا ان هذا التأثير قد تغلغل في اعماق الكثيرين لدرجة ان بعض العلماء الاوروبيين مثل الامام محمد عبده قد عدوا التطيقات وكذلك تعدد الزوجات بل كل ما يحرم التعدد بنظره بالثقافة الفرنسية.

هذا وساتبع معكم في هذا اللقاء ان شاء الله مدى تأثير الثقافة الفرنسية على الادب العربي عامة والادب الحديث في مصر خاصة وبما ان توفيق الحكيم ادبي سريحي وقاصر عربي فسار كل على هذين الفئتين مع اعطاء لمحة سريعة عن تأثيرها على الشعر من خلال شعر احمد شوقي.

ولنبدا اذاً بالقبضة لنبيين اثر الادب الفرنسي على القصة في الادب العربي الحديث.



توفيق الحكيم

نزل القرآن الكريم بنحو خمسين قصة ذات هدف ديني الحسانية : فهد الفريان : لقد احسنت بتقديرك للفكر الاسلامي

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد

هذا من سمات القصص القرآني اما من خصائصه الفنية فليخصها الاستاذ الفاضل فهد محمد الفريان في النقاط التالية :

● اولاً : التنوع في طريقة العرض : فمرة يذكر لمصداً للقصة يسبقها ثم يعرض التفاصيل بعد ذلك من بينها الى نهايتها.

● ومرة تذكر عاقبة القصة ومغزاهما ثم تبدأ القصة من اولها وتسير بتفصيل خطواتها.

● ومرة تذكر القصة مباشرة بلا مقدمة ولا تلخيص ويكون في مفاجاتها الخاصة بالنهاية.

● ومرة يحيل القصة تحليلاً فيذكر فقط من الاشارات ما يثير الى ابتداء العرض ثم القصة فتحدث عن نفسها بواسطة ابطالها.

● ثانياً : المفاجأة : ان نجد تارة يكتم سر المفاجأة عن ابطال وعن المتابعين للقصة حتى يكشف لهم ما في واحد بينما تجده تارة اخرى يكشف السر للظناري ويترك ابطال القصة عنه في عماية وهؤلاء يتصرفون وهم جاهلون بالسر والراي شاهدون تصرفاتهم عالين واغلب مايكون ذلك في معرض السخرية ليشترك الظناري فيها منذ اول لحظة حيث نتاج لهم السخرية وتتحرف ابطال القصة ومرة تجده يكشف بعض السر للظناري.

● ومرة تجده يكشف بعض السر للظناري وهو خاف على ابطال في موضع وخاف على

الاختلاف في نشأة القصة في الادب العربي ويتضح لنا هذا التأثير اول مايتضح في الخلاف حول نشأة القصة في الادب ان زعم البعض انها جاءت وليدة تآثر ادبنا بالقصص الاوروبية بعد معرفتهم واطلاهم عليه في مصادر الاصلية الحديثة ويرى هؤلاء ان القصة نتاج صعب لا يستطيع العرب اخراج مثله ان يتقصص الخيال المنكر ، والفضل المبدع واجمعوا ذلك الى اسباب كثيرة منها طبيعة البيئة العربية الصحراوية ان تسير الحياة فيها على وتيرة واحدة ، فطبيعة فيها لا تتغير ولا تتبدل فلم تسهم في ايجاد خيال حلق كما اوجدته مناطق الغابات والجبال لسكانها

وبعد الاقبال (العربية) والمتألف مع الواقع) ودعاهما للتكوين متبعين في ذلك المستشرقين الذين ينسبون كل فضل الى الجنس الاوروبي الذي يصورونه بالفن المعاصر والقوة الذهنية بينما يصورون العقل العربي انه ينزع الى التجريد ولا ينزع الى التجسيد وذلك فهم يزعمون ان حياة العرب قد خلت من الاساطير (لهذا السبب) وما وجد منها فهو بسيط ساذج او خيالي مستعار من مجتمعات اخرى ولهذا نجد ان بعض الدارسين ممن يهتدون ليدعهم هذه النظرة الجبروتية تجريد العقل العربي من الخيال والابداع يرددون بان الخيال العربي محدود لان عقريته تعتمد في الاساس على المهارة اللغوية اكثر مما تعتمد على المهارة العقلية فالعربي لسانه امهر من عقله وقد اجد انصار هذا الاتجاه انفسهم في البحث عن سر اكيد وراء قصص الخيال العربي وعدم قدرته على الابداع في فن القصص (التأثر الاسلامي في قصص عبد الحميد جوده السحار . د . صوفت يوسف زيد يتصرفون).

وما لاشك في ان هذا الاتجاه ملء بالملامح المتخلفة للواقع ان الواقع العربي في مختلف العصور يثبت لنا ان قصص عربوا في القصة في كل عصورهم ان تستمد القصة في هذا الادب جذورها من تراث العرب وقصصهم وقصص حروبهم منذ العصر الجاهلي الى العصر الاسلامي بمختلف عصوره ابتداء من العصر النبوي الى العصر الاموي الذي كثر في الجواز نوع من القصص عبر خد تدير عن الظروف السياسية والاجتماعية التي ابدت بها الحجازيين في ذلك الحين واستمرت القصة اسلوباً للتعبير في العصر العباسي ان صورت ما انتشرت فيه من ابداعية وصوت بعد انتشار فلسفة مزك وماني كما صورت جانباً من آراء الفلاسفة في ذلك العصر وانتشرت فنونها لتتصل قصص العصور والناسك مما ولد في شلف العرب بهذا الفن وتتشعب انواعه وتتنوع دروبه كما ظهر في هذا العصر القصص المترجم من اللغات الانجليزية والفرنسية والهندية ومن أبرز المترجمين عبدالله بن المغيرة (٧٢١/٧٢٩) الفارسي الاصل والبربري المولد والنشأة وقد كان مستجماً من اللغتين الفارسية والعربية وترجم من الفارسية كثيراً من الكتب شاع معظمها من اهم ما ترجمه كيلة وسمت الفيلسوف الهندي البرهمي بديداً ما ظهر القصص التعليمي والتاريخي والاجتماعي في العصر الحديث الى جانب القصص الشعبي الذي ظهر في مختلف العصور.

● القصة في القرن الكريم واثر الاسلام على القصة في الادب العربي لقد نزل القرآن الكريم بنحو خمسين قصة تدل على ان شاع في العرب في القرن ذات هدف ديني بحث فهي مسوقة للموعظة والتربية والتوجيه ولم يتعارض هذا مع ايمانها بكل مطالب الفن القصص الخاص ، كما ان القصص القرآني باغراضه الدينية البحتة قد استخدم كل انواع القصة :

١ - القصة التاريخية الواقعية المقصودة بامكانها واشخاصها وحوادثها ومن هذا النوع قصص الانبياء وقصص المكثبين بالرسالة وما اصي بهم من هذا التكذيب وهي قصص تذكر باسماء اشخاصها وامكانها وحادثاتها على وجه التحديد والحصر مثال ذلك : موسى وفرعون ، عيسى وبنى اسرائيل ، صالح ونحوه ، هود وعاد ، شعيب ومدين ، لوط وقريته ، نوح وقومه .

٢ - القصة الواقعية التي تعرض نموذجاً لحالة بشرية فيستوي ان تكون باشخاصها الواقعيين او باى شخص يمثل فيه ذلك

على القصة في الادب العربي وموقف توفيق الحكيم من قضية الاختلاف حول نشأة القصة ثم نتائج اثر الادب الفرنسي على القصة في الادب العربي هذا وما كان المجال لا يتسع لبحث هذه القضايا في هذه الحلقة فاني استأنذكم في بحثها في الحلقات القادمة ان شاء الله .

● مع الشكر والتقدير للاستاذ الفاضل فهد محمد الفريان : كما استأنذكم ايها القراء الافاضل في كتابة هذه السطور للاستاذ الكريم فهد محمد الفريان المشرقي على درجته الصديقه بالسانية .

لقد اطلعت على الكلمة التي نشرت في رجب الصدي بالسانية الصادرة يوم الثلاثاء الموافق ١٩ رمضان ١٤٠٦هـ والتي كانت تحت عنوان مسيله .. اسم عن التعبير عما شغرت به افاه قرايها لا تواجها كرامة وعلى قدر عقها كان حوت كل كلمة من كلماتها من معاني عميقة ذات ابعاد كبيرة وعلى قدر عقها كان عقها في نفس اذ لم تكن اتوقع ان سياتي يوم يقدر فيه جهدي وقدرى كل هذا التقدير الذي حوته تلك الكلمة من قبل احد المشرقيين على صفحة ثقافية في صحافتنا فيتعرف بي كاديبه وككتابه لان معظم القاصين على النشر في صحافتنا لم يعترفوا بي بعد رغم اعتراف الاساطير الادبية والعلمية والاكاديمية بي سواء من الادباء الرواد او من الادبية الادبية او الجامعات

وتلك رابطة الادب الاسلامي الا ان الصحافة الادبية في معظم صحفنا ومجلاتنا لم تعترف بي فلم تدرج اسمي في قائمة الادباء السعوديات فلم رصمت الحركة الادبية في المملكة العربية السعودية عامة والحركة الادبية السنية خاصة من اشراف معظم صحفنا ومجلاتنا لم تجد لي فيها ذكراً وكنتي لم اكن الذي يظيد قول هذا كتاب ادب المرأة في الجزيرة العربية للادبية الكويتية طيل الصالح ، هكذا اسمها على ما انكر لانها اعتمدت على تلك الصحف والمجلات كمصادر لترصد به الحركة الادبية السنية في المملكة وقد حضرت الكاتبة نفسها الى المملكة لكوني رصدها صحيفاً وكنت وقتها موجودة في الساحة الادبية ونشرت لى عدة ابحاث في جريدة المدينة وكانت لى زاوية اسبوعية في المدينة في الصفحة الاخيرة باسم داره للنقاش وقد نشر لى انذاك «المرأة بين الانراط والتقريب في ملحق المدينة الادبية

لذا ان ابلغ ان تلك لى ان الدعوى قد انهمرت من عيني فرحا لوجود من شيلينا من القاصين على النشر في صحافتنا من يهتم بالفكر الاسلامي لان قلة منهم قد تأثرت بتيارات التقريب والتحديث تأثراً جعله يذ ويجعل كل ما لا يوافق هذه التيارات فلق احسست من كلفك التقديرية انها تقدير للفكر الاسلامي الصحيح وهذا ما اسعدني واسرني وابهجني وانا لا امك حيال مكتبة ابي ان اشكر شكريا بعد كل كلمة سطرها محمد موسم المغربي الذي اعنني جريدة الندوة به خاصة والصحافة الادبية عامة لاته قلما يجود مثله ممن يحترم حقوق الكاتب الادبية والمعنوية ويحرص على حفظها حرصاً يجعل الكاتب يتقاضي في العطاء قدر مايلبسه من تقدير واحترام فمن اهم اسباب نجاح هذا البحث هو النشر الابن في لاه تصحف منه ولكلمة ان لم تشارس عليه الوصاية الفكرية التي يحلو للبعض ممارستها بدون سبب الا لايوان الوجود وارشاد القارئ وتحقيق ميدا السيلولة والتفوق ليجسد من الكاتب الخوض ولتعرض هذا البحث لى نوع من انواع هذا الوصاية لا استسلمت مواصلة لاتي ارفض ممارسة هذا النوع من الوصاية على فكرى هناك ابحاث لم اواصل كتابتها لاني لم تنشر نظرا لاني لاه لاشك فيه ان لطريقة النشر اثرا كبيرا في نجاح اى عمل خاصة اذا كان على حلقات تنشر فير الانتباه منها وبليات القاصون على استقامتها يدركون هذه الحقيقة فيكتفون عن ممارسة وصايتهم ويحترمون حقوق كتابهم .

مصدر ومراجع هذه الحلقة :

١ - القرآن الكريم .

٢ - التيارات الاسلامي في قصص السحار .

٣ - صفوت يوسف زيد .

٤ - قصص الانبياء تأليف عبدالوهاب النجار .

٥ - ملحق الفن الاسلامي محمد قطب طه .

٦ - عام ١٩٨١م . دار الشرق - القاهرة .

٧ - كلية دمنه - عبدالله بن المغيرة - دار مكتبة الحياة بيروت .

٨ - قصص القرآن تأليف محمد احمد جاد الحوي - محمد ابو الفضل ابراهيم - على محمد الجبوري والسيد شحاته - ط ١٣ .

٩ - عام ١٤٠٥هـ . دار الجبل - بيروت .

الثقافة الحقيقية

بقلم : فاروق صالح باسلامة

تراودني فكرة لا بأس بها في الثقافة اعتبرها قضية الاصغر حقيقتها الام ذلك ان كثيرا من الدارسين في الادب يعتبرون الازمة النقدية من حيث هي معالم لغوية واسلوبية وابداعية في القضية الحقيقية الاسلام والواقع للمشكلة الثقافية والادبية بقصة عامة وهذه نظرية مصدرة لحقيقة واقع الثقافة الاسلامي وقضيتها الام .

وعان جديرا بالثقافة اعتبارها قضية الثقافة الحقيقية والانسانية الغربية منها والاجتماعية وهي لاجل الحقيقة للطرر الثقافي فيمتدون وينتجون وهذا امر عريض والموضوع واسع الرقعة المعنوية والفكرية .

ان في الحياة الثقافية امورا عدة يجب طرحها بدراسة فاصحة من الانتاج الادبي في الشعر الصور والافكار والمواضيع والدراسات والطروحات وفي الادب الفكري والاجتماع والتقاليد الانسانية العلم وفي القصص المعجبة وفي المثل البحت وكذا في جانب الابداع الفكري في الادب والاسلوب فليس مشكلة الثقافة اليوم في الابداع الفكري مع ان هذه قضية ادبية لكن تحديد النظر النقدي اليها وصوب قلب النقد عليها فحسب واتخاذ ذلك الازمة الام لواقع الثقافة في هذا ما لا يعقل لا ادبيا ولا تقنيا ولا فكريا او ثقافيا .

ان المشكلات الاجتماعية والنفسية والفكرية والعلمية لى كثيرة وباستمرارية الحياة الانسانية ليد من حدوثها فيها . الامر الذي يدعو الادباء والكاتب والمثقف الى معالجة هذه المشكلات بنظرة ثقافية وتنولوج ادبي ومعالجة فكرية ففكرية تهتم في الحياة ومنها الجانب الثقافي معالجة مشكلات كثرنا من غير ان يهتموا بالثقافة والادب وعرفوه الفكرية والنفسية والاجتماعية ويتحسس مشكلاته وازمته في الحياة عامة وهذه قضية غير جديدة لكن التذكير بها مع كثرة الاهتمام بالابداع الاسلوبى جدير بالفتح .

ولاشك ان هناك قضايا خاصة من صلب الثقافة هي مجالات للكتابة والانتاج بالإضافة الى المشكلات الانسانية في الحياة الفردية والاجتماعية ينبغي تناولها كما هو معروف ولكن لا ننسى كقارى اهتماماته الشخصية والحياتية وعلميا وثقافيا ادبيا وعمليا فكريا واجتماعيا وهذا مجال رحب لا يطرقه الا الكتاب الاجتماعيون اما جلى المثقفين والادباء فههم الابداع لكلف والفن الاسلوبى والكتابة الادبية المنخفضة من تأخير مرة اخرى ان هذه قضية ايضا لكن ما الفائدة من صورة بلا مضمون وكلام بلا فكرة ومذهب

الثقافة الحقيقية

بقلم : فاروق صالح باسلامة

تراودني فكرة لا بأس بها في الثقافة اعتبرها قضية الاصغر حقيقتها الام ذلك ان كثيرا من الدارسين في الادب يعتبرون الازمة النقدية من حيث هي معالم لغوية واسلوبية وابداعية في القضية الحقيقية الاسلام والواقع للمشكلة الثقافية والادبية بقصة عامة وهذه نظرية مصدرة لحقيقة واقع الثقافة الاسلامي وقضيتها الام .

وعان جديرا بالثقافة اعتبارها قضية الثقافة الحقيقية والانسانية الغربية منها والاجتماعية وهي لاجل الحقيقة للطرر الثقافي فيمتدون وينتجون وهذا امر عريض والموضوع واسع الرقعة المعنوية والفكرية .

ان في الحياة الثقافية امورا عدة يجب طرحها بدراسة فاصحة من الانتاج الادبي في الشعر الصور والافكار والمواضيع والدراسات والطروحات وفي الادب الفكري والاجتماع والتقاليد الانسانية العلم وفي القصص المعجبة وفي المثل البحت وكذا في جانب الابداع الفكري في الادب والاسلوب فليس مشكلة الثقافة اليوم في الابداع الفكري مع ان هذه قضية ادبية لكن تحديد النظر النقدي اليها وصوب قلب النقد عليها فحسب واتخاذ ذلك الازمة الام لواقع الثقافة في هذا ما لا يعقل لا ادبيا ولا تقنيا ولا فكريا او ثقافيا .

ان المشكلات الاجتماعية والنفسية والفكرية والعلمية لى كثيرة وباستمرارية الحياة الانسانية ليد من حدوثها فيها . الامر الذي يدعو الادباء والكاتب والمثقف الى معالجة هذه المشكلات بنظرة ثقافية وتنولوج ادبي ومعالجة فكرية ففكرية تهتم في الحياة ومنها الجانب الثقافي معالجة مشكلات كثرنا من غير ان يهتموا بالثقافة والادب وعرفوه الفكرية والنفسية والاجتماعية ويتحسس مشكلاته وازمته في الحياة عامة وهذه قضية غير جديدة لكن التذكير بها مع كثرة الاهتمام بالابداع الاسلوبى جدير بالفتح .

ولاشك ان هناك قضايا خاصة من صلب الثقافة هي مجالات للكتابة والانتاج بالإضافة الى المشكلات الانسانية في الحياة الفردية والاجتماعية ينبغي تناولها كما هو معروف ولكن لا ننسى كقارى اهتماماته الشخصية والحياتية وعلميا وثقافيا ادبيا وعمليا فكريا واجتماعيا وهذا مجال رحب لا يطرقه الا الكتاب الاجتماعيون اما جلى المثقفين والادباء فههم الابداع لكلف والفن الاسلوبى والكتابة الادبية المنخفضة من تأخير مرة اخرى ان هذه قضية ايضا لكن ما الفائدة من صورة بلا مضمون وكلام بلا فكرة ومذهب

**تعلن شركة المقاولات والتجارة (كات) - الخبير**  
عن فتح ليرة وليرة من السيرة اليك في ٧١٦٨٧٨١ و٧١٦٨٧٨١  
بجهدا تسليط الحاد في مركز مرور او الاتصال بالشركة ت ٨٩٥١١٥٠

**يعلن رول . ر. كولر**  
البربري الجنسية  
عن فتح ليرة وليرة من السيرة اليك في ٧١٦٨٧٨١ و٧١٦٨٧٨١  
بجهدا تسليط الحاد في مركز مرور او الاتصال بالشركة ت ٨٩٥١١٥٠

**تعلن شركة المقاولات والتجارة (كات) - الخبير**  
عن فتح ليرة وليرة من السيرة اليك في ٧١٦٨٧٨١ و٧١٦٨٧٨١  
بجهدا تسليط الحاد في مركز مرور او الاتصال بالشركة ت ٨٩٥١١٥٠

**يعلن رول . ر. كولر**  
البربري الجنسية  
عن فتح ليرة وليرة من السيرة اليك في ٧١٦٨٧٨١ و٧٧٦٨٧٨١  
بجهدا تسليط الحاد في مركز مرور او الاتصال بالشركة ت ٨٩٥١١٥٠

**تعلن مؤسسة ابن حيان للتجارة عن سفر مكفولها**  
شمس الدين السعد عدلان بتأشيرة خروج وعودة  
وترجع من مدينة مكة المكرمة  
مراجعة المؤسسة ت ٨٩٥٠٤٠٠  
قبل ان اسبوع من تاريخ الابداع  
والمراجعة غير مسؤولة عن أي طالية بعد هذه المدة .

**سيد نجم الحسين كاظمي**  
الباكستاني الجنسية  
وحاصل جوائز سفر ترم ٤٣٥٠٤  
يلتزم عن تقديم تأشيرة ترم ٩١٤٠٤  
بجهدا تسليط الحاد في مركز مرور او الاتصال بالشركة ت ٨٩٥١١٥٠

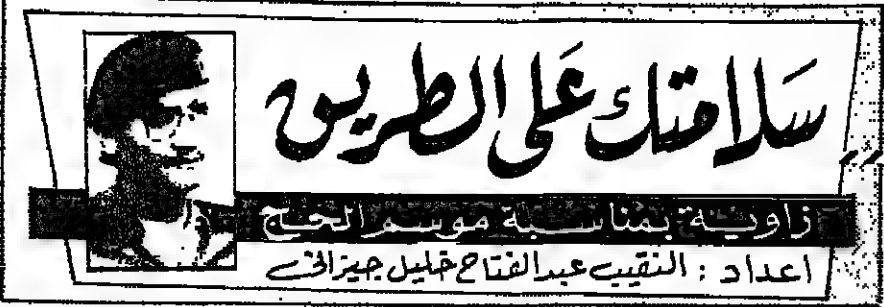
**تعلن شركة أباروزيني**  
عن سفر مكفولها  
كمال البدوي الهادي السوراني الجنسية  
بتأشيرة خروج وعودة  
فصل من له حق لدى المذكور مراجعة الشركة بتأشيرة  
الملك فهد من ٥٧٠٠٠ تليفون ٤٧٤٠٠٠  
أسبوع من تاريخ الابداع  
عن أي مراجعة بعد هذا اليلاد .

**تعلن مؤسسة عودية طبية**  
عن بيع :  
لوازم مستشفيات ومعدات طبية  
فائضة لدينا .  
**بسعر التكلفة**  
انتاج  
عدد من شركات العالمية بلاتية أممها :

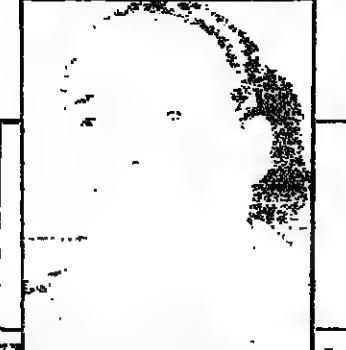
JOHNSON AND JOHNSON (UK-USA)  
SURGIKOS (UK-USA)  
SETON (UK)  
HELLIGE (GMBH)  
HOWMEDICA (UK)  
STILLE (UK)  
SPSEMBLY (UK)  
COROMETRICS (UK)  
DAYS MEDICAL AIDS (UK)  
PACESSETTER (UK)  
JACOB WHITE (UK)  
FISHER SCIENTIFIC (USA)  
NESBIT EVANS (UK)  
THACKRAY TAW MFG. CO. (UK)  
AESCULAP (GMBH)  
CLEMENT (UK)  
PHARMA PLAST (GMBH)  
ETHICON (UK)  
RIGINA IND. LTD.  
PORTEX (UK)  
HORWELL (UK)  
RAND ROCKET LTD. (UK)  
GALLENKAMP (UK)  
KIMAL (UK)  
MEDI-PACK LTD. (UK)  
KINETIC CONCEPT (USA)

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال :  
هاتف ٦٦٥٦٨٠٩ / ٦٦٠٣٥٧٦  
تلكس ٦٠٢٧٢٨ / ٦٠٢٧٢٨

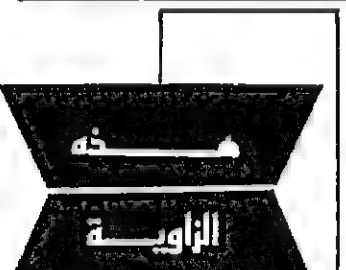




## نحن في خدمتك اخي الحاج



**لواء /**  
**محمد بن رجاء الحربي**  
**مدير الادارة العامة**  
**للمرور**



**أخي الحاج ..**  
مع حلول أيام الحج المباركة التي بدأت طلائعها تطل علينا يسرنا ان نقدم لك عبر هذه الزاوية التي ننشرها بجريدة (النذرة) بعض المواضيع التي تهتمك جدا وتتعلق بامور وثيقة الصلة بمناسك الحج والعمرة في هذه الديار المقدسة .. وسنكون هذه الزاوية هي الجسر المتصل بيننا وبينك وسنحاول ان نقدم لك ما يملئ قلبك بخدمة الحركة المرورية لخدمة حجاج هذه الديار المقدسة .. وسنكون مستعدين معك في ١٤٠٦ هـ وسوف نستعرض معك باختصار الاهداف الرئيسية من وراء نشر هذه الزاوية وهي كالتالي:

- ١ - العمل على ايجاد تعاون مشر بين رجال المرور وبين حجاج بيت الله الحرام من خلال نشر بعض المواضيع المرورية التي تهتم الحجاج خلال فترة الحج والعمرة
- ٢ - العمل على حل المشكلات المرورية التي قد تواجه الحجاج فيما يتعلق بالاستفسار عن سبل الدخول الى الاراضي المقدسة وكذلك اشعار كل من منى وعمرات ومكة المكرمة وكيفية الدخول اليها والخروج منها وطرق السير داخل احياء مكة المكرمة
- ٣ - للاجابة على جميع الاسئلة المتعلقة بالنظم المرورية في المملكة العربية السعودية وتقديم كل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام
- ٤ - نشر خطة الحركة المرورية خلال فترة حائل حلول أيام الحج وكيفية الدخول الى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بهدف التآزر فيها
- ٥ - تقديم المشورة للمواطنين ومكاتب مؤسسات الطوائف ووكالات السيارات الخاصة بنقل الحجاج والشعائر المقدسة ومكة المكرمة وتزويدهم بكل ما يحتاجونه من خدمات او استفسارات
- ٦ - نشر بعض المواضيع العلمية المرورية في مجال السلامة المرورية والانظمة والهندسة المرورية وكل ما له علاقة بالانظمة والتعليمات المرورية

ومن هنا يتضح لك عزيزي الحاج باننا قد حرصنا ومن خلال مادتك بتقديم كل ما يملئ قلبك بخدمة الحركة المرورية لخدمة حجاج هذه الديار المقدسة .. وسنكون مستعدين معك في ١٤٠٦ هـ وسوف نستعرض معك باختصار الاهداف الرئيسية من وراء نشر هذه الزاوية وهي كالتالي:

**نقيب /**  
**عبدالفتاح الجيزاني**

الاوراقية هي (زواج الحلاق) (بون جيوفاني) و (توزي فلن توتي) يقوم بقيادة الاوركسترا الميسنرو دانيال برونينو ويقوم بالاعزاج جين بير بونيل

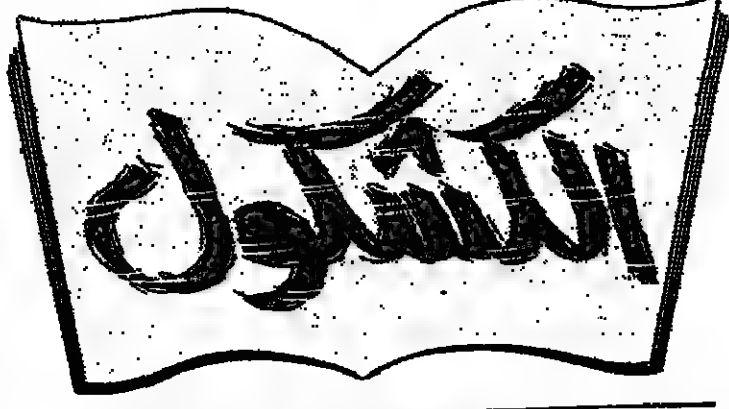
• نيويورك - صدر في اسواق الولايات المتحدة الاميركية كتاب بعنوان تاريخ الولايات المتحدة الاميركية خلال حكم توماس جيفرسون وجيمس ماديسون بقلم هنري ادامز



• باريس - يقام في العاصمة الفرنسية مهرجان اوبرا لاغران الموسيقي النسائي الاصل موزارت تقدم خلاله ثلاثة من اعظم اعماله

طوكيو - اكتشف الاطباء اليابانيون هرمونا جديدا في قلب الانسان مسؤولا عن التحكم في السوائل في جسم الانسان وعملية ضخ الدم الهرمون الجديد يعرف باسم (الفا هان)

ويحقن لفران المعامل بـ ٣٠٠ ميكروجرام من الهرمون لفران الفران ضعف كمية البول خلال نصف ساعة وثلاثة اضعاف مدة الصوديوم من الفران الاخرى التي لم تحقن بالهرمون



## المسابقة الاولى للفنون التشكيلية للموسم ١٤٠٦/٧

المدينة المنورة - احمد جابر ..  
اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة المنورة عن تنظيم المسابقة الاولى التشكيلية ١٤٠٦/٧ هـ حسب الشروط التالية:

- موضوع المسابقة: الموضوع المناسب للفنان متروك له ليعبر عنه بأحدى قوالب الفن التشكيل مع مراعاة الالتزام بالاصول الفنية وعمل الا تتعارض مع مبادئ وتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف ..
- شروط المسابقة: ١ - قوالب الفن التشكيل المستخدمة في التصوير (التصوير الزيتي - الرسم - الخزف - النسيج - المجسمات الجاهلية - الخزف - الفنون التطبيقية) .. ٢ - عدد اللوحات والاعمال الفنية التي تقبل من الاندية للمشاركة في المسابقة
- لائق عن ١٢ لوحة او عمل فني .. ٣ - لا تزيد مساحة اللوحات عن ١٢٠×١٢٠ سم وبالنسبة للمجسمات لاتزيد ارتفاعها عن متر واحد وتقبل المجسمات مع القاعدة المناسبة لها .. ٤ - لتقبل الاعمال الفنية المرسومة على ورق او التي بدون اطارات مناسبة .. ٥ - الاشتراك متاح للجنسين ومن المستحسن للاندية .. ٦ - للمكتب الحق في رفض اي عمل غير مستوف للشروط .. ٧ - تكتب البيانات كاملة خلف كل عمل فني ( اسم المسابق او المسابقة - اسم العمل الفني - نوع العمل الفني - اسم الجهة المنتسب اليها المسابق او (المسابقة) .. (مع ملاحظة ارفاق كشف مفصل بالاعمال الفنية مع خطاب اذا كان المسابق او المسابقة منتسبين لناد او هيئة) .. ٨ - موعد تسليم الاعمال الفنية: تحدد تسليم اللوحات والاعمال الفنية في موعد اقضاء صباح يوم الاثنين الموافق ١٨ محرم ١٤٠٧ هـ بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية - بالمؤسسة - القسم الثقافي - الفنون التشكيلية ..
- جوائز المسابقة: يعد المكتب فتح جوائز قيمة للمسابقين والمشاركات والاندية والهيئات الفائزة في المسابقة ..
- معرض المسابقة: يستمر المكتب افتتاح معرض المسابقة بمشيتة الله خلال شهر صفر ١٤٠٧ هـ وإذا يامل المكتب الالتزام بتسليم الاعمال الفنية في الموعد المحدد حتى يمكن تنفيذ المعرض في موعده ..



• ملوية سفراء من الأثر الإسلامية الخالدة •

## تجديد آثار مدينة «سامراء»

بغداد - النذرة - سلمى عاشور ..  
تجديد الآثار العربية والإسلامية ليعود الى سبل عهدها وهذا ما تفعله أجهزة مؤسسة الآثار والتراث العراقية .. وقد انجزت مدينة مشروعا تطوير مينائي سامراء والمختلطة الأثرية والخاصة بأعداد بناء قصر المعشوق وقصر الخليفة والحرة .. وقد أعيد بناء ست مشروعات مع برجين وقاعة العرض والمدخل المؤدي الى الطابق الثاني والارتفاع بجدار المحور الوسطي للسلم وبناء الجدار الغربي في قصر المعشوق اما في الحرة فللمشروع حفرة مكشوفة على عمق تسعة أمتار مربعة الشكل مكونة من ثلاث اوابين كانت دار استراحة للخليفة العباسي .. وتم انجاز وبناء وعقادة سقف الابواب الشمالية والواجهة الغربية والشاملة الى ارتفاعاته الاصليه وإعادة بناء جميع واجهات الحرة .. ومن المتوقع ان تنجز كافة مرافق هذه الآثار قريباً لتكون موقعا تراثيا وسيلحيا يستقطب الزوار على مدار السنة ..

• خامس طفل انابيب ياباني •  
طوكيو - ولد في اليابان طفل الانابيب (رغم خمسة) بمستشفى جامعة توكيو .. هذا هو خامس طفل يولد في اليابان بسبب مشاكل من جانب الاب .. بينما في الاطفال الاربعه الاوائل كانت المشاكل الصحية من قبل الام .. صحة جيدة ويزن ٢.٧٠٠ جرام وطوله ٤٨ سم عند ولادته ..

## فكر به دواء

اعداد : موسى احمد العمري

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

- أقبي:
- ١ - عالم نوحى - كسب ..
  - ٢ - ملك عربي - من الكتب السماوية ..
  - ٣ - بطاقة كاش العالم لكرة القدم ..
  - ٤ - ناشئين (معموسة) - يصف حال ..
  - ٥ - امر بالعودة الى الله - جللت (معموسة) ..
  - ٦ - امله الله وحرم الربا ..
  - ٧ - ابن الملك - جدوا في وريد ..
  - ٨ - اسم علم مذكر - اطلب (معموسة) ..
  - ٩ - نزول الوحي على الانبياء ..
  - ١٠ - حيوان - عمله اسبوعية - من الاطراف (معموسة) ..
  - ١١ - منطقة في الاتحاد السوفيتي - مرض الجنون ..
- رأسي:
- ١ - نادي سعودي - يستعمل في الاستجمام ..
  - ٢ - ذكي - شاعر عربي بدين (التعريف) ..
  - ٣ - نمر «معموسة» - عودة ..
  - ٤ - طاهر - جواباتي ..
  - ٥ - جترال (معموسة) - متشابهان ..
  - ٦ - يقرأ القرآن - متشابهان ..
  - ٧ - يوضع في القهوه - ضمر متصل ..
  - ٨ - إله - يبعث ..
  - ٩ - يضرب به المثل في اخلاف المواعيد (معموسة) - في الانسان ..
  - ١٠ - يستعمل للتخليل «معموسة» - لاص كرة سكتلندي ..

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

• حل مسابقة اس •

## تحسين الصحة وتوفير الاموال

سيدنى - قامت الحكومة الاسترالية بمهمة مكثفة ضد التدخين في ولاية (نيو ساوث ويلز) تكلف ١٠٠ مليون دولار .. ومن المعتقد ان هذه الحملة ستوفر حوال ١٥٠ مليون دولار .. وقد جاءت هذه البيانات من دراسة جدوى لخطة الاقلاع التام ضد التدخين التي اجرتها مدرسة الصحة العامة وامراض المناطق الاستوائية بجامعة سيدنى باستراليا .. والاموال التي سيتم توفيرها من هذه الحملة كانت ستبقى في معالجة المرضى المصابين بسلطان الرئة وامراض القلب والتي يمكن ان يعاني منها المدمنون في اواخر حياتهم اذا لم يتقنوا عن التدخين ..

واحد النتائج الهامة للدراسة هي انخفاض نسبة النساء الشابات اللاتي يبدأن في التدخين المبكر فيما بين سنة ١٦ و ١٩ عاما وقد سجلت الانخفاضات انخفاض للنسبة من ٤٩٪ الى ٢٩٪ ..

## حين يرغى في هاتفي الثقلاء !

احمد عسيري

لست ابكي فما افاد البكاء  
والفواتير على والنشقاء  
ذاك اغمى عليه حين راها  
وصديقي اغاثه الابناء  
واري جارتي تصيح وتنعى  
اين «بعل» لا باركته السماء  
من يحاكي بحائل او تبوك  
اغرام اصاياه ام بلاء ؟  
من يحاكي بلندن وفريسيا  
أزواج وضرة شمسها ؟  
استروه عزيز قوم ذليل  
بين قوم صراخهم عواء  
بين «زوج» تقول طبعك عندي  
و «حماة» تهابها الاعداء  
واذا جئت للنساء فحدث  
يا صديقي فكلهن سواء  
تلك تروى عن الطبخ حديثا  
كل ما فيه صلصة حمراء  
تلك تلقى عن النظافة درسا  
عبقريا وبنتها جريبا  
تلك دقت على النساء لتروى  
كيف اضحى بكفها الحناء  
تلك تشكو فستانها حين تبدو  
فيه ليلا كأنها حريبا  
ولئن جئت في المساء لتغفو  
جاء صوت رنينه الاصدا  
قلت من انت قال قيس المعنى  
ثم ولى فهل انا حواء  
واذا جئت في الصباح لتصحو  
جاء صوت كأنه يبغواء  
قال قل لي هل انت أمي ثريا  
قلت كلا فقال لي «باي باء»  
كم اعانى مما سمعت عذبا  
حين يرغى في هاتفي الثقلاء  
واذا جئت في الشوارع تنوى  
ان تحاكي اذا بها صماء  
استكوتها بقطة من حديد  
بعض قوم كأنهم جهلاء  
يا الهى وهل لغريك شكوى  
من اناس شعارها الاخطاء  
يا الهى وهل لغريك ندعو  
تب عليهم فأنهم قد اسعوا  
بارك الله في الشباب ليرعى  
منجزات اقامها العظماء  
بارك الله من يراعى حقوقا  
وسلوكا اقامها الشرفاء  
وطن المجد موطنى يا رفاهى  
فاشكروا الله ايها الاصدقاء

## رجال المرور في خدمة الجميع

ان ادارة المرور بمكة المكرمة وجميع العاملين فيها من ضباط وصف ضباط هم في خدمة ضيوف الرحمن الوافدين الى الاراضي المقدسة لاداء مناسك الحج والعمرة ..



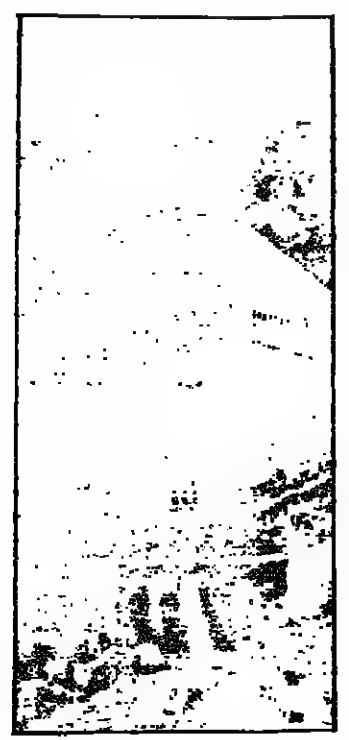
**مقدم /**  
**يحي سرور الزايدى**  
**مدير ادارة المرور**  
**بمكة المكرمة**

- ومؤلا رجال اوجدوا لخدمة الجميع فهم سوف يقدمون لك كل ماتحتاج اليه من خدمات او استفسارات تتعلق بحركة المرور وخطة السير في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ويستجد منهم ايها الحاج الكريم سدورا رحمة وقلبا مليئة بالحب والوفاء .. وما عليك الا ان توجه اليهم سؤالك الذي ترد ان تجد له الاجابة .. فكلما يكن علينا من واجبات تجاهك لا بد ان تكون انت مطالبا ببعض الواجبات التي تتعلق بك او بمن يسير معك ..
- التعاون مع أنظمة المرور وتعليمات والتقيدها بها قدر الامكان ..
- مراعاة اسلوب السير بسيارتك وانت تضع في اعتبارك كل عوامل السلامة لك وللآخرين ..
- ان تضع في اعتبارك ايضا بانك قائد الى هذه الديار المقدسة لاداء مناسك الحج والعمرة بمعنى ان تتقيد بالانظمة المرورية تقيدا تاما بحيث لاتعرق نفسك في مواقف المخالف للانظمة المرورية ..
- تق تماما بان رجال المرور ان يتعمدوا تصيد اخطائك فهم سوف يوجهونك ويهدمون لك التصح والارشاد السديدين فلا تخالف الانظمة المرورية ..

## أخي الحاج :

## اعرف الطرق المؤدية الى مكة المكرمة

قبل ان تتنطلق بسيارتك وانت تحمل معك اسرتك لا بد لك اخي الحاج ان تتعرف على الطرق المؤدية الى ام القرى فهذا في صالحك ويساعدك على عدم اضاعة الوقت وتحمل المشاق والتعب خاصة ونحن في فصل يتميز بشدة الحر ..



- ١ - نشر خطة الحركة المرورية خلال فترة حائل حلول أيام الحج وكيفية الدخول الى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بهدف التآزر فيها
- ٢ - العمل على حل المشكلات المرورية التي قد تواجه الحجاج فيما يتعلق بالاستفسار عن سبل الدخول الى الاراضي المقدسة وكذلك اشعار كل من منى وعمرات ومكة المكرمة وكيفية الدخول اليها والخروج منها وطرق السير داخل احياء مكة المكرمة
- ٣ - للاجابة على جميع الاسئلة المتعلقة بالنظم المرورية في المملكة العربية السعودية وتقديم كل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام
- ٤ - نشر خطة الحركة المرورية خلال فترة حائل حلول أيام الحج وكيفية الدخول الى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بهدف التآزر فيها
- ٥ - تقديم المشورة للمواطنين ومكاتب مؤسسات الطوائف ووكالات السيارات الخاصة بنقل الحجاج والشعائر المقدسة ومكة المكرمة وتزويدهم بكل ما يحتاجونه من خدمات او استفسارات
- ٦ - نشر بعض المواضيع العلمية المرورية في مجال السلامة المرورية والانظمة والهندسة المرورية وكل ما له علاقة بالانظمة والتعليمات المرورية

ومن هنا يتضح لك عزيزي الحاج باننا قد حرصنا ومن خلال مادتك بتقديم كل ما يملئ قلبك بخدمة الحركة المرورية لخدمة حجاج هذه الديار المقدسة .. وسنكون مستعدين معك في ١٤٠٦ هـ وسوف نستعرض معك باختصار الاهداف الرئيسية من وراء نشر هذه الزاوية وهي كالتالي:

**نقيب /**  
**عبدالفتاح الجيزاني**

**هكذا عندنا أصل**



# شئون عامة

مصر

## الفلاحون في مواجهة التحدي الغذائي !

القاهرة - يرى الخبراء الدوليون ان الفلاح المصري الذي يرجع تقليده الى آلاف الاعوام يواجه اليوم تحديا لم يسبق له مثيل وهو التكاثر شيئا فشيئا مع زراعة ذات عائد كبير في محاولة لتعويض جزء كبير من العجز الغذائي في البلاد.

كما يرى الخبراء ان هذه المهمة تبدو ملحة بالنسبة لمصر التي تستورد في الوقت الحاضر عشرة ملايين طن من المنتجات الغذائية سنويا قيمتها حوالي اربعة بلايين من الدولارات. ويقدّر العجز الغذائي حاليا بحوالي ستمائة في المائة من احتياجاتها.

ويؤكد خبراء اجنبي ان الزراعة المصرية تشبه اسطورة سيناء، فقد كتب عليها انه كلما انتجت اكثر من اجل تغذية السكان كلما تزايد عذوبهم.

ومن اهم ما يشغل المسؤولين في مصر التي تضم حكومتها ووزيرا للزراعة والامن الغذائي هو توفير الغذاء لمليونين مليون مصري في دولتين فيها عدد الاغذية المطلوب تغذيتها بمعدل مليون كل تسعة او عشرة اشهر.

ولا تشمل الأراضي الصالحة للزراعة سوى ٣٦ في المائة من مساحة البلاد وتشير تقديرات صندوق النقد الدولي ان الميزان التجاري للمنتجات الزراعية الذي كان يسجل في السبعينات مديدا ايجابيا قيمته ٣٠٠ مليون دولار اصبح الان يعاني من عجز شديدا.

وامر غير معقول

ويشاهد المرء من الطائرة وادي النيل في صورة شريط اخضر طويل ممتد فوق خلفية من رمال الصحراء الصفراء المشربة بالعمرة على مساحة ٩٠٠ كم من القاهرة الى خزان اسوان. ويرى خبراء الزراعة ان المساحات المزروعة حاليا وهي ٥٠ مليون هكتار قد ترتفع الى خمسة ملايين هكتار نظرا لاحتكاكيات الري التي يتبعها النيل. ولكن يثمن على فلاحى وادى النيل التخلي عن وسائل الري الحالية (بالمرى) لتحل محلها التقنيات الحديثة مثل (التقطيط).

ويقول الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بصوت عال ما لم يكن فيه الجميع يصوت منخفض العدو الصهبي لا يملك سوى بلون متر مكعب من الماء ولكنه يصدر بأكثر من بلين دولار.

كما عانت الزراعة المصرية خلال الاعوام العشرة الاخيرة من قلة الادي العاملة حيث يفضل الفلاحون السفر للعمل في الخارج.

واليوم أصبحت التنمية الزراعية اولى الاولويات. ويصر الدكتور يوسف والى قائلاً بلق كرك جمال عبدالناصر على التصنيع بينما اهتم انور السادات بقطاع البترول وقرر الرئيس حسنى مبارك منح الاولوية المطلقة للزراعة.

واتخذت الحكومة عددا من الاجراءات التشجيعية فقد رفعت اسعار الانتاج خاصة القطن الذي تسيطر الدولة على انتاجه وتشترطه ثم تتولى بيعه بعد ذلك.

وكانت المساحات المزروعة من القطن قد انخفضت ولكن الانتاج ظل ثابتا حيث تصدر مصر اقلية انتاجها من الاطنان طوية التيلة التي تلقى رواجاً في الاسواق العالمية وتعد مصدرا للملاحة بينما تستورد من الولايات المتحدة القطن قصير التيلة الاقل تكلفة لتغذية مصانع الغزل والنسيج.

ويحصل الفلاحون على دعم لشراء الاسمدة والبذور الممنوعة بينما تم وضع برنامج زراعى طموح للصوبت ٣٠٠ الف صوبة في الال يجرى انجازها على غرار ما يجرى في الازرن.



حسنى مبارك



نور السادات

كما يعتقد ان توزيع الاراضي على شباب خريجي كلية الزراعة مع تقديم المساعدة لهم يجب ان يقوم بدور حاسم في تدريب الفلاحين على التقنيات الحديثة.

ويؤكد وزير الزراعة ان مصر تستورد حاليا ٧٥ في المائة من المنتجات من احتياجاتها من الحبوب. وهذا ما يراه الخبراء الاجانب والمصريين هو تنظيم النسل.

## الاستقلال افضل لنا !

يبدو ان المفاوضات التي تطلعتنا هيئة الامم المتحدة بين محتلي شطرى قبرص كانت آخر الفرص التي كان من شأنها ان تعيد شطرى الجزيرة الى سابق عهدها لكن الاقتراحات رفضت في اخر لحظة من قبل محتلي الطائفة اليونانية.

وهكذا لم يبق امام زعماء قبرص الشمالية وهى راسهم زوفى دينكاناش الا ان يركزوا اهتمامهم على تسخير جمهوريتهم الفتية وذلك من خلال التنظيم في الداخل واقامة العلاقات الاقتصادية والبالية مع الخارج وخاصة مع البلد الام تركيا.

وكانت الزيارة التي قام بها رئيس وزراء تركيا توجرت اوزال في بداية يوليو الحالى نوعا من الدعم الخفى لجمهورية قبرص الشمالية وتأكيدا على استمرار دعم تركيا لها في جميع الظروف.

وليس هناك من كل حال من ينكر المصائب الجمة التي تواجه جمهورية قبرص الشمالية خاصة تلك التي تنجم عن استنزاف الجانب اليوناني وهو المعترف به رسميا في قبرص حصار اقتصادى على قبرص الشمالية يشقى الاشكال فمعظم الاتصالات الخارجية للجزيرة تتم عادة من الجانب اليوناني واستثناء تركيا فان الطرف شبه منفصلة مع قبرص الشمالية وتبلغ خاصة هذا الجزء الف ميل مربع وسكانه ومعظمهم من المسلمين وعددهم حوالي مائة الف نسمة.

ضغط يوناني

وامام ضغط اليونان فان معظم شركات الطيران ومها السفن التجارية لوجهة العجز.

مشكلة القادمين

وتواجه قبرص الشمالية مشكلة القادمين من تركيا نفسها منذ عام ١٩٧٤ عندما دخلت القوات التركية الجزيرة ومثل هؤلاء يحتجون لامكانيات حتى يستطيعون الاستقرار ويقترب عدد هؤلاء بحوالى ١٨ الف بينما التقديرات الاخرى تضاعف عددهم. ويختلف القادمين الجدد في أسلوب المعيشة والطباع عن سكان قبرص الشمالية.

وقد الوقت الذي يشعر السكان بمزاحمة هؤلاء في الوظائف وفرص العمل فانه لا يكتفون نفس الشعور وان كان اقتصادهم هزلا لانه وان كان افضل من لاشء كما كان وضعهم قبل عام ١٩٧٤.

ان تجمهم في مراكز سكنية كبيرة سيساعد على تطوير انفسهم وبناء اقتصادهم مع مر الايام.

## هل يهاجم الشماليون الجنوبيين ؟!

التعداد قوة مساوية وهي خمسة ملايين لدى الكوريين الجنوبيين ٤١ الف جندي امريكى معظمهم من المشاة.

وبالنسبة للعتاد فان لدى كوريا الشمالية ثلاثة اضعاف عدد مالدى الجنوبى من الدبابات ومنها عدة مئات من طراز (ت-٦٢) المتطورة الروسية الصنع بينما افضل مالدى كوريا الجنوبية (ام-٤٨) الامريكية الصنع لكن الجنوبى حسب تقديرات المراقبين الغربيين متفوق في العطاء الجوى بما لديها من طائرات خاصة الامريكية (ف-١٦) التي يقيدها طيارون امريكان عند اللزوم الا انه لدى الشمالية طائرات (ميج-٢٣) التي يمكن الطيران في جميع الاحوال جندي جافزين كقرق كومانو قريبة من حدود الشطر الجنوبي ومثل هؤلاء يمكن نقلهم في غضون ساعات الى داخل كوريا الجنوبية بواسطة طائرات منخفضة المستوى او شواصات صغيرة يصعب اكتشافها او مقاومتها كما زيد الروس ببيع يانغ مؤخرنا بأسلحة متطورة مضادة للطائرات وصواريخ ارض - ارض تستطيع ضرب العاصمة سيول كما ان سيول تقع على بعد ٤٠ ميلا فقط من الحدود مع الشطر الشمال وان اى دفعة عسكرية قوية من قبل الشماليين كافية لاحتلالها.

وقد قام الشماليين بزيادة معدل تواجدهم في المناطق الغربية في الحدود من ٤٥ الى ٦٥ في المئة من قدرتهم العسكرية وهذا ما يهدد سيول بشكل كبير خاصة وان مثل هذا التقدم في المواقع خلف معدل الوقت الذي كان امام سيول لجميع الاحتياطي من بضعة ايام الى بضع ساعات وهذه غير كافية لا لجميع الاحتياطي ولا لوصول التمزيزات الامريكية لدعمهم.

خريطة توضح توزيع القوى العسكرية بين الشماليين والجنوبيين في شبه الجزيرة الكورية.

### في كل فنون المعرفة ..

- كتب عربية ..
- كتب اجنبية ..
- صحف ومجلات ..
- أدوات قرطاسية متكاملة ..
- هدايا ..

### البناء الاسلامي للتنمية

يسرنا ان يعلن الى حجاج بيت الله الحرام انه قد قوسط لشراء ثلاثمائة وخمسين الف رأس من الغنم من الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي لتقوم ببيع هذه الغنم المستوفية لكافة الشروط الشرعية والصحية الى حجاج بيت الله الحرام عن طريق فروع شركة الراحي للصرافة والتجارة المذكورة اذ انه وذلك لمن يرغب من حجاج بيت الله الحرام في التوكيل في الذبح بمجزرة المعصم النموذجية بمعنى حيث يتم ذبح واعداد هذه الغنم في اطار مشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من لحوم الهدي والأضاحي الذي يسمه البنك الاسلامي للتنمية مع الجهات المختصة بالمملكة في تنفيذ لصالح فقراء المسلمين بحيث توضع ذبائح الضدية لفقراء الحرم وما زاد من ذبائح الشك من الأنواع الأخرى سيقوم البنك بنقلها إلى فقراء المسلمين وللأجئين في الأردن ، باكستان ، بنغلاديش ، بوركينافاسو ، تشاد ، جامبيا ، جيبوتي ، السنغال ، سوريا ، السودان ، مالي ، مصر ، موريتانيا ، النيجر ، الجزائر الديمقراطية وسيتم النقل بريا وبحرا وجوا حسبما تكون المصلحة .

وقد جاء هذا المشروع انطلاقا من اهتمام حكومة المملكة العربية السعودية باتخاذ كل السبل الممكنة لتقديم كل عون لحجاج بيت الله الحرام ومساعدتهم في تسهيل أداءهم مناسك الحج ، وتيسيرا على الحجاج في أداء هذا الشك .

وتنظرا لما لوحظ في موسم حج عام ١٤٠٣ هـ من ازدحام شديد على مجزرة المعصم النموذجية مما حال دون الإفادة المطلوبة فقد روي أن يقتصر الذبح في هذه المجزرة لمن يرغب في توكيل اللجنة الموكله بالذبح في اطار المشروع للمشار إليه تيسيرا على الحجاج وسعيا لتحقيق الفائدة المرجوة . وقد تم ذلك بنجاح في موسم حج عام ١٤٠٤ هـ و عام ١٤٠٥ هـ علما بأنه يحق للوكيل عن ثلاثين حاجا فأكتر ان يدخل المجزرة ويشرف على الذبح بنفسه عن موكله من إخوانه الحجاج .

وقد ردت حكومة المملكة العربية السعودية مجزرة المعصم النموذجية بأحدث المعدات والأجهزة التي تمكن من الإفادة من جميع اللحوم التي تذبح بها بأذن الله . ويمكن لكل من يرغب في التوكيل أن يدفع

ممن المحروف ومقداره مائتان وستون ريالاً سعودياً فقط

الى شركة الراحي للصرافة والتجارة ويتسلم التسعة بالدفع بعد ان يوضح بوضوح ذبيحته من هدي أو فدية أو ضيقة أو ذقة وذلك ابتداء من تاريخ هذا الاعلان علما بان هذا المثل يمثل قيمة الذبيحة وجزءاً من تكلفة الذبح والسلع والتنظيف والخدمة البيطرية والنقل لتوصيل اللحوم الى مستحقيها ومن تكلفة المعالفة .

ويؤمّن تلم التسعة بعدد بيانات التوكيل لدى شركة الراحي للصرافة والتجارة في جميع فروعها بمكة المكرمة ، مدي ، المدينة المنورة وجميع مدن المملكة الأخرى .

والله وفي التوفيق



عمارة الشيخ أحمد علي الأندلسي - ت : ٧٢٥٠٥٥٦

اعلن عبدالله ناصر عبدالله الظريبي  
فقد جواز سفر رقم ٦٢٢٤٣١ صادرة  
صحة  
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها  
السفارة اليمنية بحدّة

## اعلايات حكومية

**اعلان**  
 ن بـلـدـيـة طـرـيـف عـن رـغـبـتـها ا تـاجـع بـعض المـواقـع المـخـصـصـة لـاسـتـعـمـالـات تجـاريـة  
 واطـنـيـن الرـابـعـيـن ا سـتـعـمـلـها و فـق ا شـرـوط الـعـدة لـذـلـك و فـق طـرـيـق المـزاد المـلـكي  
 ا لـمـخـصـص لـلـا غـراض التجـاريـة و فـي يـوم ١٤٠٦/١٢/٢٣ هـ عـل ا ن يـكـون  
 د جـمـر بـلـدـيـة السـاعـة الـرابـعة عـصـرا بـنـقـس الـيـوم لـلـشـخـص ا لـي المـواقـع الـمـطـلـوب  
 هـا . و ا هـ المـواقـع .

**اعـلـان**  
 بم الجهة المختصة / ادارة تربية وادى الدوايس/ الغرض / شراء ارض لغرسه الملك  
 الاندائنية بحى يهجه جنوب الدوايس اخذ موعده تقديم العروض  
 ١٤٠٦/١٢ / موعده فتح المزاد ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ .. والله الموفق ..

**اعـلـان**  
 عن مناقصة إنشاء ورفف الطرق المحيطة بالإستادى الدولي بالرياض .  
 وزارة المواصلات في المملكة العلية إنشاء ورفف الطرق المحيطة بالإستادى الدولي

٥٠٠ م.م) وقد يستعمل كل عدد من الجسور العلوية والجمرات السفلية وعلى نوع  
 والحدود المتفاوتة. هذه المناقصات بعد التسليم للمصنفين والمؤهلين في نوع  
 الأعمال المطلوبة لهذه العملية من سيق لم تفيدها جسورا خاصة وانفاق  
 مارة والارصفة والمطبات والبوابات ومصطفين للمياه فليكن ذلك للصالح على  
 هذه المواصفات الخاصة بذلك تقرر مبلغ (١٠٠٠٠) درهم للنسبة الواحدة  
 من عمله داخل مقره في مخطوطين مضمونين بالشعير الاحمر... يستعمل المخطوف الاول -  
 في حفر (ب) في: -  
 بالعداء التي يرفع القفل استعمالها لتفكيكه العمل وبين باسماء جهازه الفني  
 والذين ينوبون توليفها في المشروع ونسبة من شهادة التسليم التجارية وتوريد  
 والحدود المتفاوتة في الخربة النخيرية وشهادة التسليم التجارية للمعول  
 واعمال الطرق بموجب تعليمات المناقصة... يستعمل المخطوف الثاني  
 في حفر (ب) في: -  
 شروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسم والبيانات لتجديد الاسفلت  
 العمل  
 في الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٠ ٪ من قيمة العطاء... وعلى ان يكون على كل  
 حفر محتوية  
 من أجل عدم التداخل...

اليوم الذي يليه .

---

**اعلان**

ان ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذ مقر للمدرسة  
ثانية التي تقدر ابعادها بحـسب مساحه مئمتة الخمسة . للبناء الداس

١٥/٧/١٩٧٤ وبناء على التعميم الوزاري رقم ٧/٧٦٦ في ١٥/٧/١٩٧٤ والشرط  
صلاصت الواجب توفيرها في المبني المطلوب هي  
يكون المبني في مكان مناسب ويتوسطا لحي المخصص له المدرسة  
يكون المبني من السطح ومقام بموجب مخطط معتمد وفتح بناء وإحدى الملكات  
يضم المبني خمس عشرة غرفة أبعادها لا تقل عن ٦٠٥ إضافة إلى الصالات وعدد  
من دورات المياه

يكون المبني جيب التشطيط والتبوية ومجزأ بالتبديلات الصحية والتشريعية  
 من يفرق بينه وبينه مسير ابعاده ٢٠×٣٠ ومواقف سيارات .  
 ان لا يكون المبني مائة من منسوبي وزارة المعارف او سبق لصلحة حكومية الخلاء  
 على طلبه ماله بزيادة الاجرة  
 في الراغبين في تاجر دورهم وتتوفر فيها الشروط التقدم بطلباتهم خلال مدة اقصاها  
 ١١/١٢/١٤٠٦ هـ وان يرفقوا بطلبهم كميلى

سورة المخطط وفسح البناء وصحت الملكية والصور ثلاث  
أقرا الملك باقلى اجره وقبلها على ان تكون خاضعة لتقديرات امالك الدولة  
اقرا الملك منه من غير كسالى ووزارة المعارف  
ويوضح على الطلاب عنوانه ويفضل رقم الهاتف ان وجد وانه الموافق

والتي تأسست في ١٩٨٠م، وهي من المؤسسات التي تأسست في إطار حركة الإصلاحات التي قادها الملك الحسن الثاني، والتي تهدف إلى تطوير التعليم والبحث العلمي في المغرب. وقد لعبت هذه المؤسسة دوراً هاماً في تطوير التعليم والبحث العلمي في المغرب، وقد لعبت دوراً هاماً في تطوير التعليم والبحث العلمي في المغرب.

على الراعيين بتاجير تورهم وتؤثرو فيها الشروط اعلاء القدم بعليلتهم خلال مدة سنة ١٤٠٦/١١/٢٠ هـ على ان يرفقوا بعليلتهم مايل  
سواء المختصا وفسح الجناز والصك لآثاره للمالك  
انوار الملك باقل اجرة يقبلها وان تكون خاضعة لتقديرات املاك الدولة  
افراق الملك بانه من غير منسوبي الخراب وتهدد بالقيام ببلية نعديات او اضافات  
بمئة سنة ١٤٠٦/١١/٢٠ هـ على ان يرفقوا بعليلتهم مايل

اعلان

ان ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتيها في استئجار مبني لتأخذة مقرا للمدرسة  
التي تقع احداثها بحى اد سرائ الشمال بمدينة الخميس للعام الدراسي  
١٤٠٧/١٤٠٨ هـ بناء على التعميم الوزاري رقم ٧٢٦/٧ في ١٧/١٠/١٤٠٦ هـ والشروط  
في المبني هي  
ان يقع المبني في مكان متوسعة بالحي ومناسب ويخدم الحي المخصص له المدرسة  
ان يكون المبني من المساح مقام بموجب مخطط معتمد وصح بناء وادى ماله  
شريع

ان يضم المبنى خمسة عشرة غرفة وابعدها لائق عن ٨٠٠٠ اخلاء الى الصالحات  
كلك من سورات المياه وان يكون بجوار المبنى فناء مسور بارتفاع مناسب ابعدها  
٣٢ وكذلك مواقف للسيارات ..  
ان يكون المبنى جيد التهوية والتفتيش والاضاءة ومجهزا بالتدعيمات الصحية  
بلاطة والدهان  
اساسا ان لا يكون الملك من منسوبي وزارة المعارف او سبق لخدمة حكومية اخلاء  
خطايته ملكه برفع الاجرة  
في النواحي التي الراغبين ان تاجر بومهم وتوفر فيها شروط الاعلان التقيد بطلانته في  
قصورها المرقوم ١٤٠٦/١١/٢٠ وان يرفقوا بها عاين  
موضعا للمخطط وفسح البنية وحصد الملكية والخضوع لآراء  
افراد الملك ايجل قبلتها وان تكون الشروط لتفريحت املاك الدولة  
وضع على الطالب عنوان الملك كعلا وبفضل الملف ان وجد .. وانه ..و التوفيق

---

اعلان

في وكالة الرئاسة لتسور كليات الدت بالرائض للمواطنين الكرام عن بيع ثمرة نخل  
١٤٠٦ الملك بالتقسيم بصرى الامم عياده من عبدالرحمن سابقا بالازاد العنلى وتقرر  
يوم المزدب يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/١٠ عن التسعة العشرة صبعلا عن دفع  
الشراء اللدولة على المخل قبل بيعه السراج وعند سوء البائع عن للتزاد دفع  
كاملة والدولة على المشتري كما ان للوكالة الحق في تجزئة البيع او بيعه جملة  
تراء منتسبا ويحدد الصالح العام بدون ابداء الاسباب .. وانه الخوف ..

[illegible]

وأنهى قتالا أن من الجلي في ملكه وحتت  
تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة بوادي

[illegible]

## اعلانات المدينة المنورة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلدية المنورة  
تقدم لاداء النكاح / رقية بي بي ربيع احمد  
سجلها اصفى اسم جدها الثاني ليصبح  
اسمها اصفى احمد بعد اضافة الثاني  
رقية بي بي ربيع احمد عتلاش لمن له معارضة في  
اسم المذكورة يتقدم بطلب الالافرة خلال شهر  
من اعلان

● موقع التثني العسكري من الشمال  
٢٢٥٠ ويوجد عسكري من الجنوب  
يكتسب شمالا ٤٤٤ لا يتكسر شرقا  
ويوجد امامك لا يتغير من الغرب ١١٢٩  
ويوجد عسكري المزعوم من الغرب ٢٠٠  
ويوجد مزرعة احمد جلع احمد المسلح  
الاجفافي ٢٠٠٠ من ربيع

● تعلن إدارة الاحوال المدنية ببالجيش انه تقدم اليها المواطن علي صالح علي مسفر افندي من حلب المولود في ١٧٧٧ في مدينته



بسط  
الرج  
بقلم:  
أحمد الحيو

## الجوس يستنكر المقارنة بيوشكاش

● ● ● ● ●

● وفي أرض المغرب الشقيق الذي  
عاش بقلب القدم العربية الذي  
المجد الضوابع في المكسيك .. تلقى  
يلحد البداء الغوالي في ملنا العربي  
تلقى البدر سعيد عويطة .  
● السويلم : أراك ميسما سعيدا  
فماذا في الامر يا عويطة ؟  
- عويطة : اننى فخور بشباب بلادى  
وبما حققوه على ارض المكسيك ..  
نهائي كأس العالم .. وسعيد بوجودكم

● ● ● ● ●

- تيجانا : خرجت بقناعة ان اللاب  
الممتاز جدا اذا أعد نفسه لاعداد  
الكثير نفسيا وبدنيا يساوى لوحده  
الجن من فريق !!  
● السويلم : ومن تعنى بقولك هذا ؟  
- تيجانا : دوت شك اعنى  
مارادونا !!  
● السويلم : وماذا يشغل افكارك نحو  
الاستقلال ؟  
- تيجانا : ما يشغل فكرى هو اعداد  
ابنى الصغير ليصبح لاعب كرة قدم  
ممتاز ..  
● السويلم : مثل والدك تيجانا ..  
- تيجانا : ياساما ببل مثل مارادونا !! )

● ● ● ● ●

أرجو بنا طائر الهوى اول مرة على  
ارض فرنسا .. والتقىنا بنجم النجوم  
اللعب الميسطور تيجانا ..  
● السويلم : اهلا بعازف الاوتار !!  
- تيجانا : مرجبا بالنجم العربي ..  
السويلم : لقد ابديت في عزف انتقام  
كرة القدم الرائعة على ارض مكسيكو  
.. خلال منافسات كأس العالم الاخيرة  
- تيجانا : شكرا لهذه المجاملة اللطيفة  
● السويلم : بماذا خرجت من  
منافسات كأس العالم ؟

الاضواء ..  
- عويطة : أيدا ياسويلم .. انا جزء من  
مجتمع بلادى الرياضى بل انا مواطن  
يسعدني انتصار بلادى في كل مجال !! ..  
● السويلم : هل هناك ما يشغل  
بالك ؟  
- عويطة : نعم .. اتدري ما هو ؟  
● السويلم : قطعاً لا فأخبرني به ؟  
- عويطة : انا ارى الاهتمام الواسع  
للمكثف بالعباب القوى في كل انحاء  
العالم العربى برياضة العباب القوى ..  
ان ارى في بلادى العربية المشترات من  
ابطال العالم امثال نوال المتوكل وسعيد  
عويطة وخليفة عمر وغيرهم ..  
- السويلم : نسأل الله ان تتحقق  
الاماني ..

وفي بلاد المجر التي كانت لها  
السيادة في عالم كرة القدم في عصرها  
الذهبي في مطلع الخمسينات من هذا  
القرن العشرين قبيل الحرب الاهلية  
التي بددت العقد الفريق من النجوم  
التي كانت تتلألأ في المنتخب المجري  
امثال : تسيبور - كواي - بوشكاش -  
كوتشيس - بوجيك - وغيرهم من  
العماقة .. !!  
التقينا بالنجم المجري لاجوس  
ديناري ..  
● السويلم : لقد كانت امل المجر كلها  
معلقة عليك في المكسيك ولكن خابت تلك  
الامال بخروجكم المبكر من  
التصفيات ؟؟  
- لاجوس : هكذا كان حظنا .. فقرة

الرياض - السيد شلبي  
تمهّد مدينة نابل التونسية خلال الفترة من ١٤ أغسطس القادم وحتى يوم ٢٥ من نفس الشهر عدد من فعاليات لعبة التنس وبنس الطاوله حيث تم خلال الفترة المذكورة اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد العربي لكرة الطاولة وكذلك اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية ومجلس الإدارة .

● وجميع هذه الاجتماعات تتم على هامش وقائع البطولة العاشرة للنس الطاوله التي تقام بالمدينة المذكورة من ١٧ الى ٢٦ اغسطس القادم .

● وأوضح امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة الاستاذ سعود عبدالعزيز : انه طبقا لجدول الاعمال المبد للاجتماعات المذكورة حيث تناقش الجمعية العمومية محتويات محضر اجتماعها بالاربعين خلال شهر اغسطس ١٩٨٤م وتقاير امين عام الاتحاد للتضمنه عدد من الضوابط والمقترحات التي تستهدف توسيع قاعدة الممارسين للعبة التنس في الوطن العربي وكذلك الارتقاء بمستوى اللعبة وتطويرها .

كما ستناقش الجمعية التقارير المقدمة من نائب اول رئيس الاتحاد عن البطولة الاسيوية للنشئين واليابان واجتماعات مجلس ادارة الاتحاد الاسيوي والمكتب التنفيذي اضافة الى ان تحديد موعد ومكان البطولة العربية

باريس  
البريطاني ستيف  
اوفيت فاز يوم  
الثلاثاء الماضي  
بمباراة ١٥٠٠  
وقطع المسافة في ٢  
دقيقة و ٣٤ ثانية .  
(ب - ١)



من أن انتقل من عبدالشكور لاعب المنتخب ولاعب نادي أحد بالبلدية المنوعة إلى صفاق  
نادي الوحدة بمدة الترخيم ليحلب له مع بداية الموسم الريفي الجديد أخذ انتعش من التراجع  
يكتب عن قصة انتقال منير إلى الوحدة في الصبيح هذا الانتقال قضية الصحافة  
الاسبوعية في الآونة الأخيرة وبعدها تمت في بداية الموسم الريفي وخاصة في الصحف

والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا كل هذه  
الانتقادات الإعلامية حول هذا الانتفاخ ؟ وهل لو  
الفتة سجع الى الاتحاد او الامل او النصر  
سيكتب البعض مثملا كتب ؟ ؟  
لا اعتقد ذلك .....

فأقول سجع انتفاخ الكثير والكثير من اللاعبين  
الى اندية غير نادي الوحدة ومنهم من تعدى  
الخليين والنصف مثل محمد سعيد لاعب  
الاتحاد ومن تعدى المليون مثل سجع الجهم  
الذي انتقل من القادسية الى الاتحاد وغيرهم  
كثيرون ربما تكون صفقات انتفاخهم سرية لا يعلم  
بها احد لكثرة الديالغ المدفوعة لهم ولايتهم ..  
اذأ معظم الاندية تلتصق وتصل على تنازل  
بعض اللاعبين ولكن هناك فرق بين من يعلن عن  
صفقة ومن لا يعلن عنها الا ان العالم المشوا  
فيما بين جميع الاندية التي تحصل على تنازل  
للاعبين يجد لها انها جميعها تلتصق سواء في السر  
او في العلن ومن يقول ان اللاعب انتقل من  
نادى الى نادى آخر من أجل الشهرة او  
الدراسة قد لايسدق في معظم الاحيان ..

انني لا ادافع عن نادي الوحدة فلما لست  
وحداويًا والكثير جداً يعرف ذلك ولكن امانة  
القيم وقول كلمة الحق هي الدافع لكتابة هذا  
الموضوع فمن لايسجع الوحدة او يميل الى  
يجب عليه ايضاً ان يكره الخرج لها فلم تسلب  
الوحدة كادريق في يوم من الايام شيئاً من كثيرا  
من صفقة سجع بل ان انشيتهم للفتة لهم هي  
التي تختل عن صفقة سجع وفتة لم يبلغ ان  
يوافق عليه بلطبع سجع او نادى احد ..

لماذا يجادل البعض الصفقة الوحدوية وقد  
جاءت مدينة من عضو شرف لتنادي الوحدة ..  
لماذا كل هذا هل الان أصبح لاعبا وحداويا  
وكان البعض يتنمنا لاعبا في صفوف انشيتهم  
الفتة ؟

اعتقد ان كل من كتب وادى يدوله في  
موضوع انتفاخ سجع وكان قصده شتماً آخر  
فانه لا يستحق ان يكون لكل من كتب او سيكتب  
قائمة الانتفاخ ومن الامانة ان تقول ان نادى  
الوحدة ..

● سجع عبدالشكور ●

الوحدة والموجود في الطبر بلق الارض يمثل  
هذه الارض الطامعة فلايستحق كل هذه  
التجريح ..

ولايستحق هذه الحروب الشنعة التي اساء  
لهيها الحاقدين على فريق الوحدة لانه قد  
يصفقه سجع التي لم يستطيع الفرز بين  
الأرائ ...

اذأ كان هناك من كلمة اخيرة في هذا  
الموضوع فإني اقول لكل من كتب او سيكتب  
مستقبلاً في موضوع انتفاخ سجع روح ادم امر  
عرف قدر نفسه ومن احترم نفسه احترم  
الآخرين ..

محمد الدمشقي

● سعود العبدالعزیز ●

الحادية عشر والمقرر اقامتها عام  
١٩٨٨ سيصدر قائمة المواضيع  
المعرضة للمناقشة وكذلك تحديد  
الدولة التي ستستضيف البطولة  
الثانية عشر عام ١٩٩٠ م .

● اما مجلس ادارة الاتحاد سوف  
يركز في مناقشاته على فكرة تشكيل  
منتخب عربي لكرة الطاولةومناقشة  
البطولات المدرجة على البرنامج الزمني  
للفترة القادمة .. اضافة الى تحديد  
مواعيد التودعات التدريبية والتحكيمية  
للمزعم تقديما من قبل الاتحاد .

الحادية عشر والمقرر اقامتها عام

١٩٨٨ سيصدر قائمة المواضيع

المعرضة للمناقشة وكذلك تحديد

الدولة التي ستستضيف البطولة

الثانية عشر عام ١٩٩٠ م .

● اما مجلس ادارة الاتحاد سوف

يركز في مناقشاته على فكرة تشكيل

منتخب عربي لكرة الطاولةومناقشة

البطولات المدرجة على البرنامج الزمني

للفترة القادمة .. اضافة الى تحديد

مواعيد التودعات التدريبية والتحكيمية

للمزعم تقديما من قبل الاتحاد .

البطولات لاتولد من  
رحم الاجتهادات

قارورة على قميتها لتجاوز الماء الرقاع في نفس الزوجة مقلقة  
اجمل كلمات الغزل .. تشعروها بحب زوجها بعاطيته بها بحرمه على  
مشاعرها ..

● نية بعشرة ريال .. تدخل البهجة الى قلب ظلك تسببه .. رجوعك عن  
وعدك ياخذك الى الجحيم ..

● كلمة تهمس بها في اذن من يعمل معك يتضاعف انتاجه وحماسه ..

● هذه الصور الحياتية والتناضح السلوكية تندرج تحت بند الاشياء  
الصفيفة .. في شكلها وزخنها وجوها الكبرية في قميتها ومعناها - اثرها -  
تقلها على من داود .. الرجل الذي قال عنه الابرار عبد الرحمن بن سعود بعد  
مسيرته مديراً عام للمنتجات .. في المجالس الخاسرة في المكان المناسب .. على داود  
يعرف قيمة الانسانية الصفيفة .. يدرك اهميتها - جدواها - اثرها النفسي  
والعنفوي .. ومن استغله في العمل بل هذا الجواز الناعم والحاصل ومن  
شديد الحزن على تفتيتها وتبليتها .. ولكنك بعض النامح منها .. اختيار  
اللاعب المالي في كل معسكر يقيمه المنتخب والمختلف الدرجات وتكريره امام  
زملاته بعد انتهاء مسابقة ليكون قدوة لجميع زملائه .. وهذا ليس  
على داود معناه جديدة - لكني التحاق اللاعب بمعسكر المنتخب في نفس  
سجداً بل قضيان .. او مكاناً منزلاً ياخي فيه اللاعب انكبيته موشحة مع  
التدريبات الشاقة والامراض المتتددة بل هو حاحة مع صادق وامانة ومودة  
ينطلق من اللاعب لخدمة بلاده في مجال يهوى هام ..

● استقبال اول لاعب يلتحق بمعسكر المنتخب بولة ودية موهوبة بتواضع  
امير الشهاب فيصل بن فهد ومكافأة مالية .. وكانت النتيجة .. حرص جميع  
اللاعبين على الحضور المبكر للمعسكر كل لاعب يطمئن ان يكون - اول من تطأ  
قواعد ارض المعسكر ..

● محاولة - مسح الانباه والمفكرين في حياة اللاعبين من خلال دعوتهم  
لحضور المعسكر ومشاركتهم اللاعبين حياتهم اليومية - ومن خلال هذه  
اللقاءات يمكن توصيل فكرة الانكسار لذهان اللاعبين بأسلوب غير مباشر  
معنى الانتباه والولاء واهمية الكسب ومفهوم النصر .. معنى ان يرتدي  
اللاعب قميص منتخب بلاده ..

● دعوة اللاعبين لزيارة اللاعبين في المعسكر .. وفي مقدمتهم عيادي الجوفر  
حيث يتحتم تصوير اغنيته الكروية الجديدة واللب بالآخره داخل معسكر  
المنتخب .. يشارك اللاعبين طعامهم .. هواياتهم .. العابهم كما لو كان واحداً  
منهم ..

● تقديرنا وتكريماً لنجوم المنتخب الذين تجاوز رصيدهم الدولي ٥٠ مباراة  
اخذتني فكرة الاستاذ على داود لتشكيل اركان اللاعبين الدوليين يراسها  
الكثير من تقاعب لاعبيه لحوصله على اكرام رصيده لقب ١٠٢ مباراة دولية ..  
تضم الاسرة ماجد عبيده صالح الذمية .. محمد عبدالجواد .. سبتن  
عبدالشكور .. جميع - مهمة هذه الاسرة (توصيل) افكار لاعبي  
المنتخب الى زملائهم واللاعبين بحيث تكون الاسرة حلقة وصل بين لاعبي  
المنتخب جميعاً وادارة المنتخب .. ياخي على الهدف من وراء تنفيذ هذه  
الفكرة .. فاللاعب يرفض دائماً التعليمات والامرار الرسمية وان نفذها فيقبل  
ذلك على مضض ولكنها ثابتة عن طريق زملائه في الفريق وبأسلوب غير  
مباشر فانه يتفهم بها وتلقى ويصلية طريق .. الى غير ذلك من الافكار  
والمقترحات التي تعتزم ادارة المنتديات تنفيذها مستقبلاً .. ونحن عندما  
نتناول هذه الجوانب بكثير من التقدير والاعتزاز فلا يعني ذلك ان المنتخب  
مقبل على تحقيق الانتصارات وان يسبق في جميع الفئات ويحصل كل  
البطلات .. وانه بلغ القمة .. وانتهت مشاكله للابد .. لاتقصد هذا بالطبع ..  
فالطبولات كل جانب من ربح الانتصارات .. ولكنها اشارة سرية لك ان الافكار  
التي تسري على ادوار اجتماعية واقتصادية ورياضية عميقة .. والتي كانت  
غائبة عن ريال كل من عمل في الجهاز المالي للمنتخب .. فالادارة الجديدة  
ترتب جسراً مائتاً للعلاقة بينها وبين نخوس المنتخب .. علاقة قائمة على  
الاحترام والتبادل والمتمان والتقدير والتقاليد والالتزام .. وعملها مشاعر  
والحماس والوفاء والامتيازات الشخصية الخاصة بعيداً عن الكره .. وعملها  
اشياء مديرة .. تنفيذها بالكاف شيئاً واني وان كانت لاتلني بالبطولات  
ولاكثر الخصوم الا انها توفر مناخاً رائعاً ويشجع اللاعبين على بذل  
القصي ملديهم من جهد .. ربما كان امكاناتهم الحقيقية ..

وسقط الرهان

● كل الذين راهنوا - على عدم احترام المدرب العربي ابوجهيله لكلمة الشرف - وامانة العهد - وحرمة العقد الموعق بينه وبين باقي الوحدة .. اخفقوا في اصابة الهدف .. عاد الرجل الى عرينه .. وبعد اليوم الاول لوصوله فاق فريق الفريق على معلمه .. فاق فريقان كل الشوارن من جديد تحت ثيابات التاجية .. السؤال - هنا - ماهو موقف كل الذين هاجموا بقسوة وسفاهة جهله اناته تاخر ٢٤ ساعة من موعد وصوله من القاهرة .. واتهموه بعدم امانه .. بالانتماء ..

« الرياضة والسياسة »

جاء انتخاب ٢٧ دولة من دورة ألعاب الكومنولث كدليل جديد يؤكد فشل  
الحالات التي بدأت وتقبل للفصل بين الرياضة والسياسة .. فتمن  
نعمش بترؤس الرياضة وتسييس الرياضة .. عبر تشابك المصالح ..  
ويخفي كل من يحاول الخروج من هذا الإطار .. وسيظل عرق الرياضة  
رهيبة بين الساسة .. فهم القند للسيف .. تتكلم كل أيداء الرأي في  
معهمها .. للساسة يهدمهم ويهلكون كل التصرف بشائنها .. فهم يقررون  
مقاطعة هذه الدورة لاعتلان موقف والضغط على الدولة المضيفة لها .. فهم  
يقرون المشاركة في هذه اللعبة جماعا وكأفرادا للمنتخبة لها أو لبلدان  
لكسب بدموعهم وعافاتهم .. بل يطيحوا بالاحوال يستبدسون الرياضة وسيلة  
وقاية لتنفيذ أفكارهم وتخليق اهدافهم وما عليها سوى القبول والاعادة  
عيلينا كعروض المهرجانيين للتصريح بهذه الرياضة .. وهم التفكير مستقبل في  
قيود السياسة التي تتحكم في كل الدولة .. قد اقيمت الفكرة السابقة  
لأول مرة وأجابت وأولمجيبة صعبة واستحالة كسر معادلة « تسييس الرياضة »  
وترؤسها السياسة .. لاننا نعيش عصر الفكر والمصالح المتشعبة .. وياليت  
أنا ..




  
 اﻟﻤﻮﺭﺩﻋﻴﻠﻪ



.....





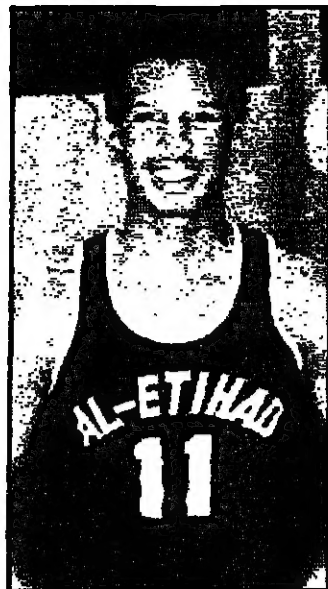
# عالم الرياضة

## نجومنا يعسكرون بجدة ..

الرياض - مدونا  
في تطلق اعداد منتخب المملكة للتشبيك للرياضة في البطولة العربية الخامسة للتي تقام بباردوس الشيفر خلال الفترة من الثاني عشر الى السابع عشر من شهر ابريل ١٩٨٧  
المنتخب اليوم معسكره التدريبي بمدينة جده .. حيث يضم لاعبين هم : خالد حسن - مهي صالح - خالد الصايغ - برشيد هشام وجميل المشيان وحسان علي رسا وغانم الناعم وفواز ابراهيم ومعتز مشهور  
وسوف يتم اختيار اربعة لاعبين من هؤلاء للمشاركة في البطولة المشار اليها

## سهامنا تستعد للانطلاق .. !!

الرياض - السيد شلبي  
وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرياضة الشباب على اقامة معسكر داخل لفرقة لدية الثلاثي العربي (السباحة - الفروسية - الرماية بالسهم) وذلك ضمن خطة اللجنة لاعاد الفريق المشارك في الدورة الاسوية العاشرة ببيشيل وسوف يتم تجميع اللاعبين بمقر بيوت الشباب بالرياض اعتبارا من ٢٥ من ذي القعدة الجاري لمدة عشرة ايام حيث يخضع اللاعبون الحشر المختارون لبرنامج تدريبي مكثف تحت اشراف مدرب الرماية بالسهم يو يوتق ل  
اربع ذلك الاستاذ سليمان العتيق سكرتير اللجنة



حسن عطا الله

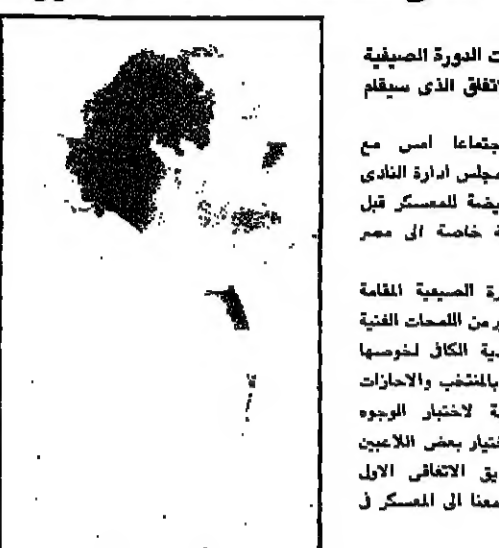


فيصل ملاوي

## اقرار البرنامج النهائي للمعسكر

الرياض - السيد شلبي  
يبدأ اليوم بملق بيوت الشباب بالمعسكر الاول لكرة السلة والذي يستمر حتى يوم ٤ من شهر ذي القعدة  
الذي ضمن خطة الاتحاد للمشاركة في البطولة العربية السادسة المقرر اقامتها بالعاصمة الاردنية عمان خلال الفترة من ١٨ و ٢٠  
حيث يقام المعسكر في مقره في مدينة الرياض  
اما المرحلة الثانية فستقام في الرياض حيث يقام معسكر استكمال بمقر بيوت الشباب  
يبدأ خلاله ثلاث لقاءات ودية تدريبية مع منتخب دولة البحرين الشقيقة الذي يصل الى المملكة يوم ١١ من القعدة ليخبر مبارياته ايام ١٢ و ١٣ و ١٤  
ويشارك المنتخب في اربع مباريات في البطولة المشار اليها  
واشار الاستاذ شلبي الى انه قد تم تسمية اللاعبين المختارين للمعسكر وهم :

## الاتفاق يستعد لرحلة العانيا



خليل الزياتي

الدمام - احمد ماهر ..  
عاد الى الدمام مدير الاتفاق خليل الزياتي بعد ان حضر جنباً الى مباريات الدورة الصيفية التي تقام في ابها وتنتهي بنهاية هذا الاسبوع وذلك للاعداد للمعسكر الاتفاق الذي سيقام بالبحرين مع بداية الشهر القادم ..  
وقد عقد الزياتي اجتماعا اس مع عبد العزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة النادي وذلك لوضع الخطوط العريضة للمعسكر قبل مغادرة الدوسري في رحلة خاصة الى مصر واوروبا ..  
وقال الزياتي ان الدورة الصيفية القادمة حاليا في ابها لم تحل بالكلية من المشكلات الفنية وذلك لعدم استعداد اللاعبين الكمال لخورها ولحاجب الكثير من اللاعبين بالمشق والاحراز ولكنها كانت فرصة طيبة لاختبار المجهود البدني حيث تمكنوا من اختيار بعض اللاعبين من المنتخب لضمهم للفريق الاتفاق الاول وسوف يقام بعضها معنا الى المعسكر في المنيا ..

## الدورة المدرسية تواجه مشكلة الاعمار

تونس - الحبيب - تقر تاجيل بدء مسابقات الدورة المدرسية العربية الحالية عشرة .. التي افتتحها رسميا الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يوم الخميس الماضي في مونتيسر على بعد ١٦٠ كم جنوب العاصمة التونسية الى يوم امس السبت لثلاثة الف فرصة لثقة هذه الدورة لحل مشكلة اعمار المشتركين ..  
وسما ينظر ان الحد الاعلى للسنة الذي تحدده منذ شهر مايو الماضي هو ١٨ عاما غير ان وجود عدد كبير من الرياضيين الاكبر سنا قد اثار نوعا من الاضطراب ..  
وقد اجتمع اسس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب من اجل حل هذه المشكلة ولكن مقترح الدورة ان هذا التاجيل ان يؤدي الى الاخفاق بالجدول الموضوعي لهذه الدورة المقرر ان تنتهي يوم ٢ أغسطس القادم ..  
ويشارك في هذه الدورة احدى عشرة دولة فقط بعد انسحاب سوريا والامارات العربية المتحدة .. واستندت هذه الدول في ضمان لعبات وهذه الدول هي تونس والجزائر والمغرب والسودان والعراق والكويت وفلسطين واليونان وسلطنة عمان والسعودية والبحرين ..  
وقد حضر حفل افتتاح هذه الدورة للشان القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية وعدد من كبار المسؤولين التونسيين والعرب ..  
ويشارك في هذه الدورة حوالي ألف رياضي عربي في هذه الدورة التي وضعت تحت شعار اعداد الشباب العربي لستقبل افضل والتي ستقام في ملاح تونس وصالتها المعلقة ..

## الندوة داخل معسكر السور الأخضر

تنظية عبد الله القرشي

## نجوم الكرة يتنافسون على الطاولة



صلاح محمد خنص

هذا وقد ذكر الاستاذ صالح خنص مدير بيت الشباب بالطائف بأنه بالإضافة الى هذه اللقاءات ستكون هناك رحلتين ترفيهيتين الى منتطقي الشفا والهدا ومن المتوقع ان تكون احدى هاتين الرحلتين في بحر هذا الاسبوع نظرا لعدم بدء التدريبات الجدية بعد ان انظر اسبوع الاول للكتف الطبي على اللاعبين .. وهناك ايضا حفلتي سمر فني ستقام على مسرح بيت الشباب بالطائف الاول منها سيكون احتفالا مقصورا على اعضاء البيت من الفنانين والمثقفين سيجيبها نخبة كبيرة من الفنانين بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون والطائف .. ولم يحدد موعد لقامة هاتين الحفلتين وكل ذلك تاتي ضمن نشاطات بيت الشباب بالطائف ويوليها الاستاذ صالح محمد خنص مدير البيت كامل الاهتمام

يعتزم بيت الشباب بالطائف اقامة العديد من اللقاءات الودية بين اعضاء منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم والذي يقام له معسكر اعدادي في بيوت الشباب بالطائف وبين لاعبي نادي عكاظ والطائف ومشغولي الشؤون الصحية والمعلمين في بيت الشباب وجميع هذه اللقاءات مقصورة فقط على لعبي البهايليو وتنس الطاولة والتي ستقام منافساتها على صالة الألعاب الرياضية بالبيت ..

## العالم والتحدي ..

في صالة الألعاب الترفيهية ببيت الشباب بالطائف حيث يقام منتخبنا الاول لكرة القدم معسكره جرت مباراة تحدي في لعبة البلياردو بين نجمي وسط منتخبنا للاعبين فهد المصبيح وبيبي عامر والذي انتهى بفوز المصبيح بالرغم من الثقة الكبيرة التي كان يلعب بها بيبي عامر وتكديده اثناء مباريات ذلك اللقاء بأحرار الفوز لما كان من المصبيح وريدا على تحدي بيبي عامر الا ان يقول له (البحريني) ونعلا كانت النهاية لصالح المصبيح .. وبلاشي تحدي يا بيبي عامر ..

## الجائزة للاتحاد ..

كان اول القيمين الى معسكر المنتخب الوطني في بيوت الشباب بالطائف اللاعب فريد عبد القوي واحد سلام حيث وصل ما ولى وات واحد .. وهما بذلك يستحقان جائزة امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد والذي خصصها مكافأة لاول لاعبي يدخل المعسكر كما سبق للاعب بكر هوساوي منذ انضمامه لمعسكر منتخبنا الوطني للشباب بعد نهاية عطلة الاسبوع تاتي الكثير من الضغط على الرجال وقد وصلوا مساء اسس ليضفوا الى قلعة السور ..

## اعجبهم جو الطائف

اللاعبين جميعا اشدوا بجو الطائف الجميل مما شاهدوه ذلك الى اتجاه تعلقاني الى الساحة الخضراء .. وذلك قبل غروب الشمس بساعة تقريبا لاجل مشيهم لكره كرة القدم مع بعضهم البعض واللعب بحرية تامه دون تقييد بمرجع معين بما في ذلك حراسة المرمى والتي اجاد فيها البعض من نجوم الهجوم والوسط .. وهذا كله قبل بدأ التدريبات الفنية وبرما سيكون ذلك عملا مساعدا لاستعادة جزء من اللياقة ..

## الاتحاد يتحضر للتهام الرائع

يلتقي عصر اليوم الاحد بجمعية الامير سلطان الرياضية وضمن مباريات المجموعة الثالثة من الدورة الصيفية لفرقة الاتحاد من جده والرائد من بريدة ويدخل الفريقان والاتحاد متحفز للفوز باللقاء ويهدف عديدا الى الرائد فهي مباراة تحصيل حاصل بغضبه في هذ خرج من المنافسة مبكرا بعد خسارة عام الشهاب ٢/٠ صفر والهلال ٢/٠ صفر ايضا ..  
تري هل يعطى الرائد التأسيسية للاتحاد بالشلخ دور الاربعة اما يتعنه تذاكر العودة الى جده صفر البهين هذا ما ستمن عن صافرة الحكم بعد نهاية المباراة ..

## حفل تكريمي

صرح لـ "القبلة" الاستاذ محمد قاسم عسيري نائب مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة وعضو اللجنة العليا المنظمة بأنه تقر ان يكون حفل تكريمي لجميع اعضاء اللجان العاملة بالدورة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وذلك في التاسع والخمسين من هذا الشهر وسوف تقدم الدروع للهيئات الحكومية التي ساعدت في انجاح الدورة ..

## الندوة تحصل

"القبلة" حصلت على صور للكنس والميديا الاعلامية والفنية والبيزنزية وكذلك الدروع التي قدمها سمو الامير خالد الفيصل لادبيته الشارقة والدروع الاخرى الخاصة بالهيئات الحكومية المشاركة وميديا تدير ذمعية لجميع اعضاء اللجان العاملة بالدورة ..

## هذبا رمزية

تدرف اعضاء الفرق المشاركة اذاريها بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ظهر اسس بقر مكتب سموه بالامارة حيث قدم لسمو لسمو سعادة الاستاذ احمد الفايذ مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة والاستاذ محمد قاسم عسيري نائب المدير ..  
مذا وقد شكرهم سموه على المشاركة في هذه الدورة بطايبهم بالاشتراك في الدورات المقبلة مساهمة في تشييد الصيف والسياحة بمنطقة عسير وفي نهاية اللقاء قدم سموه دروعا تذكارية لزملاء لادبيته المشاركة يحمل الطابع البني بالملامعة على اللقب القاسم ويحمل شعار دورة الصيف الاول ..



## لأول مرة .. في تاريخ الكرة السعودية

... ٥٠٠ صفحة كاملة ..  
عن موسم الكرة السعودية لعام ١٤٠٧ هـ  
يستر ..  
إدارة العلاقات العامة "شركة تهامة" أن تزف الى كافة عشاق كرة القدم السعودية بآعزمها إصدار (٦٥) ملفا صحفيا خاصا لمدة ثمانية أشهر عن موسم كرة السعودية لعام ١٤٠٧ هـ .. وذلك بواقع مرتين في الاسبوع ابتداء من أول محرم ١٤٠٧ هـ .. وسيكون هذا الملف حاويا لأخبار وأحداث وصور وتعليقات كبار المعلقين الرياضيين في المملكة وخارجها والمنشورة في أكثر من مائة صحيفة ومجلة سعودية وخارجية وعربية .. تعطي أهم أحداث الموسم وهي :  
• كأس جلالة الملك المعظم  
• الدورى العام  
• كأس الاتحاد السعودي  
• قيمة الاشتراك لعدد (٦٥) ملفا لكامل الموسم (١٠٠٠) ألف ريال فقط ..  
• يادري الاشتراك فوراً فالقيمة محدودة ..  
• إقطع الكويون أبناء ورفق به شيكا بقيمة (١٠٠٠) ريال ..  
آخر موعد لقبول الاشتراكات ١٥/١٢/١٤٠٦ هـ

## السادة / تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

نرجو اعتماد اشترائنا في الملف الصحفي لموسم كرة القدم السعودية لعام ١٤٠٧ هـ ونشرك لكم الشيك رقم ..... وتاريخ ..... المسحوب على بنك ..... قيمة المبلغ المطلوب لهذه الخدمة ..  
على ان يتم إرسال النسخة / النسخ المقررة لنا على العنوان التالي :  
المدينة ..... الحي ..... الشارع ..... صندوق البريد ..... الرمز البريدي .....  
الاسم : .....  
الوظيفة : .....  
الشركة / المؤسسة : .....  
التوقيع : .....  
التاريخ : .....

لترديد من المعلومات اتصل بـ ٦٥١٩٦٩٠ - تهامة - جده  
إدارة العلاقات العامة المركزية - السيد راجي الورداني

كل اعضاء لدينا لا تستطيع ان  
تضيق القلب الحاد !!



